

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 9 «Росинка» г. Краснокаменск Забайкальский край**

Принято:
На заседании ПМПк МАДОУ
Протокол № 5
от «4» мая 2018 г



**Адаптированная
основная образовательная программа
для работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи
(общее недоразвитие речи)
с 5 до 7 лет в группе компенсирующей направленности**

Разработчики:
Заместитель заведующего по воспитанию
и методической работе Губанова Ольга Михайловна
Учитель – логопед Шептур Вера Ивановна

СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Наименование раздела	Страница
I.	Целевой раздел	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.2.	Основные научные принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	8
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	13
1.2.1.	Целевые ориентиры	13
1.2.2.	Планируемые результаты реализации Программы (обязательная часть)	14
1.2.3.	Планируемые результаты реализации Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	24
1.3.	Система оценки результатов освоения программы	27
II.	Содержательный раздел	31
2.1.	Образовательно - методический комплекс	31
2.2.	Содержание образовательной деятельности (обязательная часть)	32
2.3.	Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений)	42
2.3.1	Содержание коррекционной работы	42
2.3.2	Инновационные педагогические технологии	44
2.3.3.	Обеспечение эмоционального благополучия и поддержка индивидуальности и инициативности	49
2.4.	Примерная модель взаимодействия воспитателей и специалистов МАДОУ с учетом принципа интеграции образовательных областей в условиях реализации ФГОС ДО	55
2.5.	Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений речи у детей	59
2.5.1.	Организация образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности	60
2.5.2.	Совместная образовательная деятельность и культурные практики в режимных моментах	60
2.6.	Условия реализации Программы	63
2.6.1.	Специальные условия для получения образования детьми с нарушением речи	64
2.7.	Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ОВЗ в условиях образовательного процесса	70
2.8.	Особенности образовательной деятельности в разных видах культурных практик	74
2.9.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	77
III.	Организационный раздел	82
3.1.	Распорядок и режим дня работы МАДОУ	82
3.2.	Взаимодействие с социальными институтами как условие обеспечения качества реализации Программы	87

3.3	Перечень групповых и индивидуальных коррекционных занятий + ИЗО + МУЗО + ФИЗО	88
3.4.	Варианты оформления моделей воспитательно - образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО	91
3.4.1.	Модель планирования воспитательно - образовательной деятельности на один день	91
3.4.2.	Модель организации совместной деятельности с детьми в образовательном процессе	93
3.4.3.	Примерная модель двигательного режима	94
3.5.	Работа по преемственности со школой	95
3.6.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	96
3.7.	Модель комплексно - тематического планирования	96
3.7.1.	Проектирование воспитательно – образовательного процесса	97
3.7.2.	Комплексно – тематическое планирование воспитательно – образовательного процесса в старшей группе компенсирующей направленности (5 – 6 лет)	99
3.7.3.	Комплексно – тематическое планирование воспитательно – образовательного процесса в подготовительной группе компенсирующей направленности (6-7 лет)	102
	Список литературы	106
	Приложения: 1 - Карта психолого - речевого развития ребенка; 2- Индивидуальный коррекционный образовательный маршрут ребёнка.	109

1 РАЗДЕЛ. ЦЕЛЕВОЙ

1.1. Пояснительная записка

Основная адаптированная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 5 до 7 лет (далее – Программа) муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада № 9 «Росинка» (далее – МАДОУ) - образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

Методологической и теоретической основой определения содержания программы являются правовые акты Российской Федерации. Адаптированная образовательная программа разработана:

- в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ);
- в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013 г. №1155) (далее – ФГОС дошкольного образования);
- в соответствии с Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- в соответствии с Постановлением от 15 мая 2013 г. N 26 «Об утверждении САНПИН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Программа разработана с учетом «Методических рекомендаций к составлению адаптированной образовательной программы для детей с ОВЗ и детей-инвалидов в группах компенсирующей и комбинированной направленности в дошкольных образовательных учреждениях муниципального района «Город Краснокаменск и Краснокаменский район» (приказ КУО Администрации муниципального района «Город Краснокаменск и Краснокаменский район» Забайкальского края от 01.12.2014 года № 554 «Об утверждении методических рекомендаций к составлению адаптированной образовательной программы для детей с ОВЗ и детей-инвалидов в группах компенсирующей и комбинированной направленности в дошкольных образовательных учреждениях муниципального района «Город Краснокаменск и Краснокаменский район» Забайкальского края на 2014 – 2015 учебный год»).

Программа разработана на нормативной базе МАДОУ:

- Устав МАДОУ детский сад № 9 «Росинка»;

- Основной образовательной программы дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 9 «Росинка» 2014-2017 гг» (далее ООП МАДОУ).

Программа разработана с учётом основной образовательной программы МАДОУ и комплексной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, с учётом программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей. Т.Б. Филичевой, Т.В.Тумановой. Г.В.Чиркиной, которая предусматривает обучение детей с 3 и 4 уровнем общего недоразвития речи. Раздел «Коррекционная и инклюзивная педагогика» разработана с учётом программно-методических рекомендаций «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи» Т.Б. Филичевой Т.В. Тумановой, Г.В. Чиркиной и разработок отечественных ученых в области общей и специальной педагогики и психологии.

Программа состоит из трёх разделов – целевой, содержательный и организационный. В каждом разделе отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации ФГОС ДО. Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодействующих образовательных областях (пункт 2.5 ФГОС ДО). В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены используемые парциальные программы, психологические программы, перспективные планы кружков, авторские и инновационные проекты МАДОУ.

Программа направлена на психолого-педагогическую поддержку позитивной социализации и индивидуализации развития личности детей дошкольного возраста с ОВЗ и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров и планируемых результатов).

Срок освоение программы 2 года.

1.1.1. Цель и задачи реализации Программы

Цель Программы: Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка с общим недоразвитием речи в период дошкольного детства через реализацию общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с целью их позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Задачи:

1. Охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие.
2. Обеспечить освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

3. Осуществлять необходимую коррекцию нарушений в психо-речевом развитии воспитанников:
 - формировать полноценную фонетическую систему языка (навыков звукопроизношения, слоговой структуры, фонематического слуха и восприятия);
 - уточнять, расширять и обогащать лексический запас дошкольников с ОНР, практическое усвоение лексических средств языка;
 - формировать грамматический строй речи, развивать навыки связной речи дошкольников;
 - развивать и корректировать моторную сферу (артикуляционную, мелкую и общую моторику); развивать графомоторную функцию руки ребенка через ориентировку на листе бумаги, в процессе продуктивных видов деятельности.
4. Осуществлять коррекцию психических процессов: развивать познавательную активность, любознательность, стремление к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей; пробуждать творческую активность детей, стимулировать воображение, желание включаться в творческую деятельность.
5. Формировать общую культуру личности детей с нарушениями речи, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
6. Обеспечить формирование предпосылок универсальных учебных действий как основы успешного овладения программ начального общего образования.
7. Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах речевого развития, охраны и укрепления здоровья детей.
8. Осуществлять интеграцию действий специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников, направленную на обеспечение коррекции нарушений развития детей, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы.
9. Создавать оптимальные условия для коррекционно-развивающей работы и всестороннего гармоничного развития детей с нарушениями речи.

1.1.2. Основные научные принципы и подходы к формированию Программы

Основные научные принципы дошкольного образования (обязательная часть):

№	Принципы	Содержание
1.	<i>Принцип поддержки разнообразия детства</i>	- предполагает сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста) и обогащение детского развития.
2.	<i>Принцип интеграции образовательных областей</i>	- работает в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

3.	Принцип новизны	- позволяет опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к деятельности, за счет постановки последовательной системы задач, игровой мотивации, максимально активизируя познавательную сферу дошкольника.
4.	Принцип интеграции отдельных образовательных областей	- обеспечивает целостность содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей.
5.	Принцип построения образовательной деятельности	- направлен на основу индивидуальных особенностей каждого ребёнка, на поддержке детской инициативы, на содействии и сотрудничестве детей и взрослых
6.	Принцип полезности	- предусматривает получение не только положительного результата (с точки зрения динамики психофизического развития), но и практической пользы в виде формирования у детей способов социальной адаптации к реальным условиям жизни.
7.	Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса	-объединяет комплекс различных видов специфической детской деятельности вокруг единой «темы».

Научные принципы построения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

№	Принципы	Содержание
1.	Принцип приобщения детей к социокультурным нормам	традиции семьи, общества и государства с учётом этнокультурной ситуации развития детей.
2.	Принцип занимательности	- вовлечение детей в целенаправленную деятельность, формирования у них желания выполнять предъявленные условия и задачи, стремления к достижению конечного результата.

Основные принципы коррекционно – воспитательной работы:

№ п\п	Принципы
1.	Учет закономерностей развития детской речи в условиях онтогенеза. Анализ объективных и субъективных условий формирования речевой функции ребенка, выявление ведущего речевого дефекта и обусловленных им недостатков психического развития.
2.	Раннее воздействие на речевую деятельность с целью предупреждения вторичных нарушений.
3.	Взаимосвязанное формирование фонетико-фонематических и лексико-грамматических компонентов языковой системы.
4.	Дифференцированный подход к содержанию, направлениям и приемам логопедической работы с детьми, имеющими различную структуру речевого нарушения.
5.	Учет взаимосвязи речи с другими сторонами психического развития. Взаимозависимость в формировании речевых и психических процессов в ходе общего коррекционного воздействия.

Подходы к формированию программы

Основные концептуальные подходы к разработке Программы	- Культурно – исторический подход (Л.С. Выготский). В рамках этого подхода развитие определяется как «...процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (Л.С.Выготский, 1956). Подход проявляется в определении форм образовательной деятельности: сначала организованная образовательная деятельность, затем перенос в самостоятельную деятельность детей.
	- Возрастной подход (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, Л.И. Божович, А.В. Запорожец, Ж. Пиаже). Психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста. <i>(Этот подход реализуется во всех разделах - пояснительная записка, организация режима, образовательная нагрузка и т.д.).</i>
	- Деятельностный подход (А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец, В.В. Давыдов). Деятельность рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность , внутри которой возникают новые виды деятельности , развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования .
	- Качественный подход (Л.С.Выготский, Ж.Пиаже) к проблеме развития психики ребенка. Качественный подход постулирует, что психика ребенка обладает качественно другими характеристиками, чем психика взрослого человека, и лишь в процессе онтогенетического развития она начинает обладать характеристиками взрослой особи.
	- Генетический подход (Л.С.Выготский, Ж. Пиаже). Психика имеет логику своего развития: более поздние структуры возникают в филогенезе и онтогенезе в результате качественного преобразования более ранних структур.
	- Личностный подход (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Л.И. Божович, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец). Всё поведение ребенка определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения и деятельности. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

1.1.3.Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Основные характеристики особенностей развития детей

Возрастные особенности развития детей от 5 до 6 лет	
Ведущая потребность	–Потребность в общении, творческая активность.
Ведущая деятельность	–Сюжетно-ролевая игра.
Ведущая функция	–Воображение.
Особенности	–Проявление элементов произвольности всех психических процессов.

возраста	<ul style="list-style-type: none"> –Общение с взрослым внеситуативно-личностное. –В общении со сверстником происходит переход от ситуативно-деловой формы к внеситуативно-деловой. –Проявление творческой активности во всех видах деятельности. Развитие фантазии. –Половая идентификация.
Цели и задачи для взрослых	<ul style="list-style-type: none"> –Формировать элементы произвольности психических процессов у детей во всех видах деятельности. –Поддерживать и создавать условия для развития творческого потенциала ребенка. –Способствовать развитию эмпатийных проявлений. –Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности мышления во всех видах деятельности. –Организовывать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества. –Обучать детей умению планировать предстоящую деятельность. Использовать воображение как предпосылку развития у детей внутреннего плана действий и осуществлять внешний контроль посредством речи
Новообразования	<ul style="list-style-type: none"> –Предвосхищение результата деятельности. –Активная планирующая функция речи. –Внеситуативно-деловая форма общения со сверстником.
Возрастные особенности развития детей от 6 до 7 лет	
Ведущая потребность	–Общение.
Ведущая деятельность	–Сюжетно-ролевая игра.
Ведущая функция	–Воображение.
Особенности возраста	<ul style="list-style-type: none"> –Проявление произвольности всех психических процессов. Но не сформирована учебная деятельность школьного типа. –Переход к младшему школьному возрасту. –Проявление кризиса 7 лет (капризы, паясничанье, демонстративное поведение). –повышенная чувствительность. –Полное доверие взрослому, принятие точки зрения взрослого. Отношение к взрослому как к единственному источнику достоверного знания. –Ведущим продолжает оставаться наглядно-образное мышление.
Цели и задачи для взрослых	<ul style="list-style-type: none"> –Способствовать формированию учебно-познавательного мотива. –Способствовать развитию мышления. –Формировать произвольность всех психических процессов. –Способствовать удержанию внутренней позиции школьника. –Способствовать формированию коммуникативных навыков сотрудничества в общении со сверстником. –Способствовать формированию самосознания и адекватной самооценки. –Способствовать формированию внутреннего плана действий через интериоризацию структуры деятельно-

	сти. –Продолжать формировать этические представления.
Новообразования	–Внутренний план действий. Самосознание. –Произвольность всех психических процессов. –Возникновение соподчинения мотивов. –Возникновение первой целостной картины мира. –Появление учебно-познавательного мотива.

Характеристика контингента детей с ограниченными возможностями здоровья и особыми потребностями

Дети с ограниченными возможностями (далее – дети с ОВЗ) - это дети, имеющие различные отклонения психического или физического плана, которые обуславливают нарушения общего развития, не позволяющие детям вести полноценную жизнь. У детей с ОВЗ очень часто наблюдаются нарушения всех сторон психической деятельности: внимания, памяти, мышления, речи, моторики, эмоциональной сферы. Нарушения мышления у ребенка непосредственно сказываются на овладении речью.

Дети с ОВЗ – логопаты нуждаются в специальном (коррекционном) обучении и воспитании.

В нашем МАДОУ предоставлены условия для детей с ОВЗ, которые имеют отклонения в речевом развитии – дети с общим недоразвитием речи - 2 года обучения (далее – ОНР).

№№	Особенности речи	Показатели
1.	Дети с общим недоразвитием речи (ОНР)	<p>Различные сложные речевые расстройства, при которых нарушено формирование всех компонентов речевой системы, т.е. звуковой стороны (фонетики) и смысловой стороны (лексики, грамматики). ОНР характеризуется нарушением произношения и различения звуков, маленьким словарным запасом, затрудненным словообразованием и словоизменением, неразвитой связной речью. ОНР может наблюдаться при сложных формах детской речевой патологии: алалии (всегда), а также ринолалии, дизартрии (иногда). Несмотря на различную природу дефектов, у детей с ОНР имеются типичные проявления, которые указывают на системные нарушения речевой деятельности: более позднее начало речи (первые слова появляются к 3-4, а иногда и к 5 годам); речь недостаточно грамматически и фонетически оформлена; ребенок понимает обращенную к нему речь, но не может сам правильно озвучить свои мысли; речь детей с ОНР является малопонятной. Выделяют три уровня речевого развития, которые отражают типичное состояние компонентов языка при ОНР:</p> <p>1-ый уровень - полное отсутствие речи или наличие лишь ее элементов.</p> <p>Особенности: словарь детей состоит из лепетных слов, при этом одно слово может обозначать разные понятия; часто названия предметов употребляются вместо названий действий и наоборот; такие дети не умеют строить фразы; они говорят однословные слова – предложения; многие звуки не произносятся; сложные слова сокращаются до простых.</p>

		<p>2-й уровень. Особенности: достаточно большой словарный запас; двухсловные и трехсловные фразы; используемые слова сильно искажены и связи между словами в предложениях еще не оформлены; нарушено согласование слов; в сложных словах часто переставляются слоги или добавляются новые.</p> <p>3-й уровень: характеризуется развернутой разговорной фразой и отсутствием грубых нарушений в развитии различных сторон речи; однако есть нарушения в оформлении сложных речевых единиц.</p> <p>Особенности: неправильное употребление окончаний и рассогласование слов; упрощение сложных предлогов; словарный запас достаточно большой, но может отсутствовать знание нюансов; неправильное образование уменьшительно-ласкательных форм; относительных прилагательных; притяжательных прилагательных; и глаголов с приставками; слоговая структура слова воспроизводится правильно, за исключением сложных слов; звуки произносятся правильно, кроме некоторых сложных звуков; нарушен звуковой анализ и синтез.</p>
2.	Дислалия	<p>Это самое распространенное нарушение.</p> <p>Особенности: хороший словарный запас, правильное построение предложений и согласование слов; но есть дефектное произношение некоторых звуков.</p>
3.	Дизартрия	<p>Нарушение произношения, вызванное недостаточной работой нервов, связывающих речевой аппарат с центральной нервной системой (то есть недостаточной иннервацией); при дизартрии страдает произношение всех групп звуков.</p> <p>Особенности: «смазанная» речь, нарушение голосообразования, ритма, интонации и темпа речи.</p>
4.	Ринолалия	<p>Это нарушение тембра голоса, вызванное анатомическими дефектами речевого аппарата.</p> <p>Особенности: голос приобретает «носовое звучание».</p>
5.	Алалия	<p>Это полное или частичное отсутствие речи у детей (до 3-5 лет); оно обусловлено недоразвитием или поражением речевых областей в левом полушарии коры головного мозга, наступившем во внутриутробном или раннем развитии ребенка.</p> <p>Особенности: моторная алалия - ребенок понимает речь, но не умеет её воспроизводить; сенсорная алалия - ребенок не понимает чужую речь; наблюдается автоматическое повторение чужих слов (вместо ответа на вопрос малыш повторяет сам вопрос).</p>

Возрастные психологические и методологические особенности детей дошкольного возраста

Показатели	5-6 лет	6-7 лет
Мышление	Наглядно-образное, начало формирования образно-схематического	Элементы логического, развиваются на основе наглядно-образного
Речь	Формирование планирующей функции речи	Развитие внутренней речи
Произвольность познавательных процессов	Развитие целенаправленного запоминания	Начало формирования произвольности как умения прилагать усилия и концентрировать процесс усвоения
Физиологическая чувствительность	Уменьшение чувствительности к дискомфорту	Индивидуально, у большинства низкая
Объект познания	Предметы и явления, непосредственно не воспринимаемые, нравственные нормы	Причинно-следственные связи между предметами и явлениями
Способ познания	Общение со взрослыми, сверстниками, самостоятельная деятельность, экспериментирование	Познавательное общение со взрослыми, сверстниками, самостоятельная деятельность
Условия успешности	Собственный широкий кругозор, хорошо развитая речь	Собственный широкий кругозор, умелость в каком-либо деле
Форма общения	Внеситуативно-деловое + внеситуативно-личностное	Внеситуативно-личностное
Отношения со сверстниками	Углубление интереса как к партнёру по играм, предпочтения в общении	Собеседник, партнёр по деятельности
Отношения с взрослыми	Источник информации, собеседник	Источник эмоциональной поддержки
Наличие конфликтов	Отсутствуют	К 7 годам-кризис, смена социальной роли
Эмоции	Преобладание ровного оптимистичного настроения	Развитие высших чувств
Игровая деятельность	Усложнение игровых замыслов; длительные игровые объединения	Длительные игровые объединения, умение согласовывать своё поведение в соответствии с ролью

Данные речевого развития детей с ОНР в старшей группе компенсирующей направленности

	2017- 2018 г.		2018- 2019 г.	
	Кол-во	%	Кол-во	%
Всего детей	13	100%		
ринолалия	-	-		
алалия	-	-		

афазия	-			
ОНР I	-	-		
ОНР II	2	15%		
ОНР III	11	85%		
Из них – заикание	-	-		
Из них – дизартрия	13	100%		
Показатели школьной готовности выпускников				
Школьно-зрелый				
Средне-зрелый				
Незрелый				

Анализ состояния психофизического развития детей с ОНР в старшей группе № 12 компенсирующей направленности позволяет сделать вывод: большая часть воспитанников имеют II группу здоровья, у многих детей наблюдаются разные неврологические заболевания: дизартрия, ММД, ГГС, синдром двигательных нарушений и т. п.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

1.2.1. Целевые ориентиры дошкольного образования

Образовательные области	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> – ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; – ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; – ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> – Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; – обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; – способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

1.2.2. Планируемые результаты реализации Программы по образовательным областям (обязательная часть)

Планируемые результаты обозначены с учетом раздела «Коррекционная и инклюзивная педагогика» основной образовательной программы дошкольного образования "От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, разработанной на основе ФГОС ДО, (3-е изд., исп. и доп.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. -368 с).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Тематические блоки	Планируемые результаты
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.	<ul style="list-style-type: none"> - Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремиться поступать хорошо. - Проявляет уважение к старшим и заботу о младших. - Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. - Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
Ребенок в семье и сообществе.	<ul style="list-style-type: none"> - Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу. - Имеет представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек. Передает свой опыт другим поколениям).

	<ul style="list-style-type: none"> – Имеет представления о себе в прошлом, настоящем и будущем. - Знает домашний адрес и телефон, имя и отчество родителей, их профессий. - Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представления о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.	<ul style="list-style-type: none"> - Проявляет ответственность за начатое дело. - Ребенок обладает установкой положительного отношения к разным видам труда. - У ребенка развиты навыки самообслуживания: самостоятельно следит за внешним видом, устраняет нарушения. - У ребенка развиты культурно гигиенические навыки.
Формирование основ безопасности	<ul style="list-style-type: none"> - Имеет начальное представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность. - Соблюдает правила безопасного поведения во время игр и в быту. - Имеет элементарные представления о правилах безопасности дорожного движения и осознанное отношение к необходимости выполнения этих правил. - Имеет представления о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них («Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Умеет обращаться за помощью к взрослым. - Знает о том, что в случае необходимости звонить по телефонам «01», «02», «03».

Образовательная область «Познавательное развитие»

Тематические блоки	Планируемые результаты
Сенсорное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Умеет выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов. - Сравнивает предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; - Выделяет характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). - Умеет классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). - Развитая мелкая моторика рук
Развитие познавательно-исследовательской деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> - Имеет представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. - Различает такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. - Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями, предметами. - Определяет свойства предметов и явлений окружающего мира. - Умеет делать простейшие обобщения. - Называет элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды.
Формирование элементарных математических	<ul style="list-style-type: none"> - Называет числа в прямом и обратном порядке (устный счет) - Знает составом чисел в пределах 10. - Умеет раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной осно-

представлений	<p>ве).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умеет на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и на вычитание; - Умеет измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). - Имеет представления о весе предметов и способах его измерения. - Имеет представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. - Может ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради и т. д.) - Знаком с планом, схемой, маршрутом, картой. - Развита способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. - Имеет элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. - Пользуется в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». - Умеет определять время по часам с точностью до 1 часа.
Ознакомление с предметным окружением	<ul style="list-style-type: none"> - Имеет обогащённые представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). - Имеет представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.). - Имеет представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. - Может сравнивать, группировать, классифицировать предметы; - Называет материалы, из которых предметы изготовлены; - Понимает значение обобщающих слов. - Применяет разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству).
Ознакомление с социальным миром	<ul style="list-style-type: none"> - Называет домашний адрес и телефон, имена и отчества родителей, их профессии. - Имеет представление о школе, библиотеке, музее. - Имеет представления о Родине — России. - Имеет расширенные представления о родном крае. - Знаком с достопримечательностями региона, в котором живут дети. - Знаком с достопримечательностями города. - Знает о людях разных профессий, о значении их труда для общества. - Знает флаг, герб и гимн России - Имеет углублённые знания о Российской армии. - Знаком с правилами поведения в общественных местах и на улице.
Ознакомление с миром природы	<ul style="list-style-type: none"> - Имеет представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. - Имеет представление об условиях жизни комнатных растений, о способах их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). - Умеет устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. - Знаком с лекарственными растения (подорожник, крапива и др.).

	<ul style="list-style-type: none"> - Знает домашних, зимующих и перелетных птиц; домашних животных, диких животных. - Имеет представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде - Знает и называет млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. - Имеет представления о насекомых. - Умеет различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). - Умеет сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). - Умеет правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред). - Знает и называет сезонные признаки природы (например, осень – жёлтые и красные листья на деревьях, увядающая трава, сбор урожая). - Называет 12 месяцев, называет месяцы по сезонам. - Называет все дни недели.
--	---

Образовательная область «Речевое развитие»

Тематические блоки	Планируемые результаты
Развитие речи	<ul style="list-style-type: none"> - Использует речь как средство общения. - Владеет словарным запасом, связанным с содержанием бытового, природоведческого, обществоведческого и игрового опыта детей. - Объясняет значение слов. - Умеет использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. - Освоил выразительные средства языка. - Умеет различать на слух и произносить все звуки родного языка. - Умеет внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. - Может называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. - Может использовать разные интонации. - Согласовывает слова в предложении. - Умеет образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. - Может правильно, строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.). - Владеет диалогической и монологической формами речи. - Умеет вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; - Умеет быть доброжелательным и корректным собеседником.

	<ul style="list-style-type: none"> - Пересказывает содержательно и выразительно литературные тексты, драматизирует их. - Умеет составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. - Составляет план рассказа и придерживается его. - Умеет составлять рассказы из личного опыта. - Умеет сочинять короткие сказки на заданную тему. - Имеет представления о предложении (без грамматического определения). - Составляет предложения, делит простые предложения (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. - Делит двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. - Составляет слова из слогов (устно). - Выделяет последовательность звуков в простых словах.
Художественная литература	<ul style="list-style-type: none"> - Проявляет интерес детей к художественной литературе как средству познания. - Пользуется сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. - Использует в речи выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); чувствует красоту и выразительность языка произведения, проявляет чуткость к поэтическому слову. - Умеет интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы. - Объясняет основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. - Знает иллюстрации известных художников. - Проявляет чувство юмора. - Способен испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Тематические блоки	Планируемые результаты
Приобщение к искусству	<ul style="list-style-type: none"> - У детей разовьется интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. - Сформируется умение выделять, называть и группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). - Познакомятся с жанрами изобразительного и музыкального искусства. - Сформируется умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. - Познакомятся с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. <p>Познакомятся с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомятся с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жёстовская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.
Изобразительная деятельность	<p>Предметное рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Научатся передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, научатся обращать внимание на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). - Научатся передавать движения фигур. - Научатся различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.). <p>Сюжетное рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дети научатся создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). - У детей разовьются композиционные умения, научатся располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. - Научатся располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.). <p>Декоративное рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Научатся создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, познакомятся с ее цветовым строем и элементами композиции. - Научатся составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: познакомятся с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). - Научатся создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). - Научатся ритмично располагать узор. <p>Лепка: - Дети познакомятся с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Разовьется умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. - Научатся лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. - Научатся сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. - Научатся лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). - Сформируется умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

	<ul style="list-style-type: none"> - Дети научатся создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. <p>Декоративная лепка.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дети познакомятся с особенностями декоративной лепки. У детей сформируется интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. - Научатся лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). - Сформируется умение украшать узорами предметы декоративного искусства. <p>Аппликация.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дети закрепят умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два—четыре треугольника, прямоугольник — в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. - Научатся вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветов и др.). - Научатся приему обрывания. - Закрепятся приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. - Научатся мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. <p>Художественный труд.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дети закрепят умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). - Закрепится умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). - Закрепится умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, трав, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). - Разовьется фантазия, воображение.
Конструктивно- модельная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - У детей разовьется умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.) - Научатся выделять основные части и характерные детали конструкций. Научатся анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа научатся находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. - Познакомятся с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. - Научатся создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя;

	создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). - Закрепится умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом.
Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - Научатся различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). - Сформируются певческие навыки, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. - Научатся свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. - Сформируются навыки исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). - Познакомятся с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Разовьются навыки инсценирования песен; научатся изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях. - Научатся исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Образовательная область «Физическое развитие»

Тематические блоки	Планируемые результаты
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	<ul style="list-style-type: none"> - Имеет представления о рациональном питании (объеме пищи, последовательности ее приема, разнообразии в питании, питьевом режиме). - Сформированы представления о значении двигательной активности в жизни человека; умении использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. - Сформировано представление об активном отдыхе. - Имеет представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. - Имеет представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.
Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> - Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности. - Сохраняет правильную осанку в различных видах деятельности. - Умеет естественно, легко, точно, выразительно выполнять основные движения. - Умеет соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. - Сочетает разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. - Добивается активного движения кисти руки при броске. - Перелезает с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. - Перестраивается быстро на месте и во время движения, равняется в колонне, шеренге, кругу; выполняет упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. - Развита психофизические качества: сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость.

	<ul style="list-style-type: none"> - Сохраняет статическое и динамическое равновесие, развита координация движений и ориентировка в пространстве. - Владеет навыками выполнения спортивных упражнений. - Самостоятельно следит за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвует в уходе за ними. - Сам-но организывает подвижные игры, придумывает собственные игры, варианты игр, комбинирует движения. - Интересуется физической культурой и спортом, отдельными достижениям в области спорта. - Использует разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; - Организует самостоятельно знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивает свои результаты и результаты товарищей. - Придумывает варианты игр, комбинирует движения, проявляет творческие способности. - Интересуется спорт-ми играми и упражнениями (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).
--	--

Развитие игровой деятельности

Виды игр	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Подвижные	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельно могут организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. - Знают народные игры и умеют в них играть. - Проявляется честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками. 	<ul style="list-style-type: none"> - Используют в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. – Умеют играть в игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве. - Могут справедливо оценивать результаты игры. - Проявляют интерес к спортивным и народным играм.

Сюжетно-ролевые	<ul style="list-style-type: none"> - Возникает желание организовывать с/р игры на основе полученных знаний, согласовывать тему, распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий. - Умеют согласовывать свои действия с действиями партнеров. - Могут усложнять игру путем расширения состава ролей. - Умеют коллективно возводить постройки, для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. 	<ul style="list-style-type: none"> - Выполняют правила и нормы поведения в игре, проявляют инициативу, организаторские способности и чувство коллективизма. - Умеют брать на себя различные сюжетные роли, самостоятельно подбирают и создают недостающие для игры предметы. - Используют в играх сюжеты из жизни, из литературы, из мультфильмов. - Могут совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников. - Готовы выручить сверстника, считаться с интересами и мнением товарищей по игре.
Театрализованные	<ul style="list-style-type: none"> - Проявляют интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. - Проявляют интерес к сложному игровому материалу за счет постановки перед детьми более перспективных художественных задач. - Высказывают своё мнение по поводу подготовки к игре. - Могут с помощью взрослого создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов. - Могут выстраивать линию поведения в роли, импровизируют. - Проявляют творческие артистические качества через различные театрализованные представления. - Могут выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями. 	<ul style="list-style-type: none"> - Могут самостоятельно организовать театрализованные игры: выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации, распределять между собой обязанности и роли. Развита творческая самостоятельность, эстетический вкус, артистические навыки. - Могут назвать разные виды театра, театральные профессии - Могут передавать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).
Дидактические	<ul style="list-style-type: none"> - Проявляют желание играть в игры, объединяясь в подгруппы, выполняют правила игры. - Развита память, внимание, сенсорные способности. - Умеют сравнивать предметы, объединять, составлять из части целое, определять изменения. - Проявляют дружелюбие, дисциплинированность, культуру честного соперничества в играх-соревнованиях. 	<ul style="list-style-type: none"> - Умеют организовывать игры, исполнять роль ведущего, согласовывать свои действия с другими. - Проявляют умение самостоятельно решать поставленные задачи. - Совместно создают новые д/ игры. - Развито произвольное поведение, ассоциативно-образное и логическое мышление и познавательная активность.

1.2.3. Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Планируемые результаты коррекционной работы в старшей группе компенсирующей направленности

Основные направления коррекционного обучения	Планируемый результат
Формирование лексико–грамматических средств языка и развитие связной речи	<ol style="list-style-type: none"> 1. Употребляет обиходные глаголы с новым лексическим значением. Образованным посредством приставок, передающих различные оттенки действий (выехал – подъехал – въехал – съехал и т.д.) 2. Образует относительные и притяжательные прилагательные с использованием суффиксов –ов- ев- ин- ын- ий- бя-ье- ан- ян-. 3. Образовывает наиболее употребляемые притяжательные прилагательные (волчий, лисий, воронье, орлиное, и др.) 4. Образовывает прилагательные, имеющие ласкательное значение, с использованием суффиксом: -еньк-, -оньк- (беленький, легонький); усвоил наиболее доступные антонимические отношения между словами (добрый- злой, высокий- низкий, широкий- узкий). 5. Знает значение обобщающих слов. 6. Согласовывает прилагательные с существительными в роде, числе, падеже. 7. Составляет разные типы предложений. 8. Преобразовывает предложения путем изменения главного члена предложения, времени действия к моменту речи, залога (встретил брата – встретился с братом, брат умывает лицо – брат умывается и т.п); изменяет вид глагола (мальчик писал письмо – мальчик написал письмо; мама варила суп – мама сварила суп). 9. Определяет количество слов в предложении в собственной и чужой речи (два, три, четыре). 10. Выделяет предлог как отдельного служебного слова. 11. Составляет рассказы по картине из серии картин с элементами усложнения (дополнения эпизодов, изменения начала, конца рассказа и т.п.). 12. Составляет рассказы по теме с использованием ранее отработанных синтаксических конструкций. Использует лексический материал ранее отработанных и новых тем.
Формирование правильного звукопроизношения	<ol style="list-style-type: none"> 1. Умеет следить за исправленными звуками на индивидуальных занятиях. 2. Различает на слух гласные и согласные звуки. 3. Выделяет в слове первый ударный гласный звук и первый согласный. 4. Умеет фонематически различать звуки по признакам твердый – мягкий, глухой – звонкий. 5. Проводит звукобуквенный анализ слов типа: ау, уа, кот. 6. Умеет проговаривать слова несложной слоговой структуры.

	<p>7. Усвоил звуки [ы],[и], [л], [с], [ш], [з], [р], [л](согласные звуки – в твердом и мягком варианте, в прямых слогах).</p> <p>8. Дифференцирует звуки по звонкости – глухости [с] – [з], по признакам твердости - мягкости [л] – [л,], [т] - [т,], по месту образования [с] – [ш].</p> <p>9. Овладел навыками звукового анализа и синтеза прямого и обратного слога (от-та), односложных слов типа «суп».</p>
--	--

Планируемые результаты коррекционной работы в подготовительной к школе группе

Формирование лексико–грамматических средств языка и развитие связной речи.	<p>1.Ребенок овладел словарным запасом по всем лексическим темам.</p> <p>2.Имеет навык словообразования:</p> <p>а) подбирает однородные определения, дополнения, сказуемые (дом – строят, красят, ломают; красят – крышу, стену, забор, потолок, двери). Самостоятельно ставит вопросы («Весна какая?», «Дом какой?», «Солнышко какое?»; употребляет в речи слова – антонимы (Улица какая?» Чистая (грязная), широкая (узкая), знакомая (незнакомая)) и т. д.);</p> <p>б) образует прилагательные в сравнительной степени (шире, уже, грязнее, светлее, чище);</p> <p>в) образует существительные от глаголов (учить – учитель; воспитывать – воспитатель; убирать – уборщица; регулировать – регулировщик; строить – строитель и т. д.).</p> <p>3. Правильно употребляет грамматические категории.</p> <p>4. Усвоил и употребление в речи предлог и, над, между, из – за, из – под, выражающих пространственное расположение предметов.</p> <p>5. Согласовывает числительные с существительными (3 куклы – 5 кукол; 2 медведя – 5 медведей); прилагательные и числительные с существительными (5 белых медведей, много ловких обезьян).</p> <p>6. Передает последовательно содержание литературного текста. использует диалог как средства отражения выразительной интонационной окраски речи разных героев. Умеет самостоятельно придумывать события, дополнительные эпизоды при составлении рассказа по картине. Особое внимание уделяет логике развития сюжета, эмоциональной передаче переживаний действующих лиц. внимательно и доброжелательно относится к ответам других детей. Умеет придумывать и составлять загадки путем использования приема сравнения.</p>
Формирование правильного звукопроизношения	<p>1. Продолжает следить за произношением исправленных звуков на индивидуальных занятиях.</p> <p>2. Знает понятия звук, буква, слог, слово, предложение.</p> <p>3. Умеет различать гласные – согласные звуки, твердые – мягкие, глухие – звонкие.</p> <p>4. Умеет выделять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - первый гласный - последний согласный - первый согласный - в середине слова

	<p>5. Составляет слоги, слова из букв.</p> <p>6. Уметь проговаривать слова сложной слоговой структуры.</p> <p>7. Проводит звуко – буквенный анализ.</p> <p>8. Расширился объем изучаемых звуков: [с]- [ш], [р]- [л], [с],[з], [ц], [ч], [ш] и букв.</p> <p>9. Проводит анализ и синтез: односложных слов со стечением согласных типа стол, шарф; двухсложных слов со стечением согласных в середине слова (кошка), в начале (стакан); труксложных слов типа панама, капуста, стаканы.</p> <p>10. Находит пропущенные букв в напечатанных карточках.</p> <p>11. Читает слоги в лентах – полосках, составляет из этих слогов слова, слитно их читает и объясняет смысл прочитанного.</p> <p>12. Преобразовывает слоги в слово: ко –шко – школа.</p>
--	---

Планируемые результаты психологического сопровождения

№ п/п	Название программы, вид	Цель	Планируемый результат
1.	Коррекционно-развивающая психологическая программа для развития эмоционально-личностной сферы детей 5-6 лет «Познаю с улыбкой» 1 год	Создание условий для коррекции и развития эмоционально-личностной сферы детей 5-6 лет, а именно таких её компонентов как эмпатия, коммуникативные навыки, способствующие социализации дошкольников и профилактике школьной дезадаптации.	<p>-дети знают и распознают основные эмоций, чувства, возникающие у человека, имеют представления о нравственных нормах, развито чувство сопереживания за кого-либо.</p> <p>-дети могут дать оценку себе и другим. -дети владеют способами коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения и нахождение конструктивных выходов и способов из конфликтных ситуаций (активизация пассивного и активного словаря, формирование грамматически правильной речи, приёмы самоконтроля).</p> <p>-дети адаптированы к жизни и взаимодействию в детском коллективе и социуме.</p>
2.	Коррекционно-развивающая психологическая программа по формированию предпосылок коммуникативных универсальных	Создание условий для коррекции и развития социальных умений коммуникативной гибкости, способствующих формированию предпосылок универсальных учебных действий в рамках партнёрского взаимодействия (ребё-	<p>Дети научиться распознавать эмоциональные реакции других людей и развивать умение адекватно выражать свои эмоции по средствам коммуникации.</p> <p>Дети будут элементарно понимать (допускать) возможность различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет или вопрос, а также ориентироваться на позицию других людей, отличную от собственной, уважать иную точку зрения.</p> <p>Дети будут владеть простейшими формами умения договариваться и находить общее решение.</p> <p>Дети будут строить понятные для сверстников и взрослых высказывания и уметь задавать вопросы, чтобы с их помощью получить необходимые сведения от партнёра по деятельности.</p>

	учебных действий «Дружные ребята» 1 год	нок-ребёнок, ребёнок-взрослый).	
3.	Программа «Связанные одной целью» (психолого-педагогическое сопровождение через организацию и проведение в ДОО социально значимых мероприятий по декадам психологии и психологическим Акциям) По плану	Вовлечение всех участников образовательного процесса в совместную деятельность через создание условий для формирования положительной установки, благоприятной психологической и эмоциональной атмосферы в ДОО.	Позволяет наглядно презентовать работу психологической службы детского сада для всех участников образовательного процесса (детей, педагогов, сотрудников, родителей) как целостную, логически выстроенную систему. Способствует сплочению всех участников воспитательно – образовательного процесса ДОО (детей, педагогов, сотрудников, родителей). Позволяет решать многие задачи социально – эмоционального развития всех участников образовательного процесса. Способствует развитию интереса к психологии у детей и взрослых. Позволяет самообразовываться педагогу-психологу.
4.	Коррекционно-развивающая программа «Солнышко»: по преодолению тревожности и страхов у детей 5-7 лет 2 года	Преодоление детьми старшего дошкольного возраста тревожности, страхов и психического напряжения путем коррекционного, психолого-педагогического воздействия.	Дети научиться распознавать эмоциональные реакции других людей и разовьют умение адекватно выражать свои эмоции по средствам коммуникации. Дети научатся распознать проявления тревожности, что поможет детям стать увереннее в себе, научиться управлять собой в различных ситуациях. Произойдёт усиление способности социальной адаптации и стрессоустойчивости детей в современных быстроменяющихся условиях. У детей снизится уровень тревожности.

1.3. Система оценки результатов освоения программы

Перечень диагностических средств, методов мониторинга образовательного процесса

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Образовательные области	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> – ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; – ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; – ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> – Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; – обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; – способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Перечень диагностических средств, методов мониторинга образовательного процесса с детьми группы компенсирующей направленности (Приложение 1-2)

Форма	Содержание	Инструменты	Срок	Ответ-
-------	------------	-------------	------	--------

диагностики	диагностики			ственные
Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития детей)	Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития детей) - ОО «Познавательное развитие»	Карта педагогической диагностики достижения детьми планируемых результатов освоения ОО «Познавательное развитие». Диагностика сформированности предпосылок учебной деятельности	Май Февраль-март	Воспитатели Педагог-психолог
	Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития детей) по ОО «Речевое развитие».	Карта педагогической диагностики достижения детьми планируемых результатов освоения ОО «Физическое развитие». Оценка физической подготовленности дошкольников Лесковой Г., Ноткиной Н. Оценка здоровья детей (анализ заболеваемости).	Май Сентябрь, май	Воспитатели Учитель - логопед
	Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития детей) по ОО «Физическое развитие».	Карта педагогической диагностики достижения детьми результатов освоения ОО «Физическое развитие». Оценка физической подготовленности Дошкольников Лесковой Г., Ноткиной Н. Оценка здоровья заболеваемости.	Май 1 р/кв	Воспитатели гр. Вос-тель по ФИЗО М/сестра
	Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития детей) по ОО «Социально-коммуникативное развитие». Пед-кая диагностика (оценка индивидуального развития детей) по ОО «Художественно-эстетическое развитие»	Карта педагогической диагностики достижения детьми планируемых результатов освоения ОО «Социально-коммуникативное развитие» Карта педагогической диагностики достижения результатов «Художественно-эстетическое развитие»	Май	Воспитатели гр.
Мониторинг оценки качества дошкольного образования в процессе самоанализа	Качество реализации ОО «Познавательное развитие»	Листы оценивания по темам 1. Развитие в деятельности конструирования 2. Развитие мышления, элементарных математических представлений 3. Развитие элементарных естественно-научных представлений 4. Развитие экологической культуры детей 5. Развитие представлений о человеке в истории и культуре.	Май	Воспитатели
	Качество реализации	Лист оценивания по теме:	Май	Воспитатели

	ОО «Речевое развитие»	1.Речевое развитие ребенка.		
	Качество реализации ОО «Физическое развитие».	Лист оценивания по теме: 1.Физическое развитие, охрана и укрепление здоровья детей.	Май	Воспитатели
	Качество реализации ОО «Социально-Коммуникативное развитие»	Листы оценивания по темам: 1. Взаимодействие взрослых с детьми 2. Социально-личностное развитие 3. Развитие игровой деятельности	Май	Воспитатели
	Качество реализации ОО «Художественно-эстетическое развитие»	Листы оценивания по темам: 1. Развитие ребенка в изобразительной деятельности 2. Развитие ребенка в музыкальной деятельности 3. Развитие ребенка в театрализованной деятельности	Май	Воспитатели
	Качество организации РППС	Лист оценивания самоанализа по теме: Развивающая ППС	Май	Воспитатели

II. РАЗДЕЛ. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей и включающее две части: обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

2.1. Образовательно - методический комплекс

Название УМК	Содержание
Обязательная часть:	Основная образовательная программа дошкольного образования "От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, разработанная на основе ФГОС ДО,(3-е изд., исп. и доп.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. -368 с.) раздел «Коррекционная работа в ДОУ».
Специальные парциальные программы:	- Т.Б.Филичева, Туманова Т.В., Г.В.Чиркина «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации». М.: Дрофа, 2010 -189 с.
Коррекционно-образовательные технологии:	- Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР. СПб, Детство-Пресс, 2003. - Ткаченко Т.А. Если дошкольник плохо говорит. – СПб: Акцидент, 1998. - Ткаченко Т.А. В первый класс без дефектов речи. –СПб: Детство-Пресс, 1999. - Грибова О.Е. Технология организации логопедического обследования. М.: Айрис-пресс, 2005. - Глухов В.П. Развитие связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Изд-во АРКТИ.М., 2006. - Цуканова С.П., Бетц Л.Л. Учим ребенка говорить и читать правильно. М.: Издательство Гном и Д, 2006. - Беззубцева, Андриевская Т.Н. Развиваем руку ребенка, готовим ее к рисованию и письму. Издательство «Гном и Д», 2003. - Коноваленко В.В, Коноваленко СВ. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с ОНР. 1-3 периоды. -М., «Гном и Д», 2004г.
Методические пособия:	- Филичева Т.Б., Соболева А.В. Развитие речи дошкольника. Екатеринбург, 2000. - Ткаченко Т.А. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. СПб,1993. - Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. СПб, 2000.
Здоровьесберегающие технологии:	- Блыскина И.В. Логопедический массаж.СПб: - ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006. - Стрельникова А.Н. Дыхательная гимнастика. СПб: 2002. - Ивчатова Л.А. Су-джок: терапия в коррекционно-педагогической работе с детьми.// Логопед, 2010,№1, с. 36-38.
Диагностический и коррекционно – развивающий инструментарий:	- Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. М. «Владос», 2013. - Володина В.С. Альбом по развитию речи. – М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2005. - Забрамная С.Д., Боровик О.В. «Практический материал для проведения психолого – педагогического обследования» М.: «Владос», 2002. -Осипова А.А., Малашинская Л.И., «Диагностика и коррекция внимания» М.: «Сфера», 2002.

Конспекты занятий:	По лексике, грамматике, произношению, обучению грамоте, связной речи, развитию руки и подготовка ее к письму, развитию пространственного ориентирования.
Методические разработки:	<ul style="list-style-type: none"> - Тематические планы занятий (лексика, грамматика, произношение, обучение грамоте, связная речь, развитие руки и подготовка ее к письму). - Комплекс еженедельных заданий учителя-логопеда воспитателям. - Комплекс еженедельных игровых занятий для родителей. - Комплекс артикуляционной гимнастики. - Комплекс пальчиковой гимнастики.
Консультации:	<p>Для воспитателей: «Задачи воспитателя на логочase», «Игры в звуки первый путь к обучению», «Методы работы со звуковыми таблицами».</p> <p>Для родителей: «Методы и приёмы работы с детьми ОНР», «Дизартрия. Почему её надо лечить», «Короткая уздечка языка упражнения для растяжки», «Дыхательная и звуковая гимнастика», «Ребёнок плохо говорит, что делать?».</p>

2.2. Содержание образовательной деятельности (обязательная часть).

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Содержание образовательной деятельности в обязательной части обозначено с учетом раздела «Коррекционная и инклюзивная педагогика» основной образовательной программы дошкольного образования "От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, разработанной на основе ФГОС ДО, (3-е изд., исп. и доп.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. -368 с.).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Тематические блоки	Содержание	Методы работы
Социализация, Развитие общения, нравственное воспитание	<ol style="list-style-type: none"> 1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. 2. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. 3. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками. 	<ul style="list-style-type: none"> - Обогащение словаря формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьба, извинения). - Обсуждение и посильное участие в формировании группы, к созданию ее символики и традиций.

Ребенок в семье и сообществе	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к обществу детей и взрослых в организации. 2. Формирование гендерной, семейной принадлежности. 3. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям), углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. 4. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. 5. Воспитывать патриотические чувства, ощущая гордость за свою страну, ее достижения, расширять представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях. 	<ul style="list-style-type: none"> -Привлечение к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. -Чтение художественной литературы. -Игры, активизирующие развитие навыков взаимодействия с другими людьми. -Разыгрывание коллективных ситуаций. -Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ). -Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. -Рассматривание иллюстраций, картин. -Просмотр мультфильмов, сказок. -Разыгрывание коллективных ситуаций. -Игры, формирующие осознанное отношение к своей семье в целом. -Побуждать оказывать помощь взрослым. -Объяснения. -Трудовые поручения. -Наблюдение за трудом взрослых. -Показ действий. - Беседа. -Просмотр презентаций. -Объяснение.
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. 2. Воспитание культурно – гигиенических навыков. 3. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желание трудиться. 4. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. 5. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). 6. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. 	
Формирование основ безопасности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. 2. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. 3.Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. 4. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. 5. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил. 	

Образовательная область «Познавательное развитие»

Тематические блоки	Содержание	Методы работы
Сенсорное развитие	<p>Развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности (конструирование, аппликация, лепка, рисование).</p> <p>Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов.</p> <p>Сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету.</p> <p>Выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).</p> <p>Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).</p>	<p>Показ.</p> <p>Использование табличек с текстом заданий или названиями предметов.</p> <p>Словесно-жестовая форма объяснений.</p> <p>Словесное устное объяснение.</p>
Формирование элементарных математических представлений	<p>Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет).</p> <p>Знакомить с составом чисел в пределах 10.</p> <p>Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).</p> <p>Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и на вычитание.</p> <p>Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).</p> <p>Дать представления о весе предметов и способах его измерения.</p> <p>Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.</p> <p>Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.).</p> <p>Знакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.</p> <p>Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.</p> <p>Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.</p> <p>Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».</p> <p>Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.</p>	<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Чтение энциклопедий.</p> <p>Экскурсии.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, плакатов.</p> <p>Беседы. Эксперимент.</p> <p>Наблюдения.</p>
Развитие познавательно-исследовательской	<p>Дать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот.</p> <p>Различать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.</p> <p>Устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями, предметами.</p>	

деятельности	<p>Определять свойства предметов и явлений окружающего мира.</p> <p>Развивать умения делать простейшие обобщения.</p> <p>Называть элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды.</p>	
Ознакомление с предметным окружением	<p>Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).</p> <p>Дать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.).</p> <p>Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.</p> <p>Учить сравнивать, группировать, классифицировать предметы.</p> <p>Называть материалы, из которых предметы изготовлены.</p> <p>Понимать значение обобщающих слов.</p> <p>Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).</p>	
Ознакомление с социальным миром	<p>Учить называть домашний адрес и телефон, имена и отчества родителей, их профессии.</p> <p>Дать представление о школе, библиотеке, музее.</p> <p>Углублять и уточнять представления о Родине — России.</p> <p>Расширять представления о родном крае.</p> <p>Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.</p> <p>Знакомить с достопримечательностями города.</p> <p>Углублять представления о людях разных профессий, о значении их труда для общества.</p> <p>Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России.</p> <p>Углублять знания о Российской армии.</p> <p>Знакомить с правилами поведения в общественных местах и на улице.</p>	
Ознакомление с миром природы	<p>Уточнять и углублять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.</p> <p>Дать представление об условиях жизни комнатных растений, о способах их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами).</p> <p>Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.</p>	

Образовательная область «Речевое развитие»

Тематические блоки	Содержание	Методы работы
Развитие речи	<p>Совершенствовать речь как средство общения.</p> <p>Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого</p>	<p>Наблюдение в природе.</p> <p>Экскурсии.</p>

	<p>словаря детей.</p> <p>Побуждать детей интересоваться смыслом слова.</p> <p>Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.</p> <p>Помогать, детям осваивать выразительные средства языка.</p> <p>Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.</p> <p>Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.</p> <p>Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.</p> <p>Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p>Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.</p> <p>Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.</p> <p>Помогать правильно, строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).</p> <p>Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.</p> <p>Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми.</p> <p>Учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.</p> <p>Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.</p> <p>Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.</p> <p>Учить составлять план рассказа и придерживаться его.</p> <p>Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.</p> <p>Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.</p> <p>Дать представления о предложении (без грамматического определения).</p> <p>Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.</p> <p>Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-шаМа-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.</p> <p>Учить составлять слова из слогов (устно).</p> <p>Учить выделять последовательность звуков в простых словах.</p>	<p>Рассматривание игрушек и картин.</p> <p>Беседа. Рассказ воспитателя.</p> <p>Чтение и рассказывание художественных Произведений.</p> <p>Заучивание наизусть.</p> <p>Пересказ.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Инсценировки</p> <p>Дидактические упражнения</p> <p>Моделирование</p> <p>Сенквейн</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Хороводные игры</p>
Художественная	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе как средству познания.	Чтение художественной

литература	<p>Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.</p> <p>Обогащать жизненный и нравственный опыт.</p> <p>Расширять кругозор.</p> <p>Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.</p> <p>Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).</p> <p>Помогать детям, объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.</p> <p>Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.</p> <p>Развивать у детей чувство юмора.</p> <p>Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем.</p>	<p>литературы, т.е.</p> <p>Дословная передача текста.</p> <p>Рассказывание, т.е. более свободная передача текста.</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Инсценирование.</p> <p>Беседа по содержанию произведения</p> <p>Словарная работа.</p> <p>Театрализованная игра.</p> <p>Пластические этюды</p> <p>Рассматривание иллюстраций художников к произведениям.</p> <p>Продуктивная деятельность по мотивам худ. произведений.</p>
------------	--	---

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Тематические блоки	Содержание	Методы работы
Приобщение к искусству	<p>Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).</p> <p>Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников.</p> <p>Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).</p> <p>Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.</p>	<p>Метод целостного восприятия.</p> <p>Метод убеждения.</p> <p>Метод приучения, упражнения.</p> <p>Метод побуждения к сопереживанию.</p> <p>Метод проблемных</p>

	<p>Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).</p> <p>Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.</p> <p>Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью).</p>	<p>Ситуаций.</p> <p>Методы, которые направлены на приобщение детей к искусству-показ, наблюдение, объяснение, анализ, пример взрослого.</p> <p>Методы, которые связаны с формированием навыков художественной деятельности -показ, упражнение, объяснение, метод поисковых ситуаций.</p> <p>Методы, которые направлены на развитие манипулятивной деятельности и координации рук, укрепление мышц рук.</p> <p>Методы, которые направлены на развитие конструктивных возможностей ребенка.</p> <p>На всех этапах работы используется активно-пассивный метод (взрослый своей рукой помогает действию руки ребенка)</p>
Изобразительная деятельность	<p>Предметное рисование: Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и т. д.).</p> <p>Учить передавать движения фигур.</p> <p>Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).</p> <p>Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).</p> <p>Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).</p> <p>Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции.</p> <p>Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.</p> <p>Познакомить с росписью Полхов-Майдана.</p> <p>Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).</p> <p>Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Учить ритмично располагать узор.</p> <p>Лепка: Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пла-</p>	

	<p>стической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.</p> <p>Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.</p> <p>Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p> <p>Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p> <p>Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).</p> <p>Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства.</p> <p>Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.</p> <p>Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.</p> <p>Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.</p> <p>Учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин.</p> <p>Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p>Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, ко-</p>	
--	---	--

	<p>шелек).</p> <p>Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).</p> <p>Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материал.</p>	
Конструктивно-модельная деятельность	<p>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).</p> <p>Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др.</p> <p>Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.</p> <p>Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).</p> <p>Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p> <p>Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом.</p>	
Музыкальная деятельность	<p>Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).</p> <p>Формировать певческие навыки, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.</p> <p>Развивать песенный музыкальный вкус. Песенное творчество.</p> <p>Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.</p> <p>Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам.</p>	

	<p>Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.</p> <p>Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p>	
--	---	--

Образовательная область «Физическое развитие»

Тематические блоки	Содержание	Методы работы
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	<p>Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).</p> <p>Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</p> <p>Формировать представления об активном отдыхе.</p> <p>Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</p> <p>Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p>	<p>Беседа.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, фотографий, картин.</p> <p>Чтение художественных Произведений.</p>
Физическая культура	<p>Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.</p> <p>Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.</p> <p>Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.</p> <p>Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.</p> <p>Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.</p> <p>Добиваться активного движения кисти руки при броске.</p> <p>Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.</p> <p>Учить быстро, перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.</p> <p>Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.</p> <p>Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.</p> <p>Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.</p> <p>Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной фор-</p>	<p>Коммуникативные игры.</p> <p>Показ физических упражнений.</p> <p>Использование наглядного материала.</p> <p>Имитация.</p> <p>Зрительные ориентиры.</p> <p>Музыка.</p> <p>Непосредственная помощь воспитателя.</p>

	<p>мы, активно участвовать в уходе за ними.</p> <p>Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.</p> <p>Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.</p> <p>Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.</p> <p>Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.</p> <p>Организовывать самостоятельно знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p> <p>Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.</p> <p>Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p>	<p>Подача команд, сигналов, Распоряжений.</p> <p>Вопросы к детям.</p> <p>Беседа, образный сюжетный рассказ.</p> <p>Словесная инструкция. Повторение упражнений с изменениями и без изменений.</p> <p>Проведение упражнений в игровой форме.</p> <p>Проведение упражнений в Соревновательной форме.</p> <p>Подвижные и спортивные игры.</p>
--	--	--

2.3. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений

2.3.1. Содержание коррекционной работы

Направления работы	Цель	Содержание
Организационное	Подготовка и оформление документации к новому учебному году	<ul style="list-style-type: none"> - изучение медицинских карт детей, зачисленных в логопедическую группу, для уточнения анамнестических данных в психодиагностических картах; - составление годового плана работы учителя-логопеда; - составление циклограммы рабочего времени учителя-логопеда; - составление расписания индивидуальных и подгрупповых занятий;
Диагностическое	Осуществление комплексного сбора сведений о ребёнке на основании диагно-	-изучение личностных особенностей и особенностей психофизической сферы ребенка с ОНР;

	<p>стической информации учителя-логопеда и специалистов разного профиля (педагог-психолог, музыкальный руководитель, воспитатель, инструктор по физической культуре, медицинские работники) для определения уровня актуального и зоны ближайшего развития ребенка с ОНР</p>	<ul style="list-style-type: none"> - изучение состояния компонентов моторной сферы ребенка; -изучение состояния произносительной стороны речи; -изучение состояния звукопроизношения ребенка с ОНР; - изучение слоговой структуры слова; - изучение уровня развития фонематического слуха; - изучение состояния языкового анализа и синтеза; -изучение состояния импрессивной и экспрессивной речи (лексика); -изучение состояния грамматического строя речи; - уровень сформированности связной речи ребенка; - комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля; - определение уровня актуального и зоны ближайшего развития ребенка с общим недоразвитием речи; - изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка
Коррекционно-развивающее	<p>Обеспечение своевременной специализированной помощи в освоении содержания образования и коррекции недостатков в речевом и психофизическом развитии детей с ОНР в условиях образовательного учреждения в группе компенсирующей направленности, формирование универсальных учебных действий детей (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - определение индивидуального образовательного маршрута; - выбор оптимальных для развития коррекционных технологий, методов и приёмов обучения детей, имеющих недостатки в речевом развитии в соответствии с его особыми образовательными потребностями; - организация и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно- развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений в развитии речи и других психических функций. <p><u>1.Познавательные предпосылки УУД</u> Визуальное мышление; линейное, структурное понятийно-образное мышление, абстрактное мышление, кратковременная зрительная память, кратковременная речевая память, понятийное логическое мышление, понятийное интуитивное мышление, понятийное речевое мышление</p> <p><u>2.Регулятивные предпосылки УУД</u> Зрительно-моторная координация, скорость обработки информации, концентрация внимания.</p> <p><u>3.Коммуникативно-речевые предпосылки УУД</u> Фонематический слух, звуковой анализ слов, связная речь, словарный запас , звукопроизношение , базисный уровень общения , коммуникация как взаимодействие ,коммуникация как сотрудничество ,коммуникативно-речевые действия .</p>

		4.Личностные предпосылки УУД Внутренняя позиция школьника, «я-концепция», самооценка, эмоциональная зрелость.
Информационно-просветительское	Систематическое осуществление разъяснительной информации по вопросам, связанным с особенностями организации коррекционно-развивающего процесса для данной категории детей для всех участников образовательного процесса и их родителей (законных представителей)	Использование различных форм просветительской деятельности: деловые игры, круглые столы, лекции, беседы, консультации, оформление информационных стендов, печатные материалы с использованием информационных ресурсов ДОУ, организация проектной деятельности
Научно-методическое	Повышение уровня профессиональной педагогической компетентности: компетентность в области личностных качеств, компетентность в области постановки целей и задач, компетентность в области мотивирования детей на решение поставленной проблемы, компетентность в области обеспечения информационной основы деятельности	Определение индивидуального образовательного маршрута учителя-логопеда, участие в работе научно-практических конференциях, методических объединений, теоретических и практических семинаров, участие в работе педагогических советов
Взаимосвязь с другими участниками коррекционно-развивающего процесса	Осуществление комплексного сопровождения ребенка с речевыми и психофизическими нарушениями (воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог-психолог, медицинский персонал, родители (законные представители))	Организация и проведение консилиумов, уточнение содержания рабочих программ специалистов, составление индивидуальных образовательных маршрутов детей, организация и проведение круглых столов, деловых игр, выбор здоровьесберегающих технологий

2.3.2. Инновационные педагогические технологии

Технологии	
Проектная деятельность	Этапы в развитии проектной деятельности: <i>Подражательско-исполнительский</i> , реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.

	<p>Общеразвивающий он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать, как собственные поступки, так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.</p> <p>Творческий, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.</p>
	<p>Алгоритм деятельности педагога:</p> <ul style="list-style-type: none"> - педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей; - вовлекает дошкольников в решение проблемы - намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей); - обсуждает план с семьями; - обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ; - вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта; - собирает информацию, материал; - проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта); - дает домашние задания родителям и детям; - поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.); - организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми; - подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).
<p>Исследовательская деятельность</p>	<p>Этапы становления исследовательской деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования); - проблематизация (определение способов и средств проведения исследования); - планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска); - эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных); - анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных).

Алгоритм действий:

- 1) Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово problems означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.
- 2) Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).
- 3) Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».
- 4) Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.
- 5) Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).
- 6) Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.
- 7) Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.
- 8) Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы — это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Принципы исследовательского обучения

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);

	<ul style="list-style-type: none"> - опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации; - сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления); - формирования представлений об исследовании как стиле жизни.
	<p>Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут- не хватает знаний, жизненного опыта; - преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами; - побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога)
	<p>Методические приемы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; У изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос; - предложение детям рассмотреть явление с различных позиций; - побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов; - постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения; - постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)
	<p>Условия исследовательской деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения) - создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение; - четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка; - выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения; - развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений; - обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования; - создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству; - побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий; - подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор; - знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

«Портфолио дошкольника»	<p>Разделы портфолио:</p> <p>- Раздел 1 «Давайте познакомимся». В разделе помещается фотография ребенка, указываются его фамилия и имя, номер группы; можно ввести рубрику «Я люблю...» («Мне нравится...», «Обожаю, когда...»), в которой будут записаны ответы ребенка.</p> <p>- Раздел 2 «Я расту!». В раздел вносятся антропометрические данные (в художественно-графическом исполнении): «Вот я какой!», «Как я расту», «Я вырос», «Я большой».</p> <p>- Раздел 3 «Портрет моего ребенка». В разделе помещаются сочинения родителей о своем малыше.</p> <p>- Раздел 4 «Я мечтаю...». В разделе фиксируются высказывания самого ребенка на предложение продолжить фразы: «Я мечтаю о...», «Я бы хотел быть...», «Я жду, когда...», «Я вижу себя...», «Я хочу видеть себя...», «Мои любимые дела...»; ответы на вопросы: «Кем и каким я буду, когда вырасту?», «О чем я люблю думать?».</p> <p>- Раздел 5 «Вот что я могу». В разделе помещаются образцы творчества ребенка (рисунки, рассказы, книги-самоделки).</p> <p>- Раздел 6 «Мои достижения». В разделе фиксируются грамоты, дипломы (от различных организаций: детского сада, СМИ, проводящих конкурсы).</p> <p>- Раздел 7 «Посоветуйте мне...». В разделе даются рекомендации родителям воспитателем и всеми специалистами, работающими с ребенком.</p> <p>- Раздел 8 «Спрашивайте, родители!». В разделе родители формулируют свои вопросы к специалистам МАДОУ.</p>
Информационно - коммуникативные технологии (ИКТ)	<p>Основные требования при проведении занятий с использованием ИКТ:</p> <p>- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;</p> <p>- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);</p> <p>- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;</p> <p>- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.</p>
Инновационная деятельность в рамках муниципальных экспериментальных площадок	
Инновационные муниципальные экспериментальные площадки	<p>1. Сетевой (муниципальный) инновационный проект по теме: «Моделирование мыслительных действий как содержание дошкольного образования при развитии интеллектуальных качеств личности ребенка средствами технологии ОТСМ-ТРИЗ-РТВ».</p>

Методический комплекс (далее МК) создан как решение проблемы планирования технологий ОТСМ – ТРИЗ – РТВ, которые направлены на формирование у дошкольников интеллектуально – творческой и познавательной деятельности в контексте ФГОС.

Цель работы с МК: освоение детьми способов интеллектуально – творческой и познавательной деятельности. Основное педагогическое средство реализации МК: моделирование мыслительных действий. Для ребенка - это схемы шагов алгоритма, который позволяет решить какую-либо задачу познавательного и речевого развития.

Основная стратегия работы с МК «Я познаю мир»:

1. Организация чувственного опыта ребенка на предмет выделения какого-либо признака объекта из ближайшего окружения

2. Схематизация этого признака

3. Самостоятельное использование данной схемы признака в процессе не только конкретного чувственного познания, но и в процессе умственного экспериментирования

4. Рефлексия по отношению к данному признаку – этот признак присущ объектам и с помощью анализаторов, мышления и воображения можно самому узнать, как он проявляется в них.

Необходимо создать педагогические условия, при которых происходит осознание дошкольниками шагов алгоритма с их последующей схематизацией на глазах у детей.

2. Муниципальный проект «Внедрение институциональной модели по ранней профориентации дошкольников «Ребёнок в мире профессий»

Цель: Развитие ключевых компетенций у детей дошкольного возраста, направленных на формирование представлений о различных профессиях и значимости профессиональной деятельности взрослых для общества.

Формирование у детей дошкольного возраста эмоционального отношения к миру профессий, предоставление возможности использовать свои силы в доступных видах деятельности.

Задачи I курса обучения (5-6 лет)

Обучающие:

– Формировать представления воспитанников о труде взрослых, материальных и нематериальных результатах труда, его личностной и общественной значимости;

– Развивать познавательную активность в процессе ознакомления с различными профессиями.

– Формировать первоначальные представления о труде как экономической категории.

– Формировать у детей дошкольного возраста обобщенные представления о структуре трудового процесса.

– Стимулировать развитие познавательной, коммуникативной, творческой способности детей.

Развивающие:

– Развивать эмоционально-положительное отношение к труду, трудовым действиям.

	<p>Воспитательные: –Воспитывать у детей положительное отношение к труду, его общественной значимости и уважительное отношение к людям труда.</p> <p>Задачи II курса обучения (6-7 лет)</p> <p>Обучающие: –Формировать у детей желание научиться выполнять трудовые действия представителей разных профессий. –Обогащать и конкретизировать представления детей дошкольного возраста л профессиональной деятельности взрослых. –Систематизировать представления о взаимосвязи между компонентами трудовой деятельности.</p> <p>Развивающие: –Развивать интерес к самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности детей дошкольного возраста.</p> <p>Воспитательные: –Воспитывать у детей интерес к людям разных профессий.</p>
--	---

2.3.3. Обеспечение эмоционального благополучия и поддержка индивидуальности и инициативности

Компетенции Умения	Обеспечение эмоционального благополучия	Поддержка индивидуальности и инициативности
Диагностические	<p>Умение определить признаки эмоционального неблагополучия ребенка:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ребенок боится оставаться в одиночестве в темноте. 2. Ребенок боится сказочных персонажей (Баба Яга, Кощей, Бармалей, Волк). 3. Ребенок трудно засыпает, говорит или вздрагивает во сне. 4. Ребенок вдруг теряет присущую ему ранее жизнерадостность, начинает плакать без видимой причины. 5. Обычно уравновешенный ребенок вдруг становится повышено возбудимым. 6. Ребенок становится очень напря- 	<p>Воспитатель в ходе наблюдения за детьми выделяет таких, которые не проявляют инициативу в различных видах детской деятельности: затрудняются в самостоятельном выборе вида деятельности, преобладает исполнительность, не способны предложить новые способы выполнения поручений, не задают вопросов.</p> <p>Инициативные дети: задают тон в игре, неистощимы в придумывании сюжета, инициативны в выборе видов и содержания труда, демонстрируют высокое качество работы, часто задают вопросы, способны предложить свои варианты выполнения задания, берут на себя лидерские функции.</p> <p>Кроме наблюдения, для более глубокого исследования, поможет методика Н.А. Коротковой и П.Г. Нежнова «Оценка развития детей на основе наблюдений в свободной самостоятельной деятельности по сферам инициатив».</p> <p>Авторы рассматривают становление инициативности как главную задачу дошкольного возраста.</p> <p>Они выделяют 4 сферы инициатив:</p> <ul style="list-style-type: none"> - творческая;

	<p>женным при выполнении каких-либо заданий на занятии или поручений в режимных моментах.</p> <p>7. Ребенок избегает общения со сверстниками, выглядит отстраненным, не принимает участия в общих играх, избегает контакта глаз, не проявляет инициативу в общении со сверстниками и взрослыми.</p> <p>8 Ребенок не желает посещать детский сад.</p> <p>9. Ребенок становится конфликтен в общении со сверстниками - вспышки гнева, драки, отчаянная обида, негативизм по отношению к чужому замыслу, чужому мнению.</p> <p>10. Ребенок становится упрямым, грубым по отношению к взрослым и сверстникам, немотивированно отказывается от любого предложения взрослого, несмотря на собственные желания.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - целеполагания и волевого усилия; - коммуникативная; - познавательная. <p>Каждая сфера инициативы оценивается через конкретный вид деятельности:</p> <p>Творческая: Конструктивная, Музыкальная. Игровая. Художественная.</p> <p>Целеполагания и волевого усилия: Трудовая.</p> <p>Коммуникативная: Общение.</p> <p>Познавательная: Познавательно-исследовательская. Восприятие художественной литературы.</p> <p>Двигательная деятельность</p>
Проектировочные	<p>Для обеспечения эмоционального благополучия ребенка в ДОУ прежде всего необходимо выявить причину, источник негативных эмоций.</p> <p>1. Ребенок боится одиночества, темноты, сказочных персонажей.</p> <p>Возможные причины: запугивание ребенка ради дисциплины, недостаток внимания, принятия и тепла со стороны взрослых, ребенок не чувствует себя защищенным, боится наказания.</p> <p>Варианты взаимодействия воспитателя с детьми: лично-ориен-</p>	<p>Развитие и поддержание инициативности ребенка в разных видах деятельности:</p> <p>1. Трудовая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выбирать оптимальный уровень нагрузки на ребенка (перегрузка вызывает отрицательное отношение к труду, а недостаточная нагрузка вызывает привычку трудиться без должного напряжения); - систематически, а не время от времени, приобщать ребенка к труду; - нацеливать ребенка на положительный результат в труде; - педагог должен выражать уверенность в будущем успехе ребенка; - положительно оценивать промежуточные результаты детей, т.к. труд может быть отсрочен во времени; - поощрять проявление инициативы; - вовремя оказать косвенную помощь, подсказать желаемое действие, но не брать инициативу на себя.

	<p>тированное взаимодействие с детьми; непосредственное общение с каждым ребенком в течение дня; принятие ребенка таким, какой он есть; не использовать слишком много требований и запретов; использование психологических речевых настроек; игровая терапия; рисование страхов с последующим помещением рисунка на стенд «Уже не страшно».</p> <p>2. Обычно жизнерадостный ребенок вдруг становится плаксивым, возбудимым, конфликтным.</p> <p>Возможные причины: ребенок испытал стресс или испуг, связанные с конфликтами в семье, болезнью близкого родственника, просмотром чего-то страшного по телевизору.</p> <p>Варианты взаимодействия воспитателя с детьми: не фиксировать внимание на негативных сторонах поведения ребенка; чаще поддерживать ребенка ободряющими словами, жестами - приобнять, погладить по голове; проявлять чуткость, отзывчивость, выдержку при общении с такими детьми; неодобрения высказывать только доброжелательным тоном.</p> <p>3. Испытывает негативные эмоции к посещению детского сада: плачет, когда приходит, долго не может успокоиться, Отказывается от различных видов деятельности, отказывается от еды, не желает общаться со сверстниками, становится напряженным при выполнении какого-либо задания, поруче-</p>	<p>2. Общение.</p> <ul style="list-style-type: none"> - педагогическая технология О.М. Ельцовой «Организация полноценной речевой деятельности в детском саду», в которой широко используются нетрадиционные формы речевой работы с детьми по развитию коммуникативной инициативы (такие, как ситуации общения, игровые обучающие ситуации, творческие мастерские, интегрированные занятия с элементами кооперации); - развивать у детей умения сотрудничать, слушать, высказываться при помощи игровых заданий и упражнений, которые можно использовать на занятиях и в ходе режимных моментов; - создание ситуаций в повседневной жизни, заставляющих детей вступать в контакт со взрослыми и сверстниками; - большую роль играет пример воспитателя: воспитатель использует в речи этикетные формулы - приветствие, прощание, благодарность и т.д.; воспитатель устанавливает контакт с детьми при помощи слов и жестов; выражает свое настроение в общении с детьми и окружающими; воспитатель внимательно относится к собеседнику, как ко взрослому, так и к ребенку. Постепенно дети перенимают манеру общения воспитателя, используют те же вербальные и невербальные средства общения; - поощрять и не прерывать деловое общение детей между собой; - принимать и поддерживать ребенка в его стремлении общаться. <p>3. Игровая деятельность.</p> <ul style="list-style-type: none"> - создание в группе условий для свободного выбора игры; - не препятствовать выбору партнеров для игры по своему усмотрению; - предоставлять детям самим распределять роли в игре; - при необходимости изменять сложившиеся между детьми неблагоприятные отношения, действовать как равный партнер (например, предложить распределение ролей жребием, считалкой); - игре с правилами необходимо научить детей (несколько раз проигрывается при участии взрослого, а потом дети по своей инициативе выбирают данную игру); - давать детям пример «расшатывания» игровых стереотипов (показывать новые правила игры, а позже дети сами научатся придумывать свои правила в уже знакомой игре); - увлекать детей игрой с незнакомым им материалом, занимая позицию «не знающего правил» («Мне дали игру, а не сказали, как в нее играть»); - технологии Н. Михайленко и Н. Коротковой: «Организация сюжетной игры
--	--	---

	<p>ния.</p> <p>Возможные причины: преобладание авторитарного стиля общения воспитателя с детьми; непоследовательность требований и оценок; жесткие ограничения воспитателем естественной детской активности; грубое пресечение детской инициативы; слишком высокий темп занятий; частые порицания, окрики.</p> <p>Варианты взаимодействия воспитателя с детьми: встречать детей приветливой улыбкой, обращаться к ребенку ласково, по - домашнему, а не официально; пожалеть, посочувствовать, создать ощущение защищенности у ребенка; вербальные и невербальные обеспечить реальный успех эмоционально неблагополучного ребенка в какой-либо деятельности: художественной, игровой, в труде; чаще хвалить ребенка, сравнивая его не с другими, а с собой, оценивая его собственных результатов; физический контакт - прикоснуться к руке, обнять за плечи; создать в группе эмоционально – комфортную обстановку: теплое слово, вопрос, улыбка, организация в группе «уголка настроения», «доски желаний»; использование технологии «Портфолио» для фиксации достижений ребенка.</p> <p>4. Ребенок становится упрямым, грубым, не реагирует на просьбы взрослого или намеренно делает наоборот.</p> <p>Возможные причины: ребенок не чувствует уважения к себе со стороны</p>	<p>в детском саду», «Как играть с ребенком», «Взаимодействие взрослого с детьми в игре»;</p> <p>- основной метод руководства детской игрой - метод проблемных ситуаций (по ходу игры ребенок решает ряд игровых задач, в которых он учится ставить цель, готовить условия для ее достижения, усваивает новые способы действий. Если ребенок не проявляет познавательной активности, то он не может выйти из проблемной ситуации. Игровые проблемные ситуации постепенно усложняются, дети с удовольствием их решают, проявляя максимум инициативности и самостоятельности.</p> <p>4. Познавательно - исследовательская деятельность.</p> <p>- создание предметно - пространственной развивающей среды в группе, направленной на развитие познавательной деятельности (организация мини - лабораторий, внесение материалов для свободного экспериментирования детей. Дети должны находиться в постоянном поиске ответов на свои вопросы. И не нужно давать эти ответы в готовом виде, нужно давать детям возможность отыскать их самим);</p> <p>- учить ребенка сомневаться в истинности знаний, в средствах их добывания (например, ребенок знает, что железо в воде тонет. Но ведь корабль из железа, а плавает! При организации соответствующих опытов, можно поразмышлять над тем или иным вопросом);</p> <p>- использовать метод проблемного обучения (знания даются не в готовом виде, а в виде проблемы. Тогда обучение становится творческим поиском, оно становится интересным, пробуждает инициативу и жажду познания);</p> <p>- поощрять активность ребенка в процессе деятельности;</p> <p>- широко используется метод проектов, поэтапной практической деятельности по достижению поставленной цели;</p> <p>- для развития инициативности в познавательной деятельности воспитателем предлагаются различные ситуации (реальные события - предстоящий Новый год, специально смоделированные события - воспитатель приносит в группу предмет, дети хотят узнать, что это и что с ним делать);</p> <p>- отдавать предпочтение групповым формам работы (технология группового сбора; ребенок учится сопоставлять свое мнение с мнениями других).</p> <p>5. Конструктивная деятельность.</p> <p>- учить детей использовать различные виды материалов для конструирования;</p> <p>- материалы должны быть доступны для ребенка и находиться в поле его зрения;</p> <p>- чтобы ребенок научился конструировать сам, по собственной инициативе,</p>
--	--	---

	<p>воспитателя или воспитатель ведет себя непоследовательно по отношению к ребенку (сегодня не обращает внимания на какой-либо поступок ребенка, а завтра наказывают ребенка за такой же поступок); воспитатель отвергает ребенка; воспитатель излишне контролирует ребенка или, наоборот, не уделяет ему внимания, в отличие от других детей; открытое недовольство результатами работы ребенка (рисунок, аппликация, дежурство по столовой); сравнение детей между собой.</p> <p>Варианты взаимодействия воспитателя с детьми: быть последовательным, предсказуемым по отношению к ребенку (определить четкие границы, что можно, а что нельзя никогда); давать возможность ребенку на выражение своего мнения, уважать это мнение, не подавлять его своим авторитетом взрослого; не сравнивать детей между собой, принимать ребенка таким, какой он есть; чаще уделять внимание ребенку, подбадривать, хвалить его.</p> <p>5. Ребенок застенчив, избегает общения со сверстниками и взрослыми, не принимает участия в детских играх, не проявляет инициативу в различных видах деятельности, избегает контакта глаз, боится задавать вопросы, попросить о чем-то, говорит тихо и невнятно.</p> <p>Возможные причины: низкая самооценка ребенка, сформировавшаяся в результате предъявления завышенных</p>	<p>важно показать ему основные принципы работы с материалами. Усвоив общие способы действия, ребенок научится использовать их в самостоятельной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - важно дать детям общее представление о предмете, отображаемом в конструктивной деятельности (о его признаках, отдельных частях, их формах и т.д.); - воспитатель учит детей коллективно работать, вместе обсуждать замысел, мотивировать свои предложения. <p>6. Художественная деятельность.</p> <ul style="list-style-type: none"> - использование наглядности в работе с детьми; - воспитывать интерес к результату, к продукту деятельности; - поощрять проявление творчества в работах детей; - создание условий в группе для самостоятельного выбора материалов для художественной деятельности (обустройство в группе детской мастерской); - обновление материалов в зоне художественного творчества; - поддерживать устойчивый интерес к художественной деятельности; - учить детей действовать не только по указанию воспитателя, но и без его помощи; - использование метода формирования самостоятельных действий («Подумай, как нарисовать дремучий лес» - «Деревья должны стоять тесно, ветки на них густые, темные». <p>7. Музыкальная деятельность.</p> <ul style="list-style-type: none"> - оборудование музыкального уголка в группах с достаточно частым обновлением атрибутов; - создание проблемных ситуаций, побуждение детей к вариативным самостоятельным действиям; - создать в ДОУ обстановку, максимально наполненную музыкальными интонациями (прослушивание музыки во время занятий и в режимные моменты - физкультурные занятия, зарядка, утренний прием детей и уход домой сопровождаются музыкальным фоном, организация музыкальных праздников, инсценировок с музыкальным сопровождением); - побуждать детей оказывать помощь друг другу в освоении новых музыкальных инструментов. <p>8. Восприятие художественной литературы.</p> <ul style="list-style-type: none"> - прививать детям любовь к художественной литературе: больше читать детям; - обустройство в группе уголка для чтения (удобство, изолированность
--	---	--

	<p>требований к ребенку, постоянное концентрирование на слабых сторонах ребенка, приведение в пример более удачливых детей, прилюдные высмеивания взрослыми или другими детьми оплошностей, ошибок, проступков ребенка.</p> <p>Варианты взаимодействия воспитателя с детьми: быть внимательным к ребенку; разбирать совершенные ребенком проступки без присутствия посторонних людей; не повышать голос; не одергивать ребенка; отношение мягкое, теплое, поддерживающее; не допускать пренебрежительных высказываний по отношению к такому ребенку («Эх ты, опять тебя обидели!»); не торопить ребенка при выполнении какой – либо работы, задания; не проявлять пристального интереса к его действиям, т.к. это заставляет ребенка еще больше волноваться; спокойная уверенность воспитателя в отношении такого ребенка – лучшая линия поведения обязательно хвалить ребенка за достигнутый результат; постепенно приучать к выполнению поручений (от разовых переходить к постоянным, например, поливка цветов); задания давать лучше не ему одному, а «на пару» с более активным ребенком.</p>	<p>от других зон, предполагающих физическую активность детей, разнообразие книг, журналов, варианты разных изданий одного и того же произведения);</p> <ul style="list-style-type: none"> - выразительное чтение произведений воспитателем, чтобы вызвать эмоциональный отклик ребенка; - использовать понравившиеся детям литературные образы в других видах детской деятельности: художественной, музыкальной, игровой; - учить бережному отношению к книге; - завести в группе традицию отмечать праздники, связанные с книгой (24 марта - 1 апреля - Неделя детской книги; 21 марта - всемирный день поэзии и т.д.). <p>9. Двигательная деятельность.</p> <ul style="list-style-type: none"> - использование игровых образов при освоении основных видов движений; - оборудование спортивного уголка дети свободно используют в сюжетно - ролевых играх; - предоставлять детям на занятиях больше свободы, создавая тем самым предпосылки проявления самостоятельности, инициативности, творчества; - давать детям возможность самим придумывать двигательные задания; - придумывание детьми новых подвижных игр по картинам, по иллюстрациям знакомых детям литературных произведений.
--	---	---

условиях реализации ФГОС ДО

Образовательная	Воспитатель по ИЗО деятельности	Воспитатель	Учитель-логопед	Педагог-психолог	Музыкальный руководитель	Воспитатель по
-----------------	---------------------------------	-------------	-----------------	------------------	--------------------------	----------------

2.4. Примерная модель взаимодействия воспитателей и специалистов МАДОУ с учетом принципов интеграции образовательных областей

область						физической культуре
Физическое развитие	Общие задачи: приобретение детьми опыта в следующих видах поведения: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильным, не наносящим ущерба организму, выполнению основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладению подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).					
	Формирование элементарных культурно-гигиенических навыков, сохранение умственной и физической работоспособности детей. Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании	Формирование элементарных культурно-гигиенических навыков, сохранение умственной и физической работоспособности детей. Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании	Формирование культуры здоровья воспитанников. Накопление и обогащение двигательного опыта детей	Формирование культуры здоровья воспитанников. Накопление и обогащение двигательного опыта детей	Формирование культуры здоровья воспитанников. Развитие музыкально-ритмической деятельности на основе основных движений и физических качеств.	Формирование культуры здоровья воспитанников. Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)
Познавательное развитие	Общие задачи: развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствии и др.), о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.					
	Развитие сенсорной культуры; развитие познавательно - исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; формирование элементарных математических представлений; целостной картины мира, расширение кругозора детей.	Развитие сенсорной культуры; развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; формирование элементарных математических представлений; целостной картины мира, расширение кругозора	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Расширение кругозора детей в части музыкального и изобразительного искусства, о свойствах музыкальных инструментов и музыки: материале, звучании, ритме, темпе и др.	Расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни. Формирование первичных представлений о себе.

		детей.				
Социально-коммуникативное развитие	<p>Общие задачи: присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие эмоционального интеллекта; эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине, Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках; формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.</p>					
	<p>Приобщение детей к художественному творчеству. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру. Практическое овладение воспитанниками литературной речью. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, приобщение к правилам безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Формирование основ безопасности окружающего мира. Развитие трудовой деятельности, обеспечение освоения детьми разных видов детской трудовой деятельности, формирование пер-</p>	<p>Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи-диалогической и монологической форм) в различных видах деятельности; практическое овладение воспитанниками нормами русской речи. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, приобщение к правилам безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях; Формирование основ безопасности окружающего мира Развитие игровой деятельности; формирование положительного отношения к себе; формирование первичных отношений о семье (ее составе), родственных от-</p>	<p>Формирование первичных ценностных представлений. Развитие свободного общения воспитанников со взрослыми. Формирование представлений о некоторых видах опасных ситуаций и способах поведения в них. Приобщение к общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным) Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в процессе трудовой дея-</p>	<p>Формирование первичных ценностных представлений. Развитие свободного общения воспитанников со взрослыми. Формирование представлений о некоторых видах опасных ситуаций и способах поведения в них. Приобщение к общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным) Формирование основ безопасно-</p>	<p>Развитие литературной речи. Приобщение детей к словесному искусству. Формирование представлений о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций, приобщение к правилам безопасного для окружающего мира поведения. Формирование первичных гендерных представлений. Формирование первичных представлений об обществе. Воспитание ценностного отношения к свободному труду. Труд других людей и его результатам.</p>	<p>Развитие свободного общения воспитанников со взрослыми и детьми. Формирование осторожного отношения к опасным предметам. Формирование первичных представлений (о себе, собственных особенностях, проявлениях и др). Развитие физических качеств ребенка в процессе освоения разных видов труда)</p>

	вичных представлений о труде взрослых. Развитие игровой деятельности; формирование положительного отношения к себе; формирование первичных представлений о семье (ее составе, родственных отношений, распределении семейных обязанностей, традициях и др.)	ношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, традициях и др). Развитие трудовой деятельности, обеспечение детьми разных видов детской трудовой деятельности, формирование первичных представлений о труде взрослых.	тельности.	тельности в процессе трудовой деятельности.		
Речевое развитие	Общие задачи: Владение речью как средством общения; обогащение активного словаря; развитие связной речи, грамматически правильной диалоговой и монологической речи; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылке обучения грамоте.					
	Развитие всех компонентов устной речи в различных видах деятельности; практическое овладение воспитанниками литературной речью. Использование художественных произведений для художественного творчества и формирования целостной картины мира.	Развитие всех компонентов устной речи (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи, связной речи - диалогической и монологической форм) в различных видах деятельности; практическое овладение воспитанниками нормами русской речи. Использование художественных произведений для формирования целостной картины мира.	Развитие всех компонентов устной речи (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи, связной речи - диалогической и монологической форм) в различных видах деятельности; практическое овладение воспитанниками нормами русской речи. Использование	Развитие всех компонентов устной речи (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи, связной речи - диалогической и монологической форм) в различных видах деятельности; практическое овладение воспитанниками нормами	Использование музыкальных произведений как средство обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений.	Развитие свободного общения воспитанников со взрослыми и детьми.

			художественных произведений для формирования целостной картины мира.	русской речи. Использование художественных произведений для формирования целостной картины мира.		
Художественно-эстетическое развитие	Общие задачи: развитие предпосылок ценностно- смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятия музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).					
	Развитие продуктивной художественной деятельности детей. Приобщение ребенка к изобразительному искусству, культуре и музыкальному искусству.	Развитие продуктивной деятельности детей; приобщение к изобразительному искусству. Приобщение ребенка к культуре и музыкальному искусству.	Развитие детского творчества. Использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения в различных видах деятельности	Развитие детского творчества. Использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения в различных видах деятельности. Формирование и развитие чувства сопереживания к людям и животным.	Развитие детского творчества; приобщение к различным видам искусства. Развитие музыкально-художественной деятельности	Использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения при организации двигательной активности детей.

Методы, позволяющие наиболее эффективно проводить образовательную деятельность с детьми

Методы, повышающие познавательную активность:	Методы, вызывающие эмоциональную активность:	Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:	Методы коррекции и уточнения детских представлений:
---	--	--	---

<ul style="list-style-type: none"> – элементарный анализ; – сравнение по контрасту, сходству и подобию; – группировка и классификация; – моделирование и конструирование; – ответы на вопросы детей; приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы 	<ul style="list-style-type: none"> – воображаемая ситуация; – придумывание сказок; – игры – драматизации; – сюрпризные моменты и элементы новизны; – юмор и шутка; сочетание разнообразных средств на одном занятии 	тельности: <ul style="list-style-type: none"> – приём предложения и обучения способу связи разных видов деятельности; – перспективное планирование; – перспектива направлена на последующую деятельность; беседа 	ний: <ul style="list-style-type: none"> – повторение; – наблюдение; – экспериментирование; – создание проблемных ситуаций; беседа
---	---	---	---

2.5. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений речи у детей

Комплексное педагогическое сопровождение детей с речевыми нарушениями относится к числу наиболее сложных видов оказания медико-психолого-педагогической помощи детям. В связи с этим возникает необходимость комплексного подхода к педагогическому сопровождению дошкольников с общим недоразвитием речи (ОНР), что подразумевает направления организационно-управленческой и коррекционно-педагогической деятельности, решение вопросов методического обеспечения, включающего учебно-тематический и перспективный планы; разработку и систематизацию практического материала, которым могли бы пользоваться педагоги МАДОУ в осуществлении коррекционной работы.

2.5.1. Организация образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности

Непосредственная образовательная деятельность с детьми проводится согласно «Сетке непосредственной образовательной деятельности», утвержденной заведующим на начало учебного года.

Праздники для воспитанников в течение учебного года планируются в соответствии с Годовым планом работы МАДОУ на учебный год.

Организация каникулярного отдыха в МАДОУ (середина учебного года, летний период) имеет свою специфику и определяется задачами воспитания в дошкольном учреждении.

Воспитательно – образовательная работа в летний оздоровительный период планируется в соответствии с Планом работы на летний оздоровительный период, тематическим планированием как дней, так и недель, а также с учетом климатических условий.

Количество занятий в неделю для детей с ОНР

Непосредственно образовательная деятельность		
№	Приоритетный вид детской деятельности	Количество НОД в неделю

n/n		Старшая группа (ОНР)	Подгот. группа (ОНР)
1.	Двигательная деятельность		
.	Физкультура	2	2
1.2.	Спортивные игры, эстафеты, сюжетно-игровые ситуации (на прогулке, в функциональных помещениях)	1 раз в неделю	
2.	Коммуникативная деятельность		
2.1.	Развитие речи	3	3
2.2.	Подготовка к обучению грамоте	1	1
3.	Познавательная-исследовательская деятельность		
3.1.	Формирование целостной картины мира (ФЦКМ)	1 С элементами развития речи, ОБЖ и ранней профориентации	1 (с элементами развития речи и ТРИЗ-РТВ)
3.2.	Безопасность жизнедеятельности дошкольников	-	1
3.3.	Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	1	1
3.4.	Подготовка руки к письму	-	1
3.5.	Исследования экспериментирование	1 Исследования ТРИЗ-РТВ экспериментированием	1 Исследования ТРИЗ-РТВ экспериментированием
4	Изобразительная деятельность		
4.2.	Совместная образовательная деятельность и культурные практики в режимных моментах		
4.2.1.	Формы образовательной деятельности в режимных моментах	2 Старшая группа (ОНР)	Подгот. группа (ОНР)
4.2.2.	Исследования экспериментирование	1 Чередуем м/у собой	1 Чередуем м/у собой
1.2.	Общение		
1.1.	Ситуации общения воспитателя с детьми (Программа «Азбука культурного поведения» по развитию у дошкольников правил этикета. Автор - 33 по ВМР Губанова О.М.)	исследованиям - экспериментированием	1 раз в неделю исследованиям - экспериментированием
5.	Музыка		
1.2.	Коррекция психолого-педагогических ситуаций. (Коррекционно-развивающая психологическая программа по формированию предпосылок коммуникативных умений «Дружные ребята». Автор - педагог – психолог Лаптева Ж.В.)	2	2
6.	Всего в неделю	13+2	14+3
1.3.	Моделирование проблемных ситуаций (в рамках муниципальной пилотной площадки по реализации инновационного проекта «Моделирование мыслительных действий как содержание ДО при развитии интеллектуальных качеств личности ребенка средствами технологии ОТСМ-ТРИЗ-РТВ» с использованием методического комплекса «Я познаю мир». Автор - Т.А. Сидорчук)	1 раз в неделю	-
1.4.	Образовательные ситуации в ходе взаимодействия педагога и ребенка, (Программа «Связанные одной целью» по психолого-педагогическому сопровождению Декад психологии и психологических акций. Автор - педагог – психолог Лаптева Ж.В.)	1 раз в квартал	
1.5.	Групповой сбор	По усмотрению воспитателя	

1.6.	Артикуляционная и пальчиковая гимнастика Коноваленко С.В., Коноваленко В.В. - М.: Гном и Д, 2005.	Ежедневно
1.7.	Игровые ситуации по ОБЖ (Программа «Будь осторожен» по безопасности жизнедеятельности старших дошкольников. Автор - воспитатель Бронникова Н.Б.)	1 раз в 2 недели
1.8.	Игровые тренинги (Коррекционно-развивающая программа «Солнышко»: по преодолению тревожности и страхов». Автор - педагог – психолог Лаптева Ж.В.)	1 раз в неделю
1.9.	Тренинги по развитию речи (Программа «Грамотейка» по подготовке к обучению грамоте старших дошкольников. Автор - воспитатель Амосов О.С.).	1 раз в неделю
1.10.	Речевая деятельность (Программа «Речесловик» по развитию связной речи у старших дошкольников. Автор - 33 по ВМР Губанова О.М.)	1 раз в неделю
1.11.	Логочас (работа по заданию учителя – логопеда)	Ежедневно
2.	Игровая деятельность, включая СРИ, игры с правилами и другие виды игр	
2.1.	<i>Логопедические игры</i> (Программа развития и обучения дошкольников. <i>100 логопедических игр. Для детей 4-6 лет.</i> - СПб.: Издательский Дом "Нева"; М.: "ОЛМА-ПРЕСС Образование", 2003. Автор - Скворцова И.В.)	1 раз в неделю
2.2.	Совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	Ежедневно
2.3.	Совместная сюжетно – ролевая игра под косвенным руководством взрослого (режиссерская, игра-драматизация) (Проект «Процесс формирования межличностных взаимоотношений старших дошкольников». Автор – воспитатель Федотова О.С.)	2 раза в неделю
3.	Познавательная и исследовательская деятельность	
3.1.	Проектная деятельность (Программа «Мы – друзья природы» по социальному партнерству с семьями воспитанников ДОУ (Автор – 33 по ВМР – Губанова О.М.) в рамках реализации регионального пилотного проекта "Экологическое образование дошкольников в условиях природного и социокультурного окружения детского сада" и региональной программы «Лучики» Лаврентьевой Н.Г.)	1 раз в неделю
3.2.	Исследование и экспериментирование, наблюдение за живой и неживой природой (Программа «Хочу всё знать» по познавательному развитию дошкольников старшего возраста. Автор – воспитатель Таскаева Ю.В.)	1 раз в месяц
3.3.	Практическая деятельность по экологии (Программа «Экознайка» по экологическому воспитанию старших дошкольников. Автор – воспитатель Смирнова Е.П.)	1 раз в неделю

4.	Формы творческой активности, обеспечивающей ХЭР детей		
4.1.	Логоритмическая гимнастика (Логоритмика в детском саду - Ярославль.: Академия развития, 2006. Автор - Гоголева М. Ю.)	1 раз в неделю	
	Театрализованная деятельность (Развитие речи с ОНР в театрализованной деятельности – М.: ТЦ Сфера, 2014. Автор - Парфёнова Е.В.)	1 раз в 2 недели	
4.2.	Творческие мастерские (изобразительный художественный труд по интересам)	1 раз в неделю	
4.3.	Литературные и фольклорные чтения (Программа «Маленький читатель» по ознакомлению дошкольников с художественной литературой и фольклором. Автор - воспитатель Амосов О.С.).	Ежедневно	
4.4.	Восприятие художественной литературы и фольклора посредством драматизации и кукольного театра	Ежедневно	
5.	Самообслуживание и элементарный бытовой труд		
5.1.	Самообслуживание	Ежедневно	
5.2.	Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (КГН; посуда, лейка, лопатка, копарулька и пр.)	Ежедневно	
5.3.	Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно	
5.4.	Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в 2 недели	
6.	Физкультурно-оздоровительные мероприятия		
6.1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно	
6.2.	Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости	
6.3.	Ритмика	1 раз в неделю	
6.4.	Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно	
6.5.	Гимнастика после сна «Побудки»	Ежедневно	
6.6.	Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна	
6.7.	Дыхательная гимнастика	Ежедневно	
6.8.	Артикуляционная гимнастика	Ежедневно	
6.9.	Пальчиковая гимнастика	Ежедневно	
6.10.	Психогимнастика	Ежедневно	
Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах			
№ п/п	Режимные моменты	Старшая группа (ОНР)	Подгот. группа (ФФНР)
1.	Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 минут	
2.	Самостоятельные игры в 1-й половине дня	До 25 – 30 мин	
3.	Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 минут до 1 часа 40 минут	
4.	Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2 –	40 минут	

	половине дня (работа в центрах активности)	
5.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)
6.	Игры перед уходом домой	От 15 до 50 минут

2.6. Условия реализации Программы

В соответствии с требованиями ФГОС ДО к условиям реализации Программы создана совокупность необходимых условий:

- материально-технические условия;
- информационно-методические условия;
- психолого-педагогические условия;
- развивающая предметно-пространственная среда;
- кадровые условия;
- финансовые условия.

Условия реализации Программы обеспечивают полноценное развитие личности детей с ОВЗ во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Кроме того, созданные условия направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей с ОВЗ;
- обеспечивает эмоциональное благополучие детей с ОВЗ;
- способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- обеспечивает открытость дошкольного образования;
- создает условия для участия родителей детей с ОВЗ (законных представителей) в образовательной деятельности.

2.6.1. Специальные условия для получения образования детьми с нарушением речи

Кадровый потенциал группы компенсирующей направленности

Коррекционно-развивающую работу совместно осуществляют 6 специалистов: учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатели. Коррекционно-развивающая работа осуществляется педагогами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки в рамках обозначенной темы, владеющими навыками пользователя ПК. Укомплектованность кадрами составляет 100%.

Группа компенсирующей направленности укомплектована на 100% педагогами, и младшим обслуживающим персоналом. Уровень образования и квалификации педагогических работников соответствует занимаемой должности и квалификационным характеристикам. Возраст педагогов от 35 и выше. Стаж работы на группе компенсирующей направленности у воспитателей более 15-ти лет.

Характеристика кадрового состава		Кол-во человек
Всего педагогов (учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, 2 воспитателя):		6
Из них:		
Образование	высшее педагогическое образование	4
	среднее (специальное) педагогическое образование	2
Педагогический стаж работы	от 10 до 15 лет	4
	Свыше 20 лет	2
Квалификационная категория	высшая квалификационная категория	5
	первая квалификационная категория	1
Возраст	От 30 до 40 лет	6
Звания	Почетная грамота Министерства образования	1
	Почетная грамота Министерства культуры	1
	Почетная грамота Министерства физкультуры и спорта	1
	Почетная грамота Главы Администрации «Город Краснокаменск и Краснокаменский район»	2

Развивающая предметно - пространственная среда в группах компенсирующей направленности

Игровые зоны	Цель	Содержание
Зона «Здоровячок»	–Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	–Оборудование для ходьбы, бега, равновесия –Для прыжков –Для катания, бросания, ловли –Для ползания и лазания –Атрибуты к подвижным и спортивным играм –Нетрадиционное физкультурное оборудование
Зона «Цветник и огород на окне»	–Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	–Календарь природы (2 мл, ср, ст, подг гр) –Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями –Сезонный материал –Паспорта растений –Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику –Макеты –Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы –Материал для проведения элементарных опытов –Обучающие и дидактические игры по экологии –Инвентарь для трудовой деятельности –Природный и бросовый материал. –Материал по астрономии (ст, подг)
Зона «Развивалочка»	–Расширение познавательного сенсорного опыта детей	–Дидактический материал по сенсорному воспитанию –Дидактические игры –Настольно-печатные игры –Познавательный материал –Материал для детского экспериментирования
Зона «Строительная мастерская»	–Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	–Напольный строительный материал; –Настольный строительный материал –Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) –Конструкторы с металлическими деталями- (старший возраст) –Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст –Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст

		<ul style="list-style-type: none"> –Транспортные игрушки –Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Зона «Игралочка»	–Реализация ребенком полученных и имеющих-ся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	<ul style="list-style-type: none"> –Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье», «Офис – центр», «Часовая мастерская» и т. д.) –Предметы- заместители
Зона «Безопасность»	–Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> –Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП –Макеты перекрестков, районов города, –Дорожные знаки –Литература о правилах дорожного движения
Зона «Краеведение»	–Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	<ul style="list-style-type: none"> –Государственная и Краснокаменская символика –Образцы русских и тульских костюмов –Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. –Предметы народно- прикладного искусства –Предметы русского быта –Детская художественной литературы
Зона «Книжкин дом»	–Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	<ul style="list-style-type: none"> –Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей –Наличие художественной литературы –Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой –Материалы о художниках – иллюстраторах –Портрет поэтов, писателей (старший возраст) –Тематические выставки
Зона «Театральный подиум»	–Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	<ul style="list-style-type: none"> –Ширмы –Элементы костюмов –Различные виды театров (в соответствии с возрастом) –Предметы декорации
Зона «Творческая мастерская»	–Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<ul style="list-style-type: none"> –Бумага разного формата, разной формы, разного тона –Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) –Наличие цветной бумаги и картона

		–Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации –Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) –Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей –Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства –Альбомы- раскраски. Предметы народно – прикладного искусства. –Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки
Зона «Музыкальный калейдоскоп»	–Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической и музыкальной деятельности	–Детские музыкальные инструменты –Портрет композитора (старший возраст) –Магнитофон –Набор аудиозаписей –Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) –Игрушки- самоделки –Музыкально- дидактические игры –Музыкально- дидактические пособия

Информационно-методические условия

Педагогический коллектив групп для детей с ОНР имеет доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР. В ДОУ созданы условия для осуществления в электронной (цифровой) форме следующих видов деятельности	Планирование коррекционно-развивающего процесса.
	Размещение и сохранение материалов коррекционно-развивающей работы в том числе с использованием информационных ресурсов МАДОУ (сайт детского сада www.dou9.caduk.ru)
	Взаимодействие между участниками коррекционно-развивающего процесса, в том числе – дистанционное посредством сети Интернет, возможность использования данных, формируемых в ходе коррекционно-развивающего процесса.
	Взаимодействие с органами, осуществляющими управление в сфере коррекционно-развивающего образования. В МАДОУ имеется мультимедийная установка, которой могут пользоваться педагоги групп для детей с ОНР и для детей с ФФНР для полноценного использования информационных коррекционно-развивающих программ и технологий.

Материально-техническое обеспечение

Материально-техническая база групп для детей с ОНР обеспечена мебелью и игровым оборудованием в достаточном количестве и соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательных учреждений, предъявляемым к:	- помещениям, предназначенным для осуществления коррекционно-развивающего процесса, их площадь, освещенность, расположение и размеры рабочих, игровой зон, зоны для индивидуальных коррекционных занятий, зоны для активной деятельности, сна и отдыха;
	-
	- игровому и спортивному оборудованию;
	- мебели;
- расходным материалам и канцелярским принадлежностям.	
- Обеспечение материально-техническим оснащением коррекционно-развивающего процесса группы для детей с ОНР осуществляется самостоятельно за счет выделяемых бюджетных средств и привлеченных в установленном порядке дополнительных финансовых средств МАДОУ.	
Материально-техническое и информационное оснащение коррекционно-развивающего процесса обеспечивает возможность:	- речевого развития;
	- физического развития;
	- создания и использования информации (в том числе запись и обработка изображений и звука, выступления с аудио-, видео сопровождением и графическим сопровождением, общение в сети Интернет и др.);
	- получения информации в сети Интернет;
	- планирования коррекционно-развивающего процесса;
	- размещения своих материалов и работ в информационной среде МАДОУ.

Общее оборудование

№	Наименование	Количество
1.	Информационный уголок для родителей	1
2.	Рабочий стол педагога	1
3.	Стол для образовательной деятельности детей	6
4.	Стол для раздачи пищи	1
5.	Стол малый	1
6.	Стул для работы педагога	1
7.	Стулья детские	20
8.	Стул малый	3

9.	Кровать для отдыха детей	20
10.	Стеллаж для хранения пособий, методической литературы	2
11.		
12.	Модульный стеллаж для хранения дидактических игр и игрушек	1
13.	Комод для хранения игрового оборудования для организации с/ролевых игр	1
14.	Полка навесная для игрушек	2
15.	Настенная грифельно-магнитная доска, мольберт	2
16.	Хозяйственный шкаф	1
17.	Шкаф для одежды и обуви педагогов	1
18.	Мойка для мытья детской столовой и чайной посуды	1
19.	Шкаф сушильный	1
20.	Зоны для самостоятельной деятельности детей	
21.	Уголок книги	1
22.	Уголок экспериментальной деятельности	
23.	Уголок природы	1
24.	Уголок творчества	1
25.	Уголок уединения	1
26.	Театрально-музыкальный уголок	1
27.	Сенсомоторное панно	1
28.	Мягкий инвентарь	
	Одеяла	20
	Шторы (комплектов)	6
	Постельные принадлежности (комплектов)	54
	Ковры, дорожки	2

Перечень компонентов логопедического модуля

№ п/п	Наименование	Количество
1.	Шкаф для хранения пособий, методической литературы	1
2.	Шкаф для хранения логопедических игр и игрушек	1
3.	Стол детский	2
4.	Стул детский	4
5.	Зеркало настенное с подсветкой	1
7.	Лексический модуль	1
8.	Магнитная доска	1
Технические средства обучения		

9.	DVD-плеер	1
10.	Колонка	1
11.	Компьютер	1
12.	Игровые программы, фильмы	7
Специальное оборудование		
13.	Шпатель одноразовый (упаковки)	4
14.	Вата, ватные палочки, диски (упаковка)	4
15.	Одноразовая салфетка (упаковка)	4
16.	Зонд логопедический (набор)	1
17.	Спиртовая салфетка (упаковка)	2
18.	Соска детская	5
19.	Зеркала индивидуальные	20
20.	Кейсы индивидуальные	20

2.7. Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ОВЗ в условиях образовательного процесса

Коррекционная работа с дошкольниками, страдающими общим недоразвитием речи, представляет сложную проблему для специалистов, так как данная группа детей характеризуется различной природой дефекта и неоднородностью клинических проявлений.

Таким детям необходима своевременная комплексная коррекционная помощь медицинских работников, педагогов МАДОУ. Но особенно таким детям необходима своевременная комплексная коррекционная помощь учителя-логопеда и педагога-психолога.

Поэтому необходимо тесное взаимодействие педагога-психолога и учителя-логопеда не только с целью диагностики, профилактики речевых и психических нарушений, но и с целью разработки новых технологий интегрированного подхода к содержанию коррекционно-образовательной деятельности, стимулирующей речевое, познавательное и личностное развитие ребёнка.

В нашем детском саду одной из форм тесного сотрудничества учителя-логопеда и педагога-психолога является проведение интегрированной непосредственно-образовательной деятельности (НОД), способствующей обогащению словарного запаса, совершенствованию грамматического строя речи, развитию монологической, диалогической и связной речи. Вовлечение детей с речевыми нарушениями в разные виды деятельности в ходе интегрированного коррекционно-образовательного процесса способствует снятию психо-эмоционального напряжения, тревожности, перегрузки и утомляемости за счет переключения их на разнообразные виды деятельности. Интегрированная коррекционно-образовательная деятельность позволяет гибко сочетать традиционные и нетрадиционные методы, повысить эффективность в работе и получить стабильные результа-

ты. Большой плюс интегрированной непосредственно – образовательной деятельности и в том, что она проводится в игровой форме, включает в себя много видов двигательной активности: динамические паузы, физкультминутки, театрализованные и подвижные игры.

Структура коррекционно-педагогического процесса соответствует требованиям организации коррекционного обучения и включает в себя следующие блоки: диагностико – консультативный; воспитательно – образовательный; коррекционно-развивающий; социально-педагогический. Каждый блок имеет свои цели, задачи и содержание, которые реализуются с опорой на основные линии развития ребенка. Коррекционно – образовательный процесс строится на соблюдении принципа коррекционного образования – индивидуально – дифференцированного подхода. Успешность коррекционно-развивающей деятельности обеспечивается реализацией следующих принципов:

1. Системность коррекционных, профилактических и развивающих задач.
2. Единство диагностики и коррекции.
3. Деятельностный принцип коррекции.
4. Комплексность методов психологического воздействия.
5. Активное привлечение ближайшего социального окружения к работе с ребенком.

Перечисленные принципы позволяют наметить стратегию, направления и прогнозы коррекционно-развивающей деятельности.

Обеспечение индивидуального сопровождения воспитанников

Педагог - психолог:	<ul style="list-style-type: none"> – психодиагностика; – выявление компенсаторных возможностей; – тренинговые упражнения.
Учитель - логопед:	<ul style="list-style-type: none"> – диагностика, постановка и автоматизация звуков; – развитие фонематического слуха; – речевое и языковое развитие; – развитие всех компонентов устной речи; – профилактика дислексии и дисграфии; – развитие мелкой моторики. <p>Родители:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выполнение рекомендаций всех специалистов; – закрепление навыков и расширение знаний.
Музыкальный руководитель:	<ul style="list-style-type: none"> – логоритмика; постановка диафрагмально-речевого дыхания; – развитие координации движений; – музыкотерапия; – развитие общей и мелкой моторики.
Воспитатель:	<ul style="list-style-type: none"> – выполнение рекомендаций всех специалистов;

	<ul style="list-style-type: none"> – расширение словаря; – развитие связной речи.
Инструктор по физической культуре:	<ul style="list-style-type: none"> – дыхательная гимнастика; – развитие крупной и мелкой моторики в играх и упражнениях; – развитие ОВД; – элементы лечебной физкультуры.

Также в МАДОУ существует служба сопровождения — психолого- медико-педагогический консилиум. Психолого-медико-педагогический консилиум (далее - ПМПк) создан в соответствии с «Методическими рекомендациями по психолого-педагогическому сопровождению детей в учебно-воспитательном процессе в условиях модернизации образования» (письмо Минобразования России от 27.03.2000 №27/901-6 «О психолого-медико-педагогическом консилиуме (ПМПк) образовательного учреждения») на базе МАДОУ д/с№ 9 «Росинка» приказом заведующего. ПМПк в своей деятельности руководствуется Конвенцией о правах ребёнка, Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», Уставом МАДОУ, договорами между МАДОУ и родителями (законными представителями) воспитанников и Положением о психолого-медико-педагогическом консилиуме.

Целью ПМПк является: обеспечение диагностико-коррекционного психолого – медико- педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии и /или состояниями декомпенсации исходя из реальных возможностей МАДОУ и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников.				
Задачами ПМПк являются:				
Своевременное выявление и ранняя диагностика отклонений в развитии и/или состояний декомпенсации ребёнка.	Профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально- личностных перегрузок и срывов ребёнка.	Выявление резервных возможностей развития ребёнка.	Определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи в рамках, имеющихся в МАДОУ возможностей.	Подготовка и ведение документации, отражающей уровень актуального развития ребёнка, динамику его состояния, уровень усвоения программного материала. Перспективное планирование коррекционно-развивающей работы, оценка её эффективности.
Структура и организация деятельности ПМПк				
Состав ПМПк определяется приказом заведующего МАДОУ в его состав входят: заместитель заведующего по	Специалисты, включённые в ПМПк, выполняют работу в рамках основного	Обследование ребёнка специалистами ПМПк осуществляется по инициативе ро-	Обследование проводится каждым специалистом ПМПк индивиду-	Для обследования ребёнка на ПМПк должны быть представлены следующие документы: - Выписка из истории развития

ВМР, учитель-логопед, педагог-психолог, Председатель ПМПк назначается заведующим ДОУ, учитывая рекомендацию членов ПМПк.	рабочего времени, составляя индивидуальный план работы в соответствии с реальным запросом на обследование детей с отклонениями в развитии и /или состояниями декомпенсации.	дителей (законных представителей) или сотрудников МАДОУ с согласия родителей (законных представителей) на основании договора между ДОУ и родителями (законными представителями) воспитанников.	ально с учётом реальной возрастной психофизической нагрузки на ребёнка.	ребёнка. - Педагогическое представление на ребёнка, в котором должны быть отражены проблемы, возникающие у воспитателя, при работе с ребёнком, творческие работы. - Представления специалистов, включающее заключение и рекомендации.
Деятельность консилиума				
На основании полученных данных коллегиально составляется заключение консилиума и рекомендации по обучению, развитию и воспитанию ребёнка с учётом его индивидуальных возможностей и особенностей, на основании этого, составляется коррекционная программа и определяются сроки её реализации.	В апреле-мае ПМПк (или по окончании реализации программы) анализирует результаты коррекционно-развивающего обучения ребёнка на основании динамического наблюдения и, в случае необходимости, рекомендует родителям (законным представителям) обращаться в краевую ПМПК в г. ЧИТА		В ходе деятельности ПМПк ведётся следующая документация: - годовой план и график проведения плановых заседаний ПМПк; - журнал регистрации заключений, рекомендаций специалистов и коллегиального заключения и рекомендаций ПМПк; - представления и карта развития ребенка и коррекционная программа - список специалистов ПМПк; - протоколы заседаний.	
В результате психолого - медико -педагогического сопровождения	- У детей наблюдается динамика речевого, психофизического и интеллектуального развития; создаются позитивные основы для социальной адаптации.			
	- Педагоги профессионально самосовершенствуются через использование новых форм, методов и приёмов работы с детьми ОВЗ.			
	- Родители получают квалифицированную психолого - педагогическую помощь в воспитании и развитии ребёнка; овладевают элементарными знаниями детской психологии, педагогики, логопедии; включаются в педагогический процесс МАДОУ.			

2.8. Особенности образовательной деятельности в разных видах культурных практик

Содержание образовательной деятельности для детей дошкольного возраста с нарушениями речевого развития реализуется в различных видах детской деятельности (как сквозных механизмах развития ребенка):

- образовательные предложения для целой группы (занятия) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/или психическом развитии детей;

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/ или психическом развитии детей;
- коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/ или психическом развитии детей;
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/ или психическом развитии детей;
- восприятие художественной литературы и фольклора с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/ или психическом развитии детей;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/ или психическом развитии детей;
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/ или психическом развитии детей;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/ или психическом развитии детей;
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/ или психическом развитии детей;
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/ или психическом развитии детей;
- использование образовательного потенциала режимных моментов с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/или психическом развитии детей.

Культурные практики – это обычные, разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни (привычные, повседневные способы деятельности), а также апробация новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов (постоянные и единичные пробы новых способов и форм деятельности (творчество). Они обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность до школы.

Культурные практики вырастают на основе, с одной стороны, взаимодействия с взрослыми, а с другой стороны, на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиями, конструирования, фантазирования, наблюдения – изучения – исследования).

Практика ребенка становится культурной, когда она открывает возможности для его личной инициативы, осмысления его повседневного опыта и создания собственных артефактов, образцов и творческих продуктов деятельности на основе осваиваемых культурных норм.

Культурные практики протекают в форме работы детей над индивидуальными и коллективными проектами. С этими культурными практиками тесно связана самостоятельная детская деятельность, на которую в течение дня должно быть выделено время. В соответствии с СанПиН, (п.11.8), на самостоятельную деятельность детей 3-7 лет в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов.

При проектировании АОП важно сделать примерный расчет времени, отводимого в течение дня, как на культурные практики, так и на самостоятельную деятельность детей.

№	Вид практики	Задачи практики	Содержание практики	Формы практики
1.	Практики культурной идентификации в детской деятельности (это практики познания ребенком мира культуры, а также осознания, одухотворения и реализации ребенком себя в мире культуры).	Реализация собственного замысла и воплощения его в продукте деятельности.	Формирование ребёнком представлений о мире через познавательно - исследовательскую и продуктивную деятельность детей	Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта. Беседы и разговоры с детьми по их интересам. Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры).
2.	Практики целостности телесно-духовной организации (телесно-душевно-духовной (биопсихосоциальной) организации личности ребенка в детской деятельности - это способность и возможность ребенка целенаправленно (безопасно) познавать, созидать, преобразовывать природную и социальную	Соблюдение элементарных правил здорового образа жизни. Формирование сознательной эмоциональной отзывчивости, сопереживания. Способность планировать действия на основе первичных ценностных представлений. Потребность познания мира (любопытность), способность решать интеллектуальные задачи, владение универ-	Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, самостоятельное выполнение доступных возрасту гигиенических процедур, а также соблюдение элементарных правил здорового образа жизни. Способность планировать познавательно-исследовательскую деятельность на основе первичных ценностных представлений. Формирование умения обследовать предметы и явления с различных сторон, выявить зависимости. Умение работать по правилу и образцу. Проявление настойчивости и волевого	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры).

	действительность)	сальными предпосылками учебной деятельности, способность планировать свои действия.	усилия в поисках ответа на вопросы в процессе познавательно-исследовательской деятельности. Соблюдение правил безопасного поведения при проведении опытов.	Детская студия (театрализованные игры). Досуг.
3.	Практики свободы (практики выбора ребенком самостоятельной деятельности в условиях созданной педагогом предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающие выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющие ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально)	Активность и заинтересованное участие ребенка в образовательном процессе. Способность конструктивно взаимодействовать с детьми и взрослыми, управлять собственным поведением. Способность планировать свои действия, самостоятельно действовать.	– Активность ребёнка в познавательно-исследовательской деятельности, принятие живого заинтересованного участия в образовательном процессе. Умение в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому. Способность управлять своим поведением. Овладение конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми и способность изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации. Формирование способности планировать свои действия, направленные на достижения конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). Осознанно выбирать предметы и материалы для исследовательской деятельности в соответствии с их качествами, свойствами, назначением. Развивать умение организовывать свою деятельность: подбирать материал, продумывать ход деятельности для получения желаемого результата. Освоение и реализация ребенком права на выбор содержания и форм познавательно-исследовательской продуктивной деятельности.	Подвижные игры. Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг. Опыты, эксперименты, наблюдения. Музыкально-театральная гостиная. Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам). Чтение литературных произведений. Самообслуживание. Трудовые поручения (индивидуально и по подгруппам, совместный труд).

			Ребенок проявляет инициативу и творчество в решении проблемных задач.	
4.	Практики расширения возможностей ребёнка (практики развития способности ребенка выделять необходимые и достаточные условия осуществления действительности)	Способность решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Применение самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач. Развитие способности в зависимости от ситуации преобразовывать способы решения задач (проблем).	Самостоятельно видит проблему. Активно высказывает предположения, способы решения проблемы, пользуется аргументацией и доказательствами в процессе познавательной- исследовательской деятельности. Применение самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач, проблем, поставленных как взрослым, так и им самим	

2.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Социальный статус родителей

Социальными заказчиками деятельности группы для детей с ОНР являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив группы пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Социальный паспорт семей воспитанников МАДОУ

Количество детей		13
Количество родителей		22
Полных семей		8
Неполные семьи	развод	1
	одинокое	3
	вдова	2
Итого неполных семей		6
Количество детей	1 ребенок	4
	2 ребенка	7
	3 ребенка	2
Многодетные		1
Образование	Высшее	9

	Средне-специальное	11
	Среднее	2

Больше половины семей полных (60%). Увеличивается количество семей, имеющих двух детей (до 65 %). Большинство родителей находятся в возрасте от 31 года до сорока лет – более 50%. Все родители имеют образование: высшее и среднее – специальное. В семьях благоприятные жилищные условия. У родителей разнообразные хобби.

Основное условие ФГОС ДО: взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников, а одним из принципов ФГОС ДО является принцип партнёрства с семьёй.

Сотрудничество предполагает взаимные действия, взаимопонимание, взаимодоверие, взаимопознание, взаимовлияние. Содружество – объединение, основанное на дружбе, единстве взглядов, интересов, оно не может происходить без общения, т. е. взаимодействия. Деятельность и общение педагогов и родителей базируется на принципах:

Открытости МАДОУ для семьи, где каждому родителю в удобное для него время обеспечивается возможность знать и видеть, как живёт и развивается его ребёнок.	Сотрудничества педагогов и родителей в воспитании детей, основанном на взаимопонимании и доверии.	Создания активной развивающей среды, активных форм общения детей и взрослых, обеспечивающих единые подходы к развитию ребёнка в семье и в МАДОУ.	Диагностичности общих и частных проблем в воспитании и развитии ребёнка.	Динамичности
---	---	--	--	--------------

В процессе работы с семьёй в МАДОУ решаются задачи, связанные с возрождением традиций семейного воспитания, вовлечения родителей, детей и педагогов в объединения по интересам и увлечениям, организации семейного досуга; повышения уровня педагогической компетентности родителей; участия родителей в образовательном процессе, в организации планирования и контроле деятельности МАДОУ.

Нетрадиционные формы организации общения педагогов и родителей

Наименование группы методов	Цель, назначение исполнения	Формы проведения общения
1	2	3
Информационно	Выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уров-	Проведение социологических срезов, опросов

– аналитические	<p>ня их педагогической грамотности. Способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличие у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого – педагогической информации.</p> <p>Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно – ориентированного подхода к ребёнку в условиях МАДОУ и построение грамотного общения с родителями.</p>	«Почтовый ящик», «Индивидуальные блокноты»
Познавательные	<p>Ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностям детей дошкольного возраста.</p> <p>Формирование у родителей практических навыков воспитания детей</p>	<p>Семинары – практикумы.</p> <p>Тренинги.</p> <p>Проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме.</p> <p>Мини – собрания.</p> <p>Игры с педагогическим содержанием</p> <p>Педагогический брифинг.</p> <p>Устные педагогические журналы.</p> <p>Исследовательско – проектные, ролевые, имитационные и деловые игры.</p> <p>Педагогическая библиотека для родителей.</p>
Досуговые	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми. Обеспечивают установление тёплых, неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми.	<p>Совместные праздники, досуги.</p> <p>Выставки детско – взрослых работ.</p> <p>Кружки, секции, клубы.</p>
Наглядно-информационные: информационно – ознакомительные, информационно - просветительские	Ознакомление родителей с работой МАДОУ, особенностями воспитания детей. Формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей. Нацелены на ознакомление родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли МАДОУ, оказывают практическую помощь семье.	<p>Информационные проспекты. Альманахи.</p> <p>Стенгазеты, журналы и газеты, издаваемые для родителей и родителями.</p> <p>Открытые просмотры ОД с детьми.</p> <p>Фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки – передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и т. д.</p>

Педагоги МАДОУ уделяют большое внимание работе с семьями воспитанников, вовлекая родителей в единое образовательное пространство. Используются разнообразные формы работы с родителями:

- знакомство с семьей при посещении ребенка на дому;
- привлечение родителей к организации деятельности детей в МАДОУ;
- дни открытых дверей для родителей;
- участие родителей в управлении МАДОУ;
- творческие отчеты воспитателей и детей для родителей и др.

На базе детского сада организованы муниципальные инновационные площадки по ОТСМ – ТРИЗ – РТВ технологии, по экологии, по ранней профориентации.

Цель и задачи взаимодействия с семьями воспитанников

Цель: Выстроить систему методической помощи родителям для организации их развивающего общения с ребёнком.					
Задачи взаимодействия:					
1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии дошкольников — развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.	2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема.	3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.	4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.	5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца.	6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе

Формы реализации задач по взаимодействию педагогов с семьями воспитанников

Совместная деятельность с родителями, детьми, педагогами			Мониторинговые исследования
Информационное направление	Коррекционное	Организационно-	Аналитическое

	направление	педагогическое направление	направление
<ul style="list-style-type: none"> - инд-ные беседы и консультации; - использование информационных стендов, ширм, папок-передвижек; выпуск газет и т.д. - использование сайта МАДОУ – dou9.caduk.ru - обучающие семинары, пед мастерские; - родительские собрания; мастер – классы; семинары – практикумы; практические уроки. - демонстрация занятий. 	<p>Совместная работа по выполнению заданий учителя-логопеда в домашних условиях:</p> <ul style="list-style-type: none"> - тетради по развитию речи; карточки; серии рабочих листов; - картотеки игровых упражнений по лексическим темам. 	<ul style="list-style-type: none"> - развлекательные досуги; - проектная деятельность; - совместные выездные экскурсии; выставки; - совместные праздники, конкурсы, фестивали, развлечения; - портфолио дошкольника; - создание РППС. 	<ul style="list-style-type: none"> - анкетирование; - социологический опрос; - интервьюирование; - «родительская почта».

III. РАЗДЕЛ. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

3.1. Распорядок и режим дня работы МАДОУ

Режим работы МАДОУ д/с № 9 «Росинка»: 5 - дневная рабочая неделя с двумя выходными днями (суббота, воскресенье); 10,5 часовое пребывание детей - с 7.30 – 18.00 часов.

Заведующий (40 часов в неделю): понедельник, вторник, четверг, пятница: с 9.00 до 17.00 час. Среда: с 10.00 до 18.00 час. Обед с 12.30 до 13.00		Заместитель заведующего по воспитанию и методической работе (40 часов в неделю): понедельник, среда, пятница - с 10.00 до 18.00 час. вторник, четверг - с 8.00 до 18.00 час. обед с 12.30 до 13.00.	
Старший воспитатель (36 часов в неделю): понедельник, среда, пятница с 8.00 до 16.00; вторник, четверг 10.00 до 18.00 Обед с 12.30 до 13.00		Педагог – психолог (36 часов в неделю): Понедельник – с 9.00 – 17.00; вторник, четверг, пятница – с 8.00 – 14.00; среда – с 8.00 – 17.00 Обед с 1200 до 12.30	
Учитель - логопед (20 часов в неделю): понедельник, вторник, четверг, пятница - с 8.30 до 12.30; среда - с 13.30 до 17.30		Воспитатель по физической культуре (36 часов в неделю): с 8.00 до 15.30. Обед с 1200 до 1230	
Воспитатель группы компенсирующей направленности (25 час. в неделю): I смена: с 8.30 до 14.00 II смена: с 13.30 до 18.00 Обед с 12.30 до 13.00		Воспитатель по ИЗО деятельности (36 часов в неделю): Понедельник, среда – с 8.30 – 15.42; Вторник, четверг, пятница: с 8.30 – 16.12. Обед с 12.30 до 13.00	
Музыкальный руководитель (24 часа в неделю)			
Дни недели	на 1,0 ставки 4,8 ч.	на 1,25 ставки 6,0ч.	на 1,5 ставки 7,2ч.
Понедельник			8.00 – 15.12
Вторник			8.00 – 16.00
Среда			8.00 – 15.40
Четверг			10.00 – 17.00
Пятница			8.00 – 14.40

Организация жизнедеятельности детей групп компенсирующей направленности в МАДОУ

<p>Ежедневная организация жизни и деятельности детей</p>	<p>Осуществляется с учетом:</p> <ul style="list-style-type: none"> - построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра; - решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
<p>Организация режима дня</p>	<p>При проведении режимных процессов МАДОУ придерживается следующих правил:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании). - Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели. - Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности. - Формирование культурно-гигиенических навыков. - Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов. - Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка. - Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.
<p>Основные принципы</p>	<p>Основные принципы построения режима дня:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность. - Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам: - Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Для каждого возрастного периода в ДОУ установлен режим, учитывающий физиологические потребности и физические возможности детей. Режим дня для группы детей с ОНР составлен с расчетом на 10,5 – часовое пребывание детей в детском саду. Рациональный режим дня предусматривает оптимальное соотношение периодов бодрствования, сна, организации всех видов деятельности, включая перерывы между ними.

**Режим дня для детей старшей и подготовительной к школе групп
компенсирующей направленности (теплый период)**

Возраст Режимные моменты	5-6 лет	6-8 лет
Утренний приём, дидактические игры, речевой тренинг (артикуляционные, дыхательные, пальчиковые, психологические гимнастики), утренняя гимнастика	7 ³⁰ -8 ⁰⁰ -8 ³⁰	7 ³⁰ -8 ⁰⁰ -8 ³⁵
Трудовая деятельность, развивающие игры, подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к партнёрской непосредственной образовательной деятельности (НОД)	8 ³⁰ -9 ⁰⁰	8 ³⁵ -9 ⁰⁰
НОД: старшие и подготовительные к школе группы компенсирующей направленности	9 ⁰⁰ -9 ²⁵ -10 ³⁵	9 ⁰⁰ -9 ³⁰ -10 ⁵⁰
Познавательно-исследовательская деятельность, сюжетно-ролевые игры, худ. творчество	10 ³⁵ -11 ⁰⁰	10 ⁵⁰ -11 ¹⁵
Подготовка к прогулке, прогулка	11 ⁰⁰ -12 ²⁵	11 ¹⁵ -12 ³⁵
Возвращение с прогулки, полоролевые игры, речевой тренинг, ознакомление с худ. литературой (фольклор)	12 ²⁵ -12 ⁴⁰	12 ³⁵ -12 ⁴⁵
Подготовка к обеду, обед	12 ⁴⁰ -13 ¹⁰	12 ⁴⁵ -13 ¹⁵
Дневной сон	13 ¹⁰ -15 ⁰⁰	13 ¹⁵ -15 ⁰⁰
Постепенный подъем, водные процедуры, подготовка к полднику, полдник	15 ⁰⁰ -15 ³⁰	15 ⁰⁰ -15 ³⁰
Партнёрская совместная деятельность, дополнительное образование	15 ³⁰ -16 ⁰⁰	15 ³⁰ -16 ⁰⁰
Чтение художественной литературы, беседа о прочитанном	16 ⁰⁰ -16 ²⁵	16 ⁰⁰ -16 ³⁰
Подготовка к прогулке, прогулка	16 ²⁰ -17 ¹⁵	16 ²⁰ -17 ²⁰
Возвращение с прогулки	17 ¹⁵ -17 ⁴⁰	17 ²⁰ -17 ⁴⁰
Подготовка к ужину, ужин		
Свободная деятельность, игры по желанию. Уход детей домой	17 ⁴⁰ -18 ⁰⁰	17 ⁴⁰ -18 ⁰⁰

Организация жизнедеятельности воспитанников в МАДОУ и дома (теплый период)

Возраст Режимные моменты	5-6 лет	6-8 лет
Утренний приём, подвижные игры, утренняя гимнастика на свежем воздухе	7.30- 8.00-8.08	7.30 -8.00-8.09
Речевой тренинг, труд, свободная деятельность, фольклор	8.08-8.25	8.09-8.30

Подготовка к завтраку, завтрак	8.25– 8.50	8.30-8.50
Подготовка к прогулке, прогулка: - партнёрская образовательная деятельность в разных видах детской деятельности (Имл, Имл, средние группы – подгруппами); - подвижные игры, наблюдения, труд, самостоятельная продуктивная деятельность, ОВД	8.50 – 9.00 9.00 -10.00	8.50- 9.00 9.00- 10.00
	10.00 – 12.10	10.00 – 12.40
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игровая деятельность, чтение художественной литературы	12.10 – 12.30	12.40-13.00
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00	13.00 -13.30
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00	13.30 -15.00.
Постепенный подъём, водные процедуры	15.00 – 15.15	15.00. -15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.30	15.15. -15.30
Партнерская образовательная деятельность в разных видах детской деятельности;	15.30-16.00	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка (подвижные игры, наблюдения, экскурсии, труд, самостоятельная продуктивная деятельность, ОВД)	16.00-17.00	16.00.-17.00
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин	17.00-17.30	17.00-17.30
Свободная игровая деятельность, подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.30-18.00	17.30-18.00

Организация двигательного режима

Формы организации	Группы компенсирующей направленности	
	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Организованная образовательная деятельность (Занятия)	1,5 часа в неделю	
Утренняя гимнастика	8-10 минут	10-12 минут
Дозированный бег	5-6 минут	7-8 минут
Упражнения после дневного сна	5- 10 минут	5- 10 минут
Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день	
	15-20 минут	15- 20 минут
Спортивные игры	Целенаправленное обучение детей не реже 1 раза в неделю	
Спортивные упражнения		
Физкультурные упражнения на прогулке	8-15 минут	
	Ежедневно с подгруппами	

	10-15 минут	10-15 минут
Спортивные развлечения	1-2 раза в месяц	
	30 минут	30-40 минут
Спортивные праздники	2- 4 раза в год	
	30 минут	40 минут
День здоровья	1 раз в месяц	
Неделя здоровья	Не реже 1 раза в квартал	
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно	

Физкультурные образовательная деятельность детей совместно с родителями в дошкольном учреждении	Планируется по обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей
Участие родителей в физкультурно- оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий

3.2. Взаимодействие с социальными институтами как условие обеспечения качества реализации Программы

МАДОУ расположен в центре жилого комплекса – 2 микрорайон. Оно находится в благоприятном социально-культурном окружении. В микрорайоне находятся учреждения дополнительного образования, культуры и спорта. МАДОУ Детский сад № 9 «Росинка» сотрудничает:

№ п/п	Направление сотрудничества	Организации
1.	Организационное	- Комитет по управлению образованием Администрации муниципального района «Город Краснокаменск и Краснокаменский район» (Отдел детских дошкольных учреждений). - РУ № 107 ФМБА России. - ГУМЧС России по Забайкальскому краю.
2.	Реализация преемственности	- МАОУ СОШ № 4. - Детская школа искусств. - Музыкальная школа

		- МАДОУ Детский сад № 10 «Чебурашка». - ГОУ СПО ПУ № 11.
3.	Культурные связи	- ДК «Даурия» - ДК «Строитель»
4.	Повышение квалификации	- Методическая служба КУО ОДДУ. - Институт развития образования Забайкальского края - Забайкальский государственный университет
5.	Оздоровление	- ГУ стадион «Аргунь». - ДООЦ - ГУЗ Краевая больница № 4
6.	Информационное	- Медиа центр «Слава труду». - Газета объявлений «Квант».
7.	Финансовое	- Центральная бухгалтерия Комитета по управлению образованием Администрации муниципального района «Город Краснокаменск и Краснокаменский район». - Сбербанк России - Федеральное казначейство - ФСС - ПФРФ
8.	Обслуживание	- РЭТС Комитета по управлению образованием Администрации муниципального района «Город Краснокаменск и Краснокаменский район».

3.3. Перечень групповых и индивидуальных коррекционных занятий + ИЗО + МУЗО + ФИЗО

Групповые и индивидуальные коррекционные занятия обеспечивают удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, их интеграцию в образовательном учреждении и освоение ими основной образовательной программы начального общего образования.

№	Мероприятие	Содержание	Сроки	Ответственные
1.	Индивидуальное занятие с учителем- логопедом в группе компенсирующей направленности	Преодоление нарушений речевого развития и трудностей обучения, коррекция и развитие высших психических функций.	2 раза в неделю	Учитель-логопед

2.	Индивидуальное занятие с воспитателем группы компенсирующей направленности	Преодоление нарушений речевого развития и трудностей обучения, коррекция и развитие высших психических функций.	2 раза в неделю	Воспитатели групп компенсирующей направленности
3.	Индивидуальное занятие с педагогом-психологом	Активное воздействие на процесс формирования личности в детском возрасте и сохранение ее индивидуальности.	По плану индивидуальных занятий	Педагог-психолог
4.	Индивидуальное занятие с воспитателем по ИЗО	Развитие творческих способностей по художественно – эстетическому направлению	По плану индивидуальных занятий	Воспитатель по ИЗО
5.	Индивидуальное занятие с воспитателем по музыкальному развитию	Развитие музыкально – хореографических способностей	По плану индивидуальных занятий	Музыкальный руководитель
6.	Индивидуальное коррекционное занятие с воспитателем физической культуры	Развитие и коррекция крупной моторики и физических качеств.	По плану индивидуальных занятий	Воспитатель по физической культуре
7.	Формирование лексико-грамматического строя языка	Развитие и коррекция грамматического строя речи.	По учебному плану	Учитель-логопед
8.	Обучение грамоте	Практическое овладение воспитанниками нормами речи.	-\\-	Учитель-логопед
9.	Звукопроизношение	Развитие и коррекция звуковой культуры речи.	-\\-	Учитель-логопед
10.	Развитие связной речи	Развитие и коррекция диалогической и монологической форм речи.	-\\-	Учитель-логопед

Совместная коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда и воспитателя группы компенсирующей направленности

Задачи коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда	Задачи образовательной работы воспитателя
Создание условий для проявления речевой активности и подражательно-сти, преодоления речевого негативизма	Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе
Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков	Обследование общего развития детей

Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка	Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования образовательной работы
Обсуждение результатов обследования.	Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом
Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи	Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания
Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти	Расширение кругозора детей
Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий	Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам
Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям	Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей)
Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения	Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей
Развитие фонематического восприятия детей	Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда
Обучение детей процессам звукослового анализа и синтеза слов, анализа предложений Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова	Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида
Формирование навыков словообразования и словоизменения	Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни
Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации	Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок
Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения	Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей
Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы	Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении

3.4. Варианты оформления моделей воспитательно - образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО

3.4.1. Модель планирования воспитательно - образовательной деятельности на один день

Д/н	Режим	Виды деятельности и культурные практики в соответствии с ОО	Совместная деят-ть взрослого и детей, направленная на становление первичной ценностной ориентации и социализации.	Организация РППС для поддержки детской инициативы (уголки сам. активности)	Поддержка индивидуальности ребенка	Работа с родителями (домашнее задание по закреплению образовательной деятельности)
Тема «В гостях у осени» (III – IV неделя сентября)						
	Утро (УГ, АГ, ДП; самостоятельная игровая деятельность; завтрак; самообслуживание, труд, подготовка к занятиям)	Двигательная деятельность	УГ (в муз. зале)	* Способствовать познавательному развитию детей, через расположение в группе картинок про осень (разные периоды). *Обеспечить необходимое оборудование для занятия по ФЭМП		
		Коммуникативная	*АГ (карточка № 3), Пс Г, ПГ, ДГ.		*Л/г упр. «Дразнилка»– подобрать к сущ. осень глаголы (что делает осень?) с помощью суффикса ЛК-Толя Ш., Марина З.	
		Самообслуживание и элементарный бытовой труд:			*Дежурство по столовой - Ира М., Серёжа С. - формирование умений при сервировке стола на завтрак. *КГН во время завтрака	
		Игровая деятельность:	*Х/и «Во саду ли в огороде»		*В конструктивном уголке – мальчики, в театральной зоне – девочки.	
	Занятия (НОД - конспект прила-	1. 1. ФЭМП <i>Цель:</i> Закрепить умения считать по образцу, сравнивать числа 4и5; ориентироваться во времени и пространстве. <i>Задачи:</i> учить считать предметы в пределах 5; устанавливать равенство между группами предметов; закреплять представление о частях суток; упражнять в				

гается)	сравнении 2-х групп предметов; Формировать навыки самоконтроля и самооценки. М\ приёмы: с\м-котёнок Гав; проблема-потерял дорогу домой; 1 подгруппа- «Сосчитай и дорисуй»; 2 подгруппа-«Найди ошибку художника»; представление выполненной работы; совместная деятельность-«Закончи предложение»; д\и «Шаг вправо, шаг влево»;итог, рефлексия «Светофор».			
	2. Музыкальное (по плану муз рук.)			
Перед прогулкой (ПИД, продуктивная, игровая деятельность)	Восприятие художественной литературы и фольклора		Обеспечить детей атрибутами к игре «Огород», для развития у них игровых практик.	Чтение стихов про осень (дикция, выразительность) - Саша Г., Катя К., Оля Ш., Витя Г.- (Радиоэфир «Поэтическая страничка»)
	Изобразительная			Обводка контура огурца и апельсина, штриховка карандашом по заданию – Вова К., Таня Г.
Первая прогулка (к плану могут прилагаться карточки прогулок)	*Наблюдение за клумбой с цветами (Как называются цветы на клумбе? Какого цвета? Какой формы лепестки? Какие изменения с ними произошли? и т.д.). *Х/с «Не рвите цветы, не рвите! Пусть будет нарядной земля! А вместо букетов дарите - Васильковые, Незабудковые, Ромашковые поля!». *П/игра (вся группа): «Ловишки» - умение увёртываться при беге. *П/игра (с подгруппой): «Самолёты» - умение выполнять чётко команды. *Познавательно-исследовательская деятельность: посмотреть через цветные стёклышки на цветы. Какая разница? *ОВД (Дима С., СветаТ.): ходьба по буму – равновесие. *Трудовое поручение: собрать сухую траву, веточки на участке – Саша Г., Денис Г. *Сюжетно – ролевая игра: «Продуктовый киоск «Овощи и фрукты» (участники - желающие дети). *Свободная игровая и двигательная деятельность детей с выносными игрушками, атрибутами.			
II половина дня (обед; подготовка ко сну, дневной сон. Гимнастика после сна, подъём.	Самообслуживание			
	Двигательная деятельность			
	Восприятие худ. литературы и фольклора	*Гимнастика после сна «Жучки – паучки» (см. карточку)		*Этические нормы во время обеда (умение держать правильно вилку, ложку - Дима Б.; умение пользоваться салфеткой – Витя

	Ознаком- ление с худо- жественной литературой)				Г.)	
			Чтение англий- ской сказки «Три поросёнка» и обыгрывание её			
	Вторая прогулка	Повторить содержание первой прогулки. Сравнить цветы на клумбе - какие были утром и ка- кие стали вечером. Взрыхлить, полить.				

3.4.2. Модель организации совместной деятельности с детьми в образовательном процессе

Этапы сов- местной дея- тельно- сти	Содержание деятельности	Деятельность педагога	Деятельность детей, выполнение которой приведет к достижению за- планированных результатов	Планируемый результат
Целе- вой этап	Чтение стихотворений, посло- виц, потешек. Отгадывание загадок. Решение проблемных ситуа- ций. Постановка целей. Нахождение путей решения.	Читает стихотворение, за- даёт вопросы. Предлагает проблемные ситуации. Помогает поставить цели. Направляет деятельность детей.	Слушают, отвечают на вопросы. Со- средотачивают внимание. Решают проблемы. Ставят цели. Находят решения.	Дети настроены на работу.
Орга- низаци- онный	Закрепление норм и правил поведения. Демонстрация игрового обо- рудования. Объяснение правил игры. Выполнение заданий. Игровая деятельность.	Вовлекает в совместную деятельность, объясняет. Создаёт проблемную си- туацию; Предоставляет возмож- ность для сотрудничества детей.	Самостоятельно выбирают себе парт- нёров, договариваются друг с другом, помогают друг другу.	Определены участники.

	Продуктивная деятельность.			
Содержательный	Практическая деятельность по достижению целей.	Направляет, стимулирует интерес. Показывает заинтересованность. Согласовывает с детьми действия, их последовательность. Поддерживает.	Сосредотачивают внимание. Выполняют правила в соответствии с содержанием деятельности. Демонстрируют познавательную активность. Решают проблемную ситуацию. Осуществляют взаимоконтроль. Осваивают последовательность действий. Проявляют заботу друг о друге.	Участие детей в практической деятельности в соответствии с правилами. Установление сотрудничества друг с другом.
Рефлексия	Обсуждение совместной деятельности.	Задаёт вопросы, поощряет детей к высказыванию.	Делятся впечатлениями, выражают эмоции, отвечают на вопросы.	Положительное эмоциональное состояние. Формирование познавательного интереса.

3.4.3. Примерная модель двигательного режима

№	Формы организации	Особенности организации
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность – 5 - 12 минут
2.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 10 минут
3.	Динамические паузы во время занятий	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность - 10-15 минут.
5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность - 12- 15 мин
6.	Прогулки - походы в лесопосадки или степь	1- 3 раза в квартал, во время, отведенное для физкультурного занятия, организованных игр и упражнений
7.	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин.

8.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.
9.	Занятия по физической культуре	3 раза в неделю (в старшей и подготовительной к школе группах одно на воздухе). Длительность - 15- 30 минут
10.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
11.	Физкультурно- тематические праздники	2-3 раза в год (последняя неделя квартала)
12.	Неделя здоровья	1-2 раза в месяц на воздухе совместно со сверстниками одной - двух возрастных групп
13.	Физкультурный досуг	2- 3 раза в год, внутри детского сада или совместно со сверстниками соседнего учреждения
14.	Физкультурно- спортивные праздники	3 – 4 раза в год на воздухе или в зале, длительность - не более 30 мин.
15.	Игры- соревнования между возрастными группами или со школьниками начальных классов	1 раз в год в спортивном клубе или в школе микрорайона, длительность - не более 30 мин
16.	Спартакиады вне детского сада	Участвуют дети с высоким уровнем физической подготовленности
17.	Совместная физкультурно- оздоровительная работа детского сада и семьи	По желанию родителей и детей 1- 2 раза в месяц, длительность - 25- 30 минут

3.5. Работа по преемственности со школой

Преемственность с точки зрения МАДОУ – это ориентация на требования школы, формирование тех знаний, умений и навыков, которые необходимы для дальнейшего обучения в школе. Преемственность выступает одной из главных задач МАДОУ и школы, как необходимое условие адаптации первоклассников к новому виду учебной деятельности.

Формы и связи МАДОУ и школы		
Информационно-просветительский аспект: взаимное ознакомление с задачами ВОД; знакомство с особенностями детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста; совместные педсоветы о проблемах преемственности и готовности детей к обучению в школе;	Методический аспект: взаимное ознакомление с методами и формами учебно-воспитательной работы в дошкольном учреждении и начальной школе (взаимопосещения с	Практический аспект: предварительное знакомство учителей со своими будущими учениками; курирование воспитателями своих бывших воспитанников; установление связей между датскими коллекти-

семинары по обсуждению программ; обмен лекциями о возрастных особенностях детей, о психологических трудностях перехода из дошкольного учреждения в школу, о факторах успешной адаптации в школе.	анализом, открытые занятия и уроки, семинары и практикумы по методикам, совместные пед-советы).	вами (совместные занятия. праздники, развлечения спортивные мероприятия, организация совместных выставок.
Цель дошкольного образования:		Цель образования в начальной школе:
Общее развитие ребенка, задаваемое ФГОС ДО в полном объеме в соответствии с потенциальными возможностями и спецификой детства как самоценного периода жизни человека.		Продолжить общее развитие детей с учетом возрастных возможностей, специфики школьной жизни, наряду с освоением важнейших учебных навыков в чтении, письме, математике и становлением учебной деятельности (мотивации, способов и типов общения)

3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Основой перспективного и календарного планирования коррекционно-развивающей работы в соответствии с Программой является комплексно-тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ОНР, согласуется с задачами всестороннего развития детей. Тематический принцип построения коррекционно-развивающей работы позволяет повторять темы с усложнением для последующей возрастной группы, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы в обеих возрастных группах и обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении 2 – 3 недель в рамках общей лексической темы. Цель введения одной, основной темы недели – интеграция образовательной деятельности во всех образовательных областях.

В программе выделено 19 различных тем для введения регионального и культурного компонентов. Отдельно в программе выделена культурно - досуговая деятельность детей по каждой теме, реализация которой позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. Перечни развлечений и праздников подобраны для каждой возрастной группы по возрастам.

3.7. Модель комплексно - тематического планирования

Основой перспективного и календарного планирования коррекционно-развивающей работы в соответствии с Программой является комплексно-тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ОНР, согласуется с задачами всестороннего развития детей. Тематический принцип построения коррекционно-развивающей работы позволяет повторять темы с усложнением для последующей возрастной группы, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы в обеих возрастных группах и обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении 2 – 3 недель в рамках общей лексической темы. Цель введения одной, основной темы недели – интеграция образовательной деятельности во всех образовательных областях.

В программе выделено 19 различных тем для введения регионального и культурного компонентов. Отдельно в программе выделена культурно - досуговая деятельность детей по каждой теме, реализация которой позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. Перечни развлечений и праздников подобраны для каждой возрастной группы по возрастам

3.7.1. Проектирование воспитательно – образовательного процесса

Целостный образовательный процесс в МАДОУ – это системный, целостный, развивающийся во времени и в рамках определенной системы, целенаправленный процесс взаимодействия взрослых и детей, носящий личностно-ориентированный характер, направленный на достижение социально-значимых результатов, призванный привести к преобразованию личностных свойств и качеств воспитанников.

В нашем МАДОУ планирование строится в рамках комплексно-тематической модели. Комплексно-тематический принцип образовательного процесса определяется Научной концепцией дошкольного образования (под ред. В. И. Слободчикова) как основополагающий принцип для структурирования содержания образования дошкольников. В темах отражены сезонные периоды, тайны народно – прикладного богатства нашей страны, прошлое и настоящее нашей Родины, российские календарные праздники, традиции МАДОУ. Темы придают системность и культуросообразность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к свободной позиции - позиции партнера, а не учителя. Комплексно-тематическая модель образовательного процесса предъявляет высокие требования к общей культуре, гибкости, творческому потенциалу взрослого, без которых модель просто не работает. В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности

(«проживание» ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая к партнерской. Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом.

Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый - организатор предметных сред, подбирает автодидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка. Организационной основой реализации Программы является Календарь тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций и т. п.).

Темообразующие факторы:

- реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.)
- воображаемые события, описываемые в художественном произведении, второе воспитатель читает детям;
- события, «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»);
- события, происходящие в жизни возрастной группы, увлекающие детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам. Эти интересы (на- пример, увлечение динозаврами) поддерживаются средствами массовой коммуникации и игрушечной индустрией.

В соответствии с ФГОС ДО необходимо обеспечить:

Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

Конкретное содержание образовательных областей, указанных в ФГОС ДО зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами ООП ДО и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Под **совместной деятельностью взрослых и детей** понимается деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве, в одно и то же время. Она отличается наличием партнерской позиции взрослого и партнерской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с детьми. При этом очень важно, чтобы организация жизни и деятельности детей осуществлялась с точки зрения обеспечения им комфортности и учитывала их потребности, прежде всего, в признании и общении, в творчестве, познавательной активности и познавательных действиях.

Под **самостоятельной деятельностью детей** понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Н.Л. Короткова обращает внимание педагогов на то, что блок самостоятельной деятельности детей должен наполняться образовательным содержанием за счет создания воспитателем разнообразной предметной среды (материалы для игр, рисования, лепки, аппликации, конструирования, исследования, экспериментирования, наблюдения и др.), обеспечивающий широкий выбор дел по интересам, позволяющей каждому ребенку включаться во взаимодействие со сверстниками или действовать индивидуально.

Планирование воспитательно-образовательной работы в МАДОУ – одна из главных функций управления процессом реализации Программы – отражает различные формы организации деятельности взрослых и детей. В проектирование деятельности включаются все специалисты ДОУ: музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, учитель-логопед, педагоги дополнительного образования и, конечно, воспитатели как активные участники творческой группы МАДОУ. На правах партнеров они вносят предложения содержательного и организационного характера.

3.7.2.Комплексно – тематическое планирование воспитательно – образовательного процесса в старшей группе компенсирующей направленности (5 – 6 лет)

<u>Тема</u>	<u>Развернутое содержание работы</u>	<u>Варианты итоговых мероприятий</u>
Мониторинг 1-2 неделя сентября	Заполнение диагностических карт.	Разработка индивидуального маршрута развития ребенка.

«Школьная пора» 3-4 неделя сентября	Развитие у детей познавательной мотивации, интереса к школе, книге. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми. Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).	Праздник «День знаний».
«Осень, в гости просим» 1-4 неделя октября	Расширение знаний детей об осени. Продолжение знакомства с сельскохозяйственными профессиями. Закрепление знаний о правилах безопасного поведения в природе. Формирование обобщенных представлений об осени, как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формирование первичных представлений об экосистемах, природных зонах. Расширение представлений о неживой природе.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
«Мой дом – мой край родной» 1 –2 неделя ноября	Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитание стремления вести здоровый образ жизни. Формирование положительной самооценки. Закрепление знания домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессии. Расширение знаний детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	Открытый день здоровья.
«Россия – Родина моя» 3-4 неделя ноября	Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках; развитие интереса к истории своей страны; воспитание гордости за свою страну, любви к ней. Знакомство с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказы о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины.	Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.
«Новогодняя карусель» 1-4 неделя декабря	Привлечение детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействие возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной праздничной деятельности. Закладывание основ праздничной культуры. Развитие эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке. Поощрение стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомство с традициями празднования Нового года в различных странах.	Праздник «Новый год». Выставка детского творчества.

<p>«Поет зима, аукает» 2- 4 неделя января</p>	<p>Продолжение знакомства детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формирование первичного исследовательского и познавательного интереса через экспериментирование с водой и льдом. Расширение и обогащение знаний детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p>	<p>Праздник «Зима». Зимняя олимпиада.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
<p>«Солдаты - защитники нашей Родины» 1 – 4 неделя февраля</p>	<p>Расширение представлений детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширение гендерных представлений, формирование в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	<p>Праздник 23 февраля день защитника Отечества.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
<p>«Международный день мам» 1-2 неделя марта</p>	<p>Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям. Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлечение детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, потребности радовать близких добрыми делами.</p>	<p>Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.</p>
<p>«В гостях у старины» 3-4 неделя марта</p>	<p>Продолжение знакомства детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширение представлений о народных игрушках (матрешки – городецкая, богородская; бирюльки). Знакомство с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказы детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.</p>	<p>Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.</p>
<p>«К нам весна шагает» 1-3 неделя апреля</p>	<p>Формирование у детей обобщенных представлений о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширение знаний о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних измене-</p>	<p>Праздник «Весна - красна». День Земли – 22 апреля. Выставка детского</p>

	ниях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	творчества.
«День победы» 4 неделя апреля- 1 неделя мая	Воспитание дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомство с памятниками героями Великой Отечественной войны.	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.
«В гостях у лета» 2-3 неделя мая	Формирование у детей обобщенных представлений о лете как времени года; признаках лета. Расширение и обогащение представлений о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представлений о съедобных и несъедобных грибах.	Праздник «Лето». День защиты окружающей среды – 5 июня. Выставка детского творчества.
Мониторинг 4 неделя мая	Заполнение диагностических карт.	Разработка индивидуального маршрута развития ребенка.

3.7.3. Комплексно – тематическое планирование воспитательно – образовательного процесса в подготовительной группе компенсирующей направленности (6-7 лет)

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
Мониторинг 2 неделя сентября	Заполнение диагностических карт.	Разработка индивидуального маршрута развития ребенка.
«Школьная пора» 3-4 неделя сентября	Развитие познавательного интереса, интереса к школе, книге. Закрепление знаний детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д. Формирование представлений о профессии учителя и «профессии» ученика, положительного отношения к этим видам деятельности.	Праздник «День знаний».
«Осень, в гости просим» 1-4 неделя октября	Расширение знаний детей об осени. Продолжение знакомства с сельскохозяйственными профессиями. Закрепление знаний о правилах безопасного поведения в природе. Закрепление знаний о временах года, последовательности месяцев в году.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.

	<p>Воспитание бережного отношения к природе.</p> <p>Расширение представлений детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального).</p> <p>Развитие интереса к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации.</p> <p>Расширение знаний о творческих профессиях.</p>	
<p>«Мой дом – мой край родной» 1–2 неделя ноября</p>	<p>Расширение представлений детей о родном крае. Продолжение знакомства с достопримечательностями региона, в котором живут дети.</p> <p>Воспитание любви к «малой Родине», гордости за достижение своей страны.</p> <p>Рассказы детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p>	<p>Выставка детского творчества.</p>
<p>«Россия – Родина моя» 3-4 неделя ноября</p>	<p>Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках; сообщение детям элементарных сведений об истории России.</p> <p>Углубление и уточнение представлений о Родине – России. Поощрение интереса детей к событиям, происходящим в стране, воспитание чувства гордости за ее достижения.</p> <p>Закрепление знаний о флаге, гербе и гимне России.</p> <p>Расширение представлений о Москве – главном городе, столице России.</p> <p>Рассказы детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.</p> <p>Воспитание уважения к людям разных национальностей и их обычаям.</p>	<p>Праздник День народного единства.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
<p>«Новогодняя карусель» 1- 4 неделя декабря</p>	<p>Привлечение детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.</p> <p>Поддержание чувства удовлетворения, возникающего при участии в коллективной предпраздничной деятельности.</p> <p>Знакомство с основами праздничной культуры.</p> <p>Формирование эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке.</p> <p>Поощрение стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p> <p>Продолжение знакомства с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	<p>Праздник «Новый год».</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
<p>«Поет зима, ауклет» 2 – 4 неделя января</p>	<p>Продолжение знакомства детей с зимой, с зимними видами спорта.</p> <p>Расширение и обогащение знаний об особенностях зимней природы (холода,</p>	<p>Праздник «Зима».</p>

	<p>заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p> <p>Формирование первичного исследовательского и познавательного интереса через экспериментирование с водой и льдом.</p> <p>Продолжение знакомства с природой Арктики и Антарктики.</p> <p>Формирование представлений об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.</p>	<p>Зимняя олимпиада.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
<p>«Солдаты - защитники нашей Родины»</p> <p>1 – 4 неделя февраля</p>	<p>Расширение представлений детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.</p> <p>Расширение гендерных представлений, формирование в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	<p>Праздник 23 февраля - день защитника Отечества.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
<p>«Международный день мам»</p> <p>1-2 неделя марта</p>	<p>Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.</p> <p>Воспитание уважения к воспитателям.</p> <p>Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлечение детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p> <p>Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, потребности радовать близких добрыми делами.</p>	<p>Праздник 8 Марта.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
<p>«В гостях у старины»</p> <p>3-4 неделя марта</p>	<p>Продолжение знакомства детей с народными традициями и обычаями. Расширение представлений об искусстве, традициях и обычаях народов России.</p> <p>Продолжение знакомства с народными песнями, плясками.</p> <p>Расширение представлений о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира).</p> <p>Воспитание интереса к искусству родного края; любви и бережного отноше-</p>	<p>Фольклорный праздник.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>

	ния к произведениям искусства.	
«К нам весна шагает» 1-3 неделя апреля	Формирование у детей обобщенных представлений о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширение знаний о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	Праздник «Весна - красна». День Земли – 22 апреля. Выставка детского творчества.
«День победы» 4 неделя апреля- -1 неделя мая	Воспитание дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомство с памятниками героями Великой Отечественной войны. Рассказы детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказы о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.
«До свидания, детский сад! Здравствуй школа!» 2-3 неделя мая	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формирование эмоционально положительного отношения к предстоящему поступлению в 1-й класс.	Праздник «До свидания, детский сад!».
Мониторинг 4 неделя мая	Заполнение диагностических карт.	Разработка индивидуально- го маршрута развития ребенка.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Для составления Программы

1. Материалы межрегиональной проблемно-творческой группы педагогов-психологов, педагогов дошкольных образовательных учреждений города Томска, Краснокаменска Забайкальского края, Кировской области /под общей редакцией О.А. Осиповой, методиста информационно-методического центра. – Томск, 2013.
2. Методические рекомендации к составлению адаптированной образовательной программы для детей с ОВЗ и детей-инвалидов в группах компенсирующей и комбинированной направленности в дошкольных образовательных учреждениях муниципального района «Город Краснокаменск и Краснокаменский район», утверждено: Приказом Комитета по управлению образованием Администрации муниципального района «Город Краснокаменск и Краснокаменский район» Забайкальского края от 01.12.2014 г. №554.
3. Нищева Н.В. Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО.
4. Основная образовательная программа муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 9 «Росинка» 2015 - 2020 гг.
5. О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами. (Письмо МО РФ N АФ-150/06 от 18 апреля 2008 г.)
6. Проект примерной адаптированной основной образовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной.-СПб. 2014.
7. Рекомендации АНОО ДПО (ПК) АКАДЕМИЯ ОБРАЗОВАНИЯ ВЗРОСЛЫХ «АЛЬТЕРНАТИВА» «Проектирование адаптированной образовательной программы дошкольного образования», г.Киров, 2015.
8. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 № 273.
9. «Санитарно-эпидемиологические правила, нормативы и требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26. (СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013 № 26.
10. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от октября 2013 г. N 1155).
11. Т.Б.Филичева, Туманова Т.В., Г.В.Чиркина «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации». М.: Дрофа, 2010.-189 с.

Для педагогов:

1. Арефьева Л.Н. Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет. Методическое пособие / Л.Н. Арефьева. - М.: Сфера, 2008. - 73 с.
2. Богомолова А.И. Нарушение произношения у детей: пособие для логопедов / А.И. Богомолова. - М.: Просвещение, 1979. - 208 с.
3. Волкова Г.А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики: учебно-метод. пособие / Г.А. Волкова. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003. - 144 с.
4. Гоголева М.Ю. Логоритмика в детском саду / М.Ю. Гоголева. - Ярославль: Академия развития, 2006. - 120 с.
5. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях ДОУ: Сб. метод. рек. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000. - 240 с.
6. Ермакова И.И. Коррекция речи и голоса у детей и подростков: кн. для логопеда / И.И. Ермакова. - М.: Просвещение: АО "Учеб. лит.", 1996. - 143 с.
7. Жукова Н.С. Преодоление общего недоразвития речи у детей: учебно. - метод. пособие / Н.С. Жукова. - М.: Соцполит. журн., 1994. - 96 с.
8. Коррекция звукопроизношения у детей: дидактические материалы / авт. - сост. Л.Е. Кыласова. - Волгоград: Учитель, 2011. - 367 с.
9. Коррекция речевых и неречевых расстройств у дошкольников: диагностика, занятия, упражнения, игры / авт. - сост. Н.П. Мещерякова, Е.В. Зубович, С.В. Леонтьева. - Волгоград: Учитель, 2010. - 141 с.
10. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно. Методическое пособие / О.И. Крупенчук. - СПб.: Литера, 2005.
11. Лалаева Р.И. Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи / Р.И. Лалаева, Н.В. Серебрякова. - СПб.: СОЮЗ, 2001. - 224.
12. Логопедия / под ред. Л.С. Волковой. - М.: ВЛАДОС, 2004. - 704 с.
13. Методы обследования речи детей: пособие по диагностике речевых нарушений / под ред. Г.В. Чиркиной. - М.: АРКТИ, 2003. - 240 с.
14. Нищева Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с ОНР (с 4 до 7 лет) / Н.В. Нищева. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007. - 352 с.
15. Основы логопедии с практикумом по звукопроизношению: учеб. пособие / под ред. Т.В. Волосовец. - М.: Академия, 2002. - 200 с.
16. Основы логопедической работы с детьми: учеб. пособие / под общ. ред. Г.В. Чиркиной. - М.: АРКТИ, 2003. - 240 с.

17. Преодоление общего недоразвития речи дошкольников: учебно-метод. пособие / под общ. ред. Т.В. Волосовец. - М.: Ин-т общегуманитарных исследований, 2002. - 256 с.
18. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи / автор-сост. Г.В. Чиркина. - М.: Просвещение, 2010. - 271 с.
19. Филичева Т.Б. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием. Программа и методические рекомендации для дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида / Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. - М.: Просвещение, 2008. - 32 с.
20. Филичева Т.Б. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: практическое пособие / Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. - М.: Айрис-пресс, 2004. - 224 с.
21. Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с нарушениями речи / Г.В. Чиркина. - М.: Айрис-пресс, 2008. - 224 с.

Для родителей

1. Бурлакина О.В. Комплексы упражнений для формирования правильного речевого дыхания / О.В. Бурлакина. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. - 80 с.
2. Гавришева Л.Б. Логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика и подвижные игры / Л.Б. Гавришева, Н.В. Нищева. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. - 32 с.
3. Кожевникова Д.В. Домашний логопед. Практическое пособие / Д.В. Кожевникова, П.В. Кожевников. - 2009. - 256 с.
4. Козырева Л.М. Звуковые разминки и упражнения для совершенствования техники чтения. Логопедическое пособие / Л.М. Козырева. - М.: Издательство 2000. - 144 с.
5. Кондратенко И.Ю. Произносим звуки правильно. Логопедические упражнения / И.Ю. Кондратенко. - М.: Айрис-пресс, 2009. - 64 с.
6. Логопедические игры для дошкольников (с приложением). Пособие / С.В. Васильева, Н. Соколова. - М.: Школьная пресса, 2001. - 78 с.
7. Нищева Н.В. Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков разных групп: Учебно-методическое пособие / Н.В. Нищева. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. - 112 с.
8. Савельева Е. 305 веселых загадок в стихах. Практическое пособие / Е. Савельева. - Новосибирск: Стандарт, 2008. - 105 с.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Карта психолого - речевого развития ребенка

Карта психоречевого развития ребенка 5 – 7 лет

I. Анамнестические данные о ребенке:

Анкетные данные	Ф.И. ребенка	
	Дата рождения	
	Национальный язык, дву-язычие	
	Домашний адрес, телефон	
	Из какого д/с поступил	
	Дата поступления в лог.гр.	
	Учитель - логопед	
	Принят на срок	
	Речевое заключение при зачислении:	
Сведения о родителях	Мать (Ф.И.О., возраст при рождении)	
	Отец (Ф.И.О., возраст при рождении)	
	Жалобы родителей:	
Раннее речевое развитие	Гуление с _____ (в норме с 2 мес.); лепет с _____ (в норме с 4-6 мес.); первые слова _____ (в норме около года); первые фразы _____ (в норме от 1,5 лет)	
	Прерывалось ли речевое развитие и по какой причине:	
	Использование жестов:	
	Занимались ли с логопедом, с какого возраста:	

II. Осмотр.

Органы артикуляции	Особенности строения
Губы	Толстые, тонкие, короткие, хейлоскиз (расщелина губы); прохейлия (увеличенный размер верхней губы, выступание ее и нависание над нижней губой); шрамы, N.
Зубы	Редкие, кривые, вне челюстной дуги, мелкие, крупные, нарушение зубного ряда, наличие диастемы, отсутствие зубов, N.
Прикус	Прогнатия, прогения, прямой, перекрестный, глубокий, открытый, сужение челюстей, N.
Твердое небо	Палатоскиз (расщелины неба); послеоперационные рубцы; высокое (синонимы: готическое, куполообразное, глубокое); субмукозная щель, узкое, плоское, N.
Мягкое небо	Длинное, укороченное, с послеоперационными рубцами, раздвоенное, отсутствие язычка, N.
Язык	Макроглоссия, микроглоссия, длинный, короткий, широкий, узкий, массивный, гипертрофия корня языка, раздвоенный, укороченная подъязычная связка, N.

III. Наблюдение.

функция	оценка	5 – 6 лет		6 – 7 лет	
		н	к	н	к
контакт	1 – в контакт не вступает; 2 – контакт формальный; 3 – в контакт вступает с трудом, не проявляет заинтересованности; 4 – контакт избирательный; 5 – легко устанавливает контакт.				
Эмоциональная сфера	1 – пассивный, вялый, инертный; 2 – повышенная эмоциональная возбудимость, раздражительность; 3 – колебания настроения, эмоциональная лабильность; 4,5 – активный, бодрый, эмоционально стабилен.				
Средства общения	1 – общение слабо выражено, реализуется посредством движений тела в сочетании с невыразительной улыбкой, криком; 2 – общение посредством движений тела, головы, улыбки, голоса; 3 – общение посредством дифференцированного голоса, мимики, выразительного взгляда; 4 – общение посредством аморфных слов – корней, жестов; 5 – вербальные средства общения.				
Использование жестов и мимики	1 – не использует жесты и мимику; 2 – показывает нужное конкретной демонстрацией действия, прикосновением к объекту;				

	3 – показывает объекты на расстоянии, показывает жестом желаемое; 4 – использует мимику и жесты; 5 – использует сложную мимику и жесты.				
внимание	1 – плохо сосредотачивается, с трудом удерживает внимание на объекте; 2 – внимание неустойчивое, поверхностное, быстро истощается; 3 – внимание достаточно устойчивое; 4,5 – длительность сосредоточения и переключения внимания по возрасту		20-25 мин		25-30 мин
переключаемость	1 – не переключается с одного действия на другое при смене (продолжает выполнять предыдущее); 2 – для переключения с одного задания на другое требуется сопряженное выполнение этого действия; 3 – переключается с одного задания на другое после предъявления образца следующего действия; 4 – переключается на другое задание без организующей помощи педагога; 5 – быстро переключается на другое задание без организующей помощи педагога.				

IV. Обследование моторной сферы.

оценка	компо- ненты	задания	5 – 6 лет		6 – 7 лет	
5 – все параметры в N; 4 – все параметры развиты близко к N; 3 – выполняет движения в замедленном темпе, испытывает трудности при переключении; 2 – выполняет движения неточно, нескоординированно, испытывает трудности при переключении; 1 – движения не вы-	Общая моторика	Пройти и пробежать между двумя линиями.		20 см		15 см
		Попрыгать на двух ногах.				
		Попрыгать на левой (правой) ноге.				
		Потопать ногами и похлопать руками одновременно.				
		Поймать брошенный мяч (несколько раз).				
		Перепрыгнуть через игрушку.				
	Опτικο-кинестетическая ор-	Сложить 1-й и 2-й палец в кольцо.				
		Вытянуть 2-й и 3-й пальцы на руках («зайчик»).				
		Вытянуть 2-й и 5-й пальцы («коза»).				
		Пальчики «здороваются».				

полняет		Поочередное сгибание и разгибание пальцев на руке.				
		Проба «кулак – ребро – ладонь».				
		Застегивание пуговиц.				
5 – N, 4 – допускает ошибки, но исправляет при повторном показе; 3 – путается, выполняет задания неуверенно, с ошибками; 2 – выполняет задания неправильно; 1 – задания не выполняет.	Зрительно-пространственный гнозис.	Показать правую, левую руку (ногу).				
		Показать правый, левый глаз (ухо).				
		Показать правой рукой левый глаз, а левой рукой – правый глаз.				
		Показать предметы, которые находятся: сверху, внизу, впереди, сзади		+ справа, слева		+ слева внизу, справа вверху, слева вверху, справа внизу.
5 – выполняет задания самостоятельно, точно, N; 4 – задания выполняет с недостаточным нажимом, нет четкости линии; 3 – выполняет задания с ошибками; 2 – задания выполняет неправильно; 1 – задания не выполняет.	Графические навыки	Умение держать карандаш.				
		Проведение прямых линий, горизонтальных и вертикальных.				
		Соединение точек.				
		Рисование волнистых и ломаных линий.				
		Рисование геометрических фигур.		Круг, квадрат		Все фигуры
		Копирование графического узора по клеточкам.				
Оценка:						
Ведущая рука – левша, амбидекстр, правша (нужное подчеркнуть).						

У. Обследование психофизических процессов.

оценка	показатель		5 – 6 лет		6 - 7 лет	
5 – даны полные ответы на заданные вопросы; 4 – в ответах на вопросы допускает 1, 2 ошибки; 3 – отвечает на половину вопросов; 2 – отвечает на 1, 2 вопроса; 1 – не отвечает на вопросы.	Окружающий мир (вопросы в соответствии с возрастом ребенка)					
5 – объем выше N; 4 – объем в N; 3 – объем $\frac{1}{2}$ N; 2 – объем ниже $\frac{1}{2}$ N; 1 – задания не выполняет.	внимание	объем	Запомни предметы на картинках	6 предметов		7-8 предметов
5 – равномерный темп выполнения, 8 секунд на каждую линию, отсутствие ошибок; 4 – без ошибок, время в пределах 1,5-2 минут; 3 – 3 и более ошибки за то же время; 2 – большое число ошибок; 1 – задания не выполняет.		Устойчивость	Тест «переплетенные линии»	20-25 минут		25-30 минут
		Концентрация	Найди в рисунке контур (контуры) известных изображений.	В рисунке контур известного изображения, имеющего до 10 мелких деталей при средней плотности штриховки; в рисунке 7-8 контуров предметов, наложенных полностью.		В рисунке контур известного изображения, имеющего до 5 мелких деталей, при высокой плотности штриховки; двойственные изображения.
5- N; 4 – допускает одну ошибку при дифференциации звучащих предметов и воспроизведение ритма; 3 – дифференцирует звучащие предметы, воспроизводит ритм с большим количеством ошибок и исправлений; 2- не дифференцирует звучащие предметы, не воспроиз-	Восприятие	слуховое	Дифференциация звучащих игрушек	Погремушка и бубен, дудочка и молоточек		Погремушка и бубен, колокольчик и металлофон.
			Восприятие и воспроизведение ритма	— — — ... — — ... —		— — — — · — — — ·

водит ритм; 1 – не выполняет задания.							
5 - N; 4 – подбирает и показывает предмет с одной ошибкой; 3 – подбирает предмет, но не показывает; 2 – не подбирает, не показывает предмет; 1 – не выполняет задание.		Зрительное.	Подбери предмет такого же цвета.		Белый, черный, красный, синий, зеленый, желтый, голубой, оранжевый.		+ фиолетовый, розовый, серый, коричневый.
			Покажи цвет, который назовет педагог.		Белый, черный, красный, синий, зеленый, желтый, голубой, оранжевый.		+ фиолетовый, розовый, серый, коричневый.
			Покажи форму, которую назовет педагог.		Круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник.		Круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, многоугольник
			Подбери предмет, такой же формы.		Круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, прямоугольник		Круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, многоугольник
5 – N; 4 – узнает предметы, но допускает одну ошибку; 3 – узнает не все предметы, допускает ошибки; 2 – не узнаёт предметы; 1 – не выполняет задания.		Тактильное	Угадай предмет на ощупь; игра «Чудесный мешочек»		6 предметов		7-8 предметов
5 – N; 4 – определяет, но допускает одну ошибку; 3 – определяет, но не все, допускает ошибки; 2 = не определяет; 1 – не выполняет задания.		Пространственное	Определи местонахождение предмета, расположение предмета по инструкции в определенном месте	Высоко-низко, слева-справа, впереди-сзади	Определение положения предмета с применением в инструкции простых предлогов		Определение положения предметов с применением сложных предлогов.
5 – N; 4 – соотносит, но допускает одну ошибку; 3 – соотносит не все, допускает ошибки; 2 – не соотносит события со временем его происхождения; 1 – не выполняет задания.		времени	Соотнесение события со временем его происхождения		Утро, вечер, день, ночь, вчера, сегодня, завтра, времена года		+ дни недели, месяцы

5 – N; 4 – запоминает, но допускает одну ошибку; 3 – объём запоминания $\frac{1}{2}$ N; 2 – объём запоминания ниже $\frac{1}{2}$ N; 1 – не выполняет задания.	память	Зрительная, образная	Запомни изображения и расположение предметов		6 предметов		7-8 предметов
		слуховая	Запомни слова		6 слов		7-8 слов
			Запомни звуки		6 звуков		7 звуков
5 – N; 4 – допускает ошибку, но самостоятельно исправляет; 3 – выполняет задания по образцу; 2 – выполняет задания неправильно; 1 – не выполняет задания.	мышление	анализ	«Четвёртый лишний»		Наглядно и на слух		На слух, логические задачи 1,2,3,4
		синтез	«Разрезная картинка»		6 частей без образца; 8 частей с образцом		8-9 частей без образца
		обобщение	«Назови одним словом все предметы на картинке» (наглядно)		Дикие животные, домашние животные, транспорт, мебель, фрукты.		Продукты питания, животные севера, животные юга, птицы.
			Назови одним словом предметы (на слух)		Дикие животные, домашние животные, транспорт, мебель, фрукты.		Продукты питания, животные севера, животные юга, птицы.
		сравнение	Сравни картинки		Пара к каждому узору, к каждой фигуре		Ракета – птица, карандаш – ручка, стол – стул

		сериация	По цвету				
			По действию				
			По величине				
		Система- тизация	Найди место предмета в пустом окошке.				
5 – выполняет задания самостоятельно; 4 – выполняет задания с помощью педагога; 3 – выполняет задания по образцу; 2 – выполняет задания по подражанию; 1 – не выполняет задания.	Конструк- тивный праксис		Собери пирамидку				
			Построй фигуру из палочек		Домик (6 палочек)		Лодочка (7 палочек)
			Сложи кубики с картинками		6 частей		9 частей
			Собери матрешку				
	Общий балл конструктивного праксиса						
			Оценка:				

УІ. Обследование речи (тестирование). Импрессивная речь.

оценка	показатель	задания	5 – 6 лет		6 – 7 лет	
	Понимание лексических категорий					
5 – понимание обращенной речи в полном объёме; 4 – на бытовом уровне; 3 – ограничен-	Понимание конкретных существительных	Покажи, возьми (назови). Что я скажу (покажу).	Шапка, варежки, ножницы, зонтик, иголка с ниткой	Букет, венок, фонтан, стадион, калитка, сачок.		Клумба, памятник, водопад, фонтан, стадион, калитка, сачок.
	Понимание обобщающих слов	Покажи на картинках.	Игрушки, посуда, одежда,	Дикие животные, домашние животные, транспорт, мебель,		Продукты питания, животные севера, животные юга, птицы, школьные

ное; 2 – в пределах ситуации; 1 – не понимает речи.			обувь, овощи	фрукты.		принадлежности.
	Понимание действий	Покажи на картинках.	Рисует, читает, пьет, идет, спит	Рисует, режет, вышивает, вяжет, вырезает.		Режет, вышивает, вяжет, вырезает, пришивает.
	Понимание поручений (по речевой инструкции)	Например, дай куклу маме и покачай мишку.	Одноступенчатые, двухступенчатые	Двух, трехступенчатые.		Покажи ручкой тетрадь, линейкой – ручку.
Понимание грамматических категорий.						
	Понимание форм ед. и мн. Числа существительных.	Покажи на картинках.	Кот-коты Окно-окна Лист-листья	Кукла – куклы, дерево – деревья, стул – стулья.		Пень – пни, перо – перья, ворона – вороны.
	Понимание форм ед. и мн. Числа глаголов.	Покажи на картинках.	Сидит-сидят Кушает-кушают	Сидит – сидят, летит – летят, кушает – кушают.		Бежит – бегут, читает – читают, летит – летят.
	Понимание падежных конструкций	Выполни (покажи на картинках).	В, на, над, под, у, с, по	Перед, за, около, в, из, на, с.		Под, из-под, за, из-за.
	Понимание существительных в уменьшительно-ласкательной форме.	Покажи на картинках.	Дом-домик Ложка-ложечка Ведро-ведерко	Стол – столик, кровать – кроватка, окно – окошечко.		Мяч – мячик, ваза – вазочка, одеяло – одеяльце.
	Понимание приставочных глаголов.	Покажи на картинках.	Выходит, переходит, подходит	Вылетает, подлетает, залетает.		Выезжает, отъезжает, переезжает, подъезжает.
	Понимание пред-	Покажи на		Мальчик убегает от щенка.		Бабочка сидит на цветке,

	ложений.	картинках.		Щенок убегает от мальчика.		который уже распустился. Бабочка сидит на цветке, который еще не распустился.
Оценка:						

УП. Обследование речи. Сенсомоторный уровень речи. Общее звучание речи.

оценка	5-6 лет		6-7 лет	
	н	к	н	к
5 – разборчивость речи не нарушена, дыхание свободное, голос модулированный, темп и ритм соответствуют норме; 4 – разборчивость речи несколько снижена, возможны незначительные единичные нарушения дыхания и голоса; 3 – речь невнятная, смазанная, возможны нарушения темпа, ритма, дыхания и голоса; 2 – разборчивость нарушена, речь малопонятна для окружающих, возможно проявление гиперкинезов, заикания, отклонения тембра; 1 – речь понятна только близким.				
Оценка:				

Артикуляционная моторика.

оценка	упражнения	5-6 лет		6-7 лет	
		н	к	н	к
5 – правильное выполнение с точным соответствием всех характеристик движения; 4 – все движения доступны, объём полный, тонус нормальный, темп выполнения и переключаемость несколько замедленные;	«Улыбка»				
	«Хоботок»				
	«Лопаточка»				
	«Иголочка»				
	«Улыбка – хоботок»				

3 – замедленное и напряженное выполнение; 2 – выполнение с ошибками, длительный поиск позы, неполный объём движения, отклонения в конфигурации, синкинезии, гиперкинезы; 1 – невыполнение движений.	«Баранка»				
	«Качели»				
	«Маятник»				
	«Лошадка»				
	«Конфетка»				
	«Чашечка»				
Оценка:					

Звукопроизношение.

оценка	звук	5-6 лет								6-7 лет							
		н				к				н				к			
		а	б	в	г	а	б	в	г	а	б	в	г	а	б	в	г
5 – безукоризненное произношение всех звуков в любых речевых ситуациях; 4 – один – два звука правильно произносятся, изолированно и отраженно, но иногда подвергаются искажениям или заменам (недостаточно автоматизированы); 3 – нарушено произношение трех – пяти звуков; 2 – в любой позиции искажаются или заменяются шесть – девять звуков; 1 – искажениям или заменам во всех речевых ситуациях подвергаются от десяти звуков. Примечание: А – изолированное произношение; Б – в слове; В – во фразе; Г – в речи.	А																
	Я																
	/йа/																
	О																
	Ё																
	/йо/																
	У																
	Ю																
	/йу/																
	Ы																
	И																
	Э																
	Е																
	/йэ/																
	М																
	Мь																
	Н																
	Нь																
	П																
	Пь																
	Б																
	Бь																

	Т																
	ТЬ																
	Д																
	ДЬ																
	Ф																
	ФЬ																
	В																
	ВЬ																
	К																
	КЬ																
	Г																
	ГЬ																
	Х																
	ХЬ																
	Й																
	С																
	СЬ																
	З																
	ЗЬ																
	Ц																
	Ш																
	Ж																
	Ч																
	Щ																
	Л																
	ЛЬ																
	Р																
	РЬ																
Оценка:																	

Слоговая структура слова.

оценка	5- 6 лет		6-7 лет	
	Н	К	Н	К
	Слоговая структура слова			

5 – правильное и точное воспроизведение в темпе предъявления; 4 – воспроизведение точное, темп несколько замедлен, могут быть и запинки; 3 – замедленное, послоговое воспроизведение, с запинками, одно – два слова с искажением слоговой структуры; 2 – искажение слоговой структуры слов; 1 – невоспроизведение слогов.	Кот, вода, стук, мост, спинка, фантик, тропинка.	Самолет, скворец, фотограф, микстура, мотоциклист, погремушка		Тротуар, градусник, фотоаппарат, экскаватор, виолончелист, регулировщик
	Структура предложения			
		Сестренка развешивает простыни.		Виолончелист укладывает инструмент в футляр.
		В универсаме продают продукты.		Регулировщик руководит движением на перекрестке.
Оценка:				

Фонематический слух

оценка	инструкция	5-6 лет		6-7 лет	
		Н	К	Н	К
5 - все задания выполнены верно; 4 – допускаются одна – две ошибки, но исправляются самостоятельно; 3 – ошибки допускаются, исправляются после повторного воспроизведения; 2 – часть заданий недоступна, при выполнении требуется повторное воспроизведение;	1.Повтори (опозиционные звуки).	Па-ба га-ка та-да ма-ба ва-ка ня-на	Ба-па-ба да-та-да ка-га-ка за-са-за тя-та-тя ша-жа-ша		Са-ша-са ца-са-ца ча-тя-ча ча-ща-ча ла-ля-ла ла-ра-ла
	2.Покажи картинки (дифференциация оппозиционных звуков, не смешиваемых в произношении).	Кот – кит Дом – дым Мышка – мишка уточка – удочка	Почка – бочка Трава – дрова Корка – горка Сова – софа		Пашня – башня Катушка – кадушка Крот – грот Мышка - мошка

1 – невыполнение заданий.					
	3.Покажи картинки (дифференциация оппозиционных звуков, смешиваемых в произношении).	Коса – коза Кочка – кошка Мишка миска Малина – Марина	Суп – зуб Челка – щелка Цапля – сабля Галка Галька		Косы – козы Миска – мишка Сук – жук Лук – люк
Оценка:					

Языковой анализ и синтез

оценка	навыки	инструкция	5-6 лет		6-7 лет	
			Н	К	Н	К
5 – все задания выполнены верно с первой попытки; 4 – допускаются одна-две ошибки, но исправляются самостоятельно; 3 – задания выполняются с ошибками, одно – два задания недоступны; 2- большая часть заданий недоступна; 1 – неверные ответы, отказ от выполнения заданий.	Выделение заданного звука из слова	Покажи картинку, в которой есть заданный звук.	/Р/: мышь, комар, доска, окно, рама, дом, рыба, дрова	/Ш/: малыш, собака, шишка, шапка, мост, ежи, жираф, роза		/Л/: лапа, шапка, гриб, юла, улитка, топор, ромашка, шляпа, лыжи
	Выделение ударного гласного в начале слова	Назови первый звук в слове	Аня, осы, улица, иглы	Аист, осы, уши, Ира		Утка, овощи, Аня, ива
	Определение последнего звука в слове	Назови последний звук в слове	Сок, кот. сом	Кактус, банан, танк, палец		Грач, лещ, сыр, пол
	Определение первого согласного звука в слове	Назови первый звук в слове	-	Морковь, пол, вода		Банка, щетка, чайник
	Определение последовательности звуков в слове	Назови по порядку звуки в слове	-	Кот, дом, нос		Вата, шины, рыба

	Определение количества звуков в слове	Сколько звуков в слове?	-	Рак, кит, бык		Луна, банан, шапка
	Определение количества слогов в слове	Раздели слово на слоги, сколько звуков в слове?	-	Дома, машина, сом		Слон, абрикос, черепаха
	Определение количества слов в предложении	Сколько слов в предложении?	-	-	-	День был теплым. В парке росла высокая береза.
Оценка:						

Лексика

оценка	сло ва ри	инструкция	5-6 лет		6-7 лет	
			н	к	н	к
<p>Н (словарный запас достаточный, соответствует возрастной норме), в пределах обихода, резко ограничен</p> <p>5 – правильное самостоятельное выполнение всех заданий;</p> <p>4 – единичные</p>	номинативный	Назови предметы одним словом (по картинкам)	Игрушки, посуда, одежда, обувь, овощи	Дикие животные, домашние животные, транспорт, мебель, фрукты		Продукты питания, животные севера, животные юга, птицы, школьные принадлежности.
		Назови словом части тела, предмета (по картинкам)	Лоб, брови, ресницы, живот, щеки, ладонь, носик, крышка, ручка, ножки, спинка, сиденье	Локти, колено, грудь, ноготь, ладонь, плечо, шея, ветки, ствол, кора, крона		Затылок, подбородок, ступня, бедро, шасси, иллюминатор, нос, хвост, мачта, парус, якорь
	пр ед	Скажи, кто что де-	Рисует, сидит,	Шьёт, вяжет,		Учит, лечит,

ошибки исправляются самостоятельно или с помощью уточняющего вопроса; 3 – большинство заданий выполняются с помощью (стимуляция, расширение инструкций, уточнение вопроса, подсказка); 2 – большинство заданий не выполняются; 1 – невыполнение заданий.		лает (по картинкам)	играет, рисует	режет, вырезает, вышивает, пришивает		тушит, дрессирует, регулирует, варит, строит, ремонтирует, продает
		Скажи, кто и как передвигается (по картинкам). Ответ на вопрос.	Ходит, бегают, летает, ползает	Прыгает, мычит, воет, лает, мяукает, хрюкает, пищит, летает, скачет		Блеет, ржет, мычит, кукарекает, каркает, крякает, ухает, чирикает, кудахчет
	атрибутивный	Назови, какого цвета?	Белый, черный, красный, синий, зеленый, желтый	Голубой, оранжевый, красный, синий, зеленый, желтый		Фиолетовый, розовый, серый, оранжевый, голубой, коричневый
		Назови, какой формы предмет?	Круглый, квадратный	Круглый, квадратный, овальный, треугольный		Круглый, квадратный, овальный, треугольный, прямоугольный
	антонимы	Сравни рисунки, скажи наоборот.	Большой, много, грязный, маленький, мало, чистый	Длинные, тяжелая, узкая, высокий, тонкое, жарко, быстро, далеко, высоко		Мелкий, густой, черствый, тупой, глубоко, прямые, неряшливая
	синонимы	Как сказать по-другому?	-	Врач (доктор), наездник (всадник), будка (конура), колючки (шипы), летчик (пилот), собака (пес), варежки (рукавицы)		Маленький (малюсенький, крохотный), большой (огромный, громадный), грустный (хмурый, невеселый)

	предлоги	Скажи, где находится?	В, НА, НАД, ПОД, ПО	ЗА, ОКОЛО, В, ИЗ, НА, ПОД, НАД, С, К, ОТ		ПОД, ИЗ-ПОД, ЗА, ИЗ-ЗА, МЕЖДУ, ЧЕРЕЗ
Оценка:						

Грамматический строй речи

оценка	Состояние словоизменения		инструкция	5-6 лет		6-7 лет	
				н	к	н	к
5 – правильное, самостоятельное выполнение всех заданий; 4 – единичные ошибки исправляются самостоятельно или с помощью уточняющего вопроса; 3 – большинство заданий выполняются с помощью (стимуляция, расширение инструкции, уточнение вопроса, подсказка); 2 – большинство заданий не выполняются;	Ед. и мн. Число существительных		Скажи, что это?	Столы, рты, куклы, коты, окна	Коты, кольца, львы, реки, уши		Глаза, листья, стулья, воробьи, книги, пни, деревья
	Ед. и мн. Число глаголов		Скажи, что делают?	Рисуют, стирают, ходят, ползают	Шьют, красят, купаются, вырезают, вышивают		Учат, лечат, тушат, варят, строят, продают
	Употребление имен существительных в косвенных падежах.	В.п. ед. ч.	Что (кого) нарисовал художник?	-	Дом, лису, ведро		Корову, льва, паука, мяч
		Р. П. ед.ч.	Догадайся, чьи это хвосты?	-	Лисы, петуха, кот		Льва, белки, волка, павлина
		Д. п. ед. ч.	Расскажи, как угощала Даша гостей (кому что дала).	-	Зайцу, собаке, петуху		Ежу, козе, пчеле
		Т. П. ед. ч.	С помощью чего животные будут	-	Топором, пилой, веником,		Сачком, удочкой, тряпкой,

1 – невыполнение заданий			делать свою работу?		ложкой		ножом
		П. п. ед. ч.	Помоги найти камни и расскажи, где ты их нашел?	-	На кровати, на стуле, в тетради, на столе		В башмаке, на полке, на шкафу, в буфете
		Р. П. мн. ч.	Скажи, чего много?	-	-		Карандашей, ведер, собак
		Д. п. мн. ч.	Помоги разобраться, кому достанутся игрушки.	-	-		Жукам, бабочкам, зайцам, воробьям, белкам
		Т. П. мн. ч.	Расскажи, кто за кем едет.	-	-		За оленями, за тиграми, за птицами, за кошками
		П. п. мн. ч.	Расскажи, на чем можно передвигаться.		-		На мотоциклах, на автобусах, на самокатах, на оленях
		Согласование нескольких частей речи в различных падежах.		Ответь на вопросы.	-	-	-
	Согласование числительных два и пять с существительными	Назови по картинкам	Два кота, пять котов, две машины, пять машин	Два мяча, пять мячей, две розы, пять роз, два окна, пять окон.		Два пня, пять пней, два воробья, пять воробьев, две книги, пять книг, два ведра, пять ведер	
	Согласование прилагательных с существительными	Назови по картинкам.	Красный мяч, синяя шапка, синяя лопатка	Голубая бабочка, оранжевый апельсин, белое блюдо.		Розовое платье, серая ворона, фиолетовый колокольчик	
	Согласование местоимений с	Расскажи, чья это	Мой мяч, моя шапка, мое ведро	Моя бабочка, мой апельсин,	-	-	

	существительными	вещь.		мое блюдо.		
Оценка:						

Словообразование

оценка	словообразование	инструкция	5-6 лет		6-7 лет	
			Н	К	Н	К
5 – правильное, самостоятельное выполнение всех заданий; 4 – единичные ошибки исправляются самостоятельно или с помощью уточняющего вопроса; 3 – большинство заданий выполняются с помощью (стимуляция, расширение инструкции, уточнение вопроса, подсказка); 2 – большинство заданий не выполняются; 1 – невыполнение заданий.	Сущест-ные с уменьшитель-но-ласкательными суффик-сами (предметы, детеныши животных)	Назови предме-ты (детенышей животных) лас-ково, так как они маленькие.	Столик, чашечка, ку-колка, котенок, лисе-нок, утенок, слоненок	Заборчик, носочек, ведерко, окошечко, одеяльце, волчок, бельчонок, козленок, медвежонок.		Пальчик, избушка, крылечко, креслице, теленок, жеребенок, щенок, ягненок, барсучонок.
	Относительные прилагатель-ные	Расскажи, из че-го сделаны предметы и как они называются	железная, бумажная, деревянные, резино-вый	Снежная, кирпичный, соломенный, железн-ая, бумажная, дере-вянные, резиновый		Меховой, глиняный, соломен-ный, клюквенный, черепичный, яблоч-ный, творожная, ме-таллическая
	Притяжательные прилага-тельные	Чья вещь?	Мамина, бабушкина, папина	Лисий, заячий, волчий		Лисий, медвежий, кошачий, волчий, заячий, лошадиный, петуши-ный.
	Приставочные глаголы	Расскажи, как девочка Маша в лес ходила.	-	-	-	Пошла, подошла, обошла, зашла, вышла, отошла, перешла, сошла, пришла.
	Глаголы несовершенного вида	Расскажи, что делали и сделали дети.	-	-	-	Строит – построила, красит – покрасил

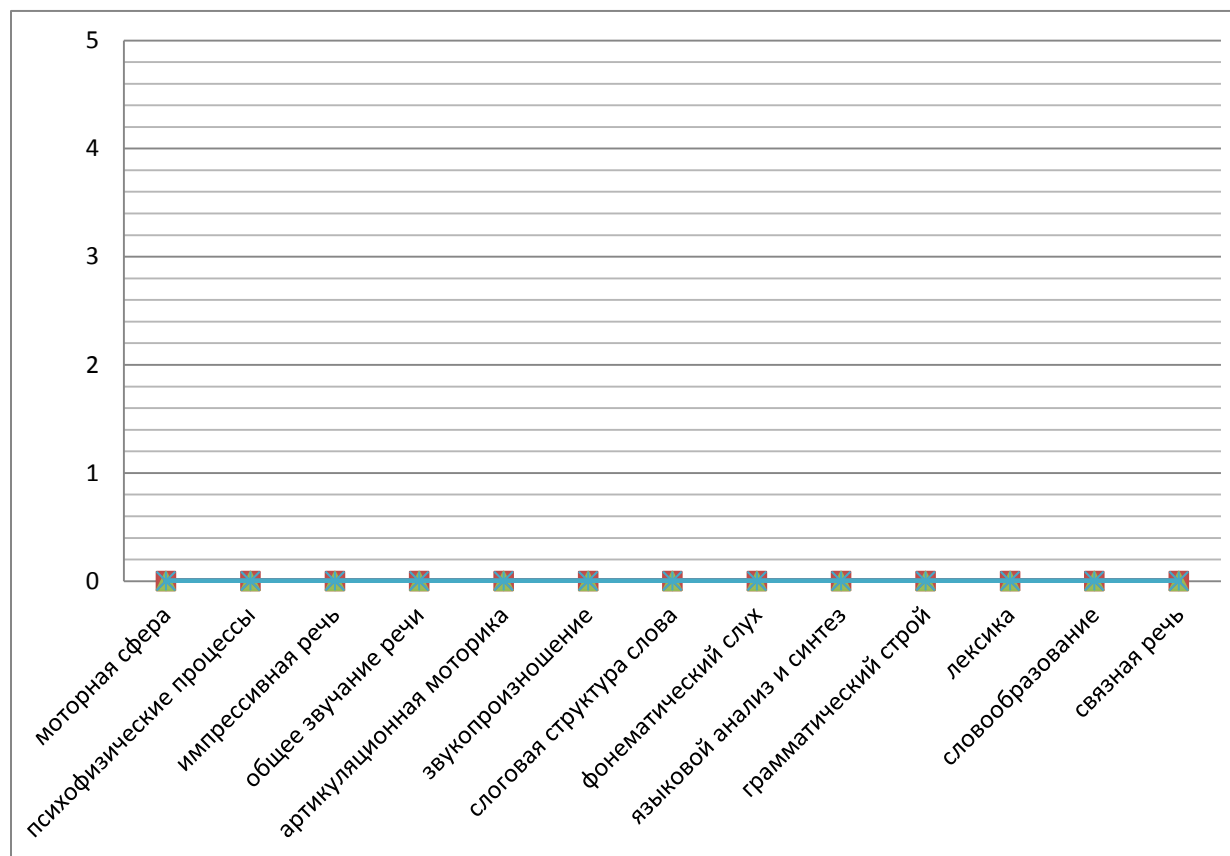
	Родственные слова	Подбери слова, похожие на данное слово.	-	-	-	Снег (снеговик, снежинка, снегурочка, снегирь, снегоход), вода (водяной, водоросли, водолаз).
Оценка:						

Связная речь

оценка	навыки	5-6 лет		6-7 лет	
		н	к	н	к
<p>5 – самостоятельно составлен рассказ, имеет все смысловые звенья, определены временные и причинно-следственные связи между событиями, оформлен грамматически правильно, с адекватным использованием лексических средств;</p> <p>4 – рассказ составлен самостоятельно, без аграмматизмов, допускаются нерезко выраженные нарушения связности и плавности рассказа, недостаточная развернутость, единичные случаи поиска слов;</p> <p>3 – составление рассказа со стимулирующей помощью, встречаются аграмматизмы, далекие словесные замены, выпадение смысловых звеньев, искажение смысла, связность рассказа нарушена;</p> <p>2 – составление рассказа по наводящим вопросам, подсказкам, наблюдаются неадекватное использование лексических средств, существенное искажение смысла, или рассказ не завершен, или представляет собой перечисление предметов;</p> <p>1 – рассказ недоступен.</p>	Составление рассказа – описания.				
<p>5 – самостоятельно разложены картинки и составлен рассказ, имеет все смысловые звенья, определены временные и причинно-следственные связи между событиями, оформлен грамматически правильно, с адекватным использованием лексических средств;</p> <p>4 – картинки разложены со стимулирующей помощью, рассказ</p>	Составление рассказов по серии сюжетных картин.				

<p>составлен самостоятельно, без аграмматизмов, допускаются не резко выраженные нарушения связности и плавности рассказа, недостаточная развернутость, единичные случаи поиска слов;</p> <p>3 – раскладывание картинок и составление рассказа со стимулирующей помощью, встречаются аграмматизмы, далекие словесные замены, выпадение смысловых звеньев, искажение смысла, связность рассказа нарушена;</p> <p>2 – раскладывание картинок и составление рассказа по наводящим вопросам, подсказкам, наблюдаются неадекватное использование лексических средств, существенное искажение смысла, или рассказ не завершен, или представляет собой перечисление предметов;</p> <p>1 – рассказ недоступен.</p>					
<p>5 – пересказ составлен самостоятельно, без нарушения лексико-грамматических норм, полностью передается содержание текста, соблюдаются связность, последовательность изложения, употребляются разнообразные языковые средства в соответствии с текстом произведения;</p> <p>4 – пересказ составлен с незначительной помощью (побуждение, стимулирующие вопросы), в основном соблюдаются грамматические нормы, отмечаются отдельные нарушения связного произведения, текста, единичные случаи поиска слов, отсутствие художественно-стилистических элементов, недостаточная развернутость высказывания;</p> <p>3 – пересказ составлен с помощью (акцентирование внимания на элементах сюжета, подсказки, наводящие вопросы), отмечаются пропуск частей текста без искажения смысла, бедность и однообразие употребляемых языковых средств, нарушения структуры предложения;</p> <p>2 – пересказ составлен по наводящим вопросам, связность изложения нарушена, отмечаются значительные сокращения текста или искажения смысла, повторы, аграмматизмы, неадекватное использование слов;</p> <p>1 – пересказ даже по вопросам недоступен.</p>	Пересказ текста (знакомой сказки или короткого рассказа)				

УШ. Профили развития.



Уровни

- 1 – 1,9 балла – ниже нижнего (Н/Н);
- 2 – 3,5 балла – низкий уровень (Н.);
- 3,6 – 4,5 балла – средний уровень (С.);
- 4,6 – 5 баллов – высокий уровень (В.).

Речевое заключение:

развития:

1 год:

2 год:

Психологическое сопровождение:

Заключения врачей – специалистов:

Заседание ПМПК по выводу детей из логопедической группы:

Речевое заключение:

Рекомендации:

Председатель ПМПК:

Члены ПМПК:

	План работы	
1.		
2.		
3.....		

Приложение 2

Индивидуальный коррекционный образовательный маршрут ребёнка

Коррекционный план развития на 2017-2018

Первый год обучения

<i>№ п/п</i>	<i>Содержание работы</i>	<i>Дата</i>
------------------	--------------------------	-------------

1.	Обследование речи	Сентябрь
2.	Комплексная работа над всей речевой системой: - психологической базой речи; - импрессивной речью; - экспрессивной речью.	В течение всего периода обучения
3.	Нормализация мышечного тонуса, мимической и артикуляционной мускулатуры (лечение у невролога, самомассаж языка, лица). Учить попеременно напрягать и расслаблять мышцы языка. Вырабатывать полноценные движения определённых органов артикуляционного аппарата: отрабатывать силу выдыхаемой воздушной струи при созданной артикуляционной позе. « горка» , « чашечка», (упражнение « дуем на чашечку»), учить удерживать язык в положении необходимом для произнесения звука « л». Вырабатывать подвижность языка и подготавливать его к вибрации, необходимой для звука « р»	1 квартал
4.	Формирование речевого дыхания (распределение выдоха и добор воздуха в процессе речи). Воспитание правильного темпа и ритма речи, а так же интонационной выразительность речи.	В течение всего периода обучения
5.	Работа по постановке звуков: а) Подготовительный этап к постановке свистящих звуков; - этап постановки звуков « с », « з », « ц ». - этап автоматизации звуков « с », « з », « ц ». изолированно; в слогах; в словах; в словосочетаниях; во фразе; во фразовой речи. - этап дифференциаций. б) Подготовительный этап к постановке шипящих звуков; - этап постановки звуков « ш», « ж » . - этап автоматизации звуков « ш», « ж » , . изолированно; в слогах; в словах; в словосочетаниях;	

	<p>во фразе; во фразовой речи. - этап дифференциаций</p> <p>в) Подготовительный этап к постановке звука « л » ; - этап постановки звуков « л » - этап автоматизации звуков изолированно; в слогах; в словах; в словосочетаниях; во фразе; во фразовой речи. - этап дифференциаций.</p>	
6.	Формирование слухового контроля за качеством собственного звукопроизношения	Постоянно
7.	<p>Уточнение имеющегося словаря существительных, прилагательных, глагольного словаря и его обогащение.</p> <p>Расширение и активизация словаря по всем лексическим темам. Уточнение слов, обозначающих временные понятия (части суток) Совершенствовать умение подбирать и употреблять в речи слова – синонимы, антонимы. Уточнять названия частей целого.</p>	В течение всего периода обучения
8.	<p>Развитие грамматических категорий. Образование существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами. Образование множественного числа существительных, образование существительных мн. ч. в родительном падеже.</p> <p>Практическое употребление в речи предлогов: над образование относительных и притяжательных прилагательных.</p>	В течение всего периода обучения
9.	<p>Развитие связной речи. Развитие умения вслушиваться в обращённую речь.</p> <p>Формирование навыка составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действий, по схемам, по картинкам. Развитие умения распространять предложения с помощью определений. Работа над пересказом текста с помощью опорных карточек схем. Формирование и закрепление умений и навыков составления описательных рассказов по картинно- графическому плану.</p>	В течение всего периода обучения

10.	Развитие фонематических процессов. Формирование умения опознавать заданный звук в текстах, предложениях, словах, изолированно.	В течение всего периода обучения
11.	Работа по обучению элементам грамоты. Работа над определением позиции звука в слове; определением последнего звука; определением последовательности и количества звуков в слове. Слоговой анализ и синтез слова. Анализ предложения.	В течение всего периода обучения

***План работы на 2018- 2019 г.
Второй год обучения***

№ п/п	Содержание работы	Сроки
I.	Обследование речи	Сентябрь.
II.	Комплексная работа над всей речевой системой: психологической базой речи; импрессивной речью; экспрессивной речью.	весь период обучения
III.	Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляционной мускулатуры (лечение у невролога, логомассаж, самомассаж лица, языка)	1 период обучения
IV.	Нормализация моторики артикуляционного аппарата, речевого дыхания, просодики, мелкой моторики.	весь период обучения
V.	Работа по постановке звуков: 1. Подготовительный этап к постановке звука «л», «л*» - этап постановки - этап автоматизации - этап дифференциации 2. Подготовительный этап к постановке звуков «р», «р*» - этап постановки - этап автоматизации - этап дифференциации	Сентябрь Декабрь
VI.	Работа по дифференциации всех групп звуков.	2 период обучения

VII.	Формирование навыка самоконтроля за речью	Весь период обучения
VIII.	Расширение и активизация словаря (формирование понятий о слове-предмете, слове-признаке, слове-действии; закрепление в речи существительных с обобщающим значением: транспорт, обувь, посуда, деревья, насекомые, птицы, цветы, комнатные растения; обучение умению подбирать слова с противоположным значением (антонимы: прилагательные, глаголы).	В течение всего периода обучения
IX.	Развитие грамматических категорий (дифференциация возвратных и невозвратных глаголов; образование отглагольных существительных; использование в речи предлогов: на, под, в, из, над, у, к, от, с, с; упражнение в словоизменении: именительный падеж множественного числа существительных; винительный падеж существительных единственного числа; упражнение в суффиксальном словообразовании (-ик, -чик, -ечк, -очк, -оньк, -еньк, -ышек, -ышк, -ниц, -онк, -енк, -ник), образовании относительных прилагательных, притяжательных прилагательных; согласование слов в предложении в роде, числе, падеже; распространение предложений от 3-х до 5-ти слов; составление предложений с противительным союзом <i>А</i> (с использованием пары слов-антонимов); составление сложноподчиненных предложений с придаточным причины <i>потому что</i> .	В течение всего периода обучения
X.	Развитие связной речи (диалогической и монологической форм речи при составлении рассказов-описаний, загадок – описаний, рассказов по серии картинок, по картине, из личного опыта из 5 предложений ; стимулирование собственных высказываний – вопросы, ответы, реплики).	В течение всего периода обучения
XI.	Развитие фонематических процессов (развитие способности различать и узнавать неречевые звуки, определять источник, направление звука; находить одинаковые звуки, выделять звуковые комплексы по силе, высоте звучания; воспроизведение ритмических рисунков; различать и узнавать речевые звуки, выделение заданных звуков из слова, подбор слов с заданным звуком)	В течение всего периода обучения
XII.	Работа по обучению элементам грамоты (выделение ударного гласного из начала слова, определение позиции гласных звуков, определение последнего согласного звука в слове, определение последовательности и количества звуков в односложных словах, определение количества слов в предложении из 4-х слов (с предлогом, без предлога)	В течение всего периода обучения

